DIÁRIO OFICIAL
MUNICÍPIO DE PROMISSÃO

Conforme Lei Municipal nº 3.495, de 16 de junho de 2015

www.promissao.sp.gov.br | www.imprensaoficialmunicipal.com.br/promissao

SUMÁRIO

Poder Executivo 2
Licitações e Contratos 2
Comunicados 2

EXPEDIENTE

O Diário Oficial do Município de Promissão, veiculado exclusivamente na forma eletrônica, é uma publicação das entidades da Administração Direta e Indireta deste Município, sendo referidas entidades inteiramente responsáveis pelo conteúdo aqui publicado.

ACERVO

As edições do Diário Oficial Eletrônico de Promissão poderão ser consultadas através da internet, por meio do seguinte endereço eletrônico: www.promissao.sp.gov.br
Para pesquisa por qualquer termo e utilização de filtros, acesse www.imprensaoficialmunicipal.com.br/promissao
As consultas e pesquisas são de acesso gratuito e independente de qualquer cadastro.

ENTIDADES

Prefeitura Municipal de Promissão
CNPJ 44.558.856/0001-52
Avenida Pedro de Toledo, 386
Telefone: (14) 3543-9000
Site: www.promissao.sp.gov.br
Diário: www.imprensaoficialmunicipal.com.br/promissao

Câmara Municipal de Promissão
CNPJ 49.859.952/0001-54
Rua Prefeito Dante Rocchi, 1
Telefone: (14) 3541-0668
Site: www.camarapromissao.sp.gov.br

Serviço Autônomo de Água e Esgoto de Promissão
CNPJ 44.558.849/0001-50
Rua Josefina Vasconcelos de Freitas, 61
Telefone: 0800 7719577
Site: www.saaepromissao.com.br

Diário Oficial Assinado Eletronicamente com Certificado Padrão ICPBrasil, em conformidade com a MP nº 2.200-2, de 2001

O Município de Promissão garante a autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site www.promissao.sp.gov.br

Compilado e também disponível em www.imprensaoficialmunicipal.com.br/promissao

DIÁRIO OFICIAL

MUNICÍPIO DE PROMISSÃO

Conforme Lei Municipal nº 3.495, de 16 de junho de 2015

PODER EXECUTIVO

Licitações e Contratos

Comunicados

PREFEITURA MUNICIPAL DE PROMISSÃO/SP

PNAB 2026 — Classificação preliminar de pareceristas

Chamada Pública nº 003/2026 | Inexigibilidade nº 007/2026 | Processo nº 076/2026

Ordem	Responsável técnico	Área cultural	Formação	Experiência cultural	Pareceres	Titulação	Total
1	Isadora Rodrigues Moreira da Silva	Gestão e Produção Cultural	Mestrado	50	40	10	100
2	Monique Bezerra da Silva	Gestão e Produção Cultural	Doutorado	50	40	10	100
3	SAYONARA BEZERRA MALTA	Culturas Populares e Tradicionais	Mestrado	50	40	10	100
4	Cleberson Carlos Xavier de Albuquerque	Patrimônio Cultural	Mestrado	50	40	9	99
5	Cleberson Carlos Xavier de Albuquerque	Patrimônio Cultural	Mestrado	50	40	9	99
6	Karine Janaina S. Costa	Gestão e Produção Cultural	Mestrado	50	40	9	99
7	Luciano Fernandes De Mello	Música	Especialização	50	40	9	99
8	MAGALI MARIA GEARA LUIZ PENNA	Artes Cênicas	Mestrado	50	40	9	99
9	Marco Antonio Gomes	Audiovisual	Especialização	50	40	9	99
10	Thiago Moreira Santos	Gestão e Produção Cultural	Especialização	50	40	9	99
11	Vivien Patrícia Zanlorenzi	Artes Visuais	Especialização	50	40	9	99
12	Ana Paula Santos da Silva	Artes Visuais	Graduação	50	40	8	98
13	Gustavo Abreu Reis	Gestão e Produção Cultural	Graduação	50	40	8	98
14	Ronaldo Pinheiro Duarte	Artes Cênicas	Graduação	50	40	8	98
15	Sarah Castamann	Música	Graduação	50	40	8	98
16	Marianna Gonçalves de Carvalho Leite	Gestão e Produção Cultural	Graduação	45	40	8	93
17	Fátima Cristina Monis	Artes Cênicas	Mestrado	50	30	10	90
18	Felipe José Mendonça Ferreira	Artes Visuais	Mestrado	50	25	10	85
19	Débora Ladislau de Medeiros	Gestão e Produção Cultural	Graduação	50	20	8	78
20	Derlany Patricia Gonçalves Batista	Culturas Populares e Tradicionais	Especialização	50	10	10	70
21	Anna Carolina Faria Lírio	Audiovisual	Especialização	50	—	10	60
22	Carlos de Barros Sugawara	Artes Cênicas	Especialização	50	—	10	60

