DIÁRIO OFICIAL
MUNICÍPIO DE PARAÍSO

Conforme Lei Municipal nº 1.092, de 21 de maio de 2015

www.paraiso.sp.gov.br | www.imprensaoficialmunicipal.com.br/paraiso

Segunda-feira, 05 de junho de 2023 **Ano VIII | Edição nº 1429** **Página 1 de 31**

SUMÁRIO

Poder Executivo 2
Licitações e Contratos 2
Chamadas Públicas 2

EXPEDIENTE

O Diário Oficial do Município de Paraíso, veiculado exclusivamente na forma eletrônica, é uma publicação das entidades da Administração Direta e Indireta deste Município, sendo referidas entidades inteiramente responsáveis pelo conteúdo aqui publicado.