Ordem	Responsável técnico	Área cultural	Formação	Experiência cultural	Pareceres	Titulação	Total
23	Carolina Marques Henriques Ficheira	Gestão e Produção Cultural	Doutorado	50	—	10	60
24	Edith Raquel do Carmo Bigareli	Música	Especialização	50	—	10	60
25	Ednaldo Francisco do Carmo Junior	Literatura e Leitura	Mestrado	50	—	10	60
26	José Luís de Freitas	Audiovisual	Mestrado	50	—	10	60
27	MARCO ANTONIO GOMES	Audiovisual	Especialização	50	—	10	60
28	Renan Moreira Gouvêa	Gestão e Produção Cultural	Especialização	50	—	10	60
29	Renan Moreira Gouvêa	Gestão e Produção Cultural	Especialização	50	—	10	60
30	Daniele MOtta de Souza	Música	Graduação	50	—	8	58
31	Guilherme Laureano Coelho de Moura	Música	Graduação	50	—	8	58
32	Luiz Guilherme de Sousa Lima Pádua	Audiovisual	Graduação	50	—	8	58
33	RENATA SOUZA ARAÚJO	Culturas Populares e Tradicionais	Mestrado	30	15	10	55
34	Gilvana Fatima Schmoeller	Artes Cênicas	Especialização	40	—	10	50
35	NOEMI MARIA ROPDRIGUES BOF	Gestão e Produção Cultural	Especialização	40	—	10	50
36	Fernanda Aparecida Botelho Silva	Audiovisual	Graduação	20	10	8	38
37	Ariel Silva Rocha	Artes Cênicas	Curso Técnico	30	—	7	37
38	Zaíra dos Santos	Culturas Populares e Tradicionais	Especialização	—	5	10	15
39	G G Gonçalves Produções	Audiovisual	Especialização	—	—	10	10
40	Marilda Nonato Lopes kaxinawa	Artes Visuais	Curso Técnico	—	—	7	7

Observação: pontuações reproduzidas da planilha fornecida, ainda sujeitas à conferência dos comprovantes, habilitação como pessoa jurídica, análise de impedimentos e aplicação dos critérios de desempate. Inscrições repetidas foram preservadas.

gov.br Documento assinado digitalmente
GABRIEL WILLIAN DE LIMA
Data: 18/11/2026 15:42:48-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

gov.br Documento assinado digitalmente
NOEMI FERREIRA MACEDO
Data: 18/11/2026 11:32:56-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

gov.br Documento assinado digitalmente
JOAO BALDUINO DOS SANTOS NETO
Data: 18/11/2026 13:39:31-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

PREFEITURA PROMISSÃO
CONSTRUINDO UM NOVO TEMPO

MINUTA DE RESULTADO PRELIMINAR

COMUNICADO DE CLASSIFICAÇÃO PRELIMINAR DE PARECERISTAS

CHAMADA PÚBLICA Nº 003/2026

INEXIGIBILIDADE Nº 007/2026

PROCESSO Nº 076/2026

A Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Promissão/SP apresenta, para conferência e instrução do procedimento, a classificação indicativa extraída da planilha de apuração da Chamada Pública nº 003/2026, destinada à composição da Comissão de Análise de Projetos (CAP) da Política Nacional Aldir Blanc – PNAB, ciclo 2026.

TRÊS PRIMEIROS REGISTROS DA CLASSIFICAÇÃO PRELIMINAR (EMPATE EM 100 PONTOS)

Responsável Técnico	Formação Declarada	Pontuação Potencial
1º* — Isadora Rodrigues Moreira da Silva	Mestrado	100 pontos
2º* — Monique Bezerra da Silva	Doutorado	100 pontos
3º* — SAYONARA BEZERRA MALTA	Mestrado	100 pontos

A numeração reproduz a sequência da planilha enviada. Os três candidatos estão empatados em 100 pontos preliminares; não representa desempate oficial nem classificação homologada.

JUSTIFICATIVA TÉCNICA DA INDICAÇÃO PRELIMINAR

Isadora Rodrigues Moreira da Silva: conforme a planilha de apuração, declarou 18 anos de atuação cultural e 15 experiências de avaliação, com formação em Mestrado. Recebeu 50 pontos em experiência cultural, 40 em pareceres e 10 em formação, totalizando 100 pontos preliminares. O perfil declarado indica experiência relevante para a análise de projetos culturais, sujeita à comprovação documental.

Monique Bezerra da Silva: conforme a planilha de apuração, declarou 27 anos de atuação cultural e 44 experiências de avaliação, com formação em Doutorado. Recebeu 50 pontos em experiência cultural, 40 em pareceres e 10 em formação, totalizando 100 pontos preliminares. O perfil declarado indica experiência relevante para a análise de projetos culturais, sujeita à comprovação documental.

SAYONARA BEZERRA MALTA: conforme a planilha de apuração, declarou 20 anos de atuação cultural e 22 experiências de avaliação, com formação em Mestrado. Recebeu 50 pontos em experiência cultural, 40 em pareceres e 10 em formação, totalizando 100 pontos

PREFEITURA PROMISSÃO CONSTRUINDO UM NOVO TEMPO

preliminares. O perfil declarado indica experiência relevante para a análise de projetos culturais, sujeita à comprovação documental.

A indicação dos três primeiros registros decorre exclusivamente da pontuação preliminar apresentada na planilha. O edital exige no mínimo 60 pontos e prevê seleção de três pessoas jurídicas, por seus responsáveis técnicos. A Comissão deverá conferir a documentação comprobatória, a condição jurídica, eventuais duplicidades, impedimentos e conflitos de interesse. Havendo empate, aplicar sucessivamente os critérios do item 6.7 (experiência em pareceres, experiência cultural, titulação, idade e, persistindo, sorteio público). Assim, este documento NÃO constitui resultado homologado ou decisão definitiva de contratação.

Promissão/SP, 18 de novembro de 2026.

gov.br Documento assinado digitalmente
GABRIEL WILLIAN DE LIMA
Data: 18/11/2026 15:42:48-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Comissão de Seleção de Pareceristas / Gabriel Willian de Lima

gov.br Documento assinado digitalmente
NOEMI FERREIRA MACEDO
Data: 18/11/2026 11:31:02-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Comissão de Seleção de Pareceristas / Noemi Ferreira Macedo

gov.br Documento assinado digitalmente
JOAO BALDUINO DOS SANTOS NETO
Data: 18/11/2026 13:39:31-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Comissão de Seleção de Pareceristas / João Balduino dos Santos Neto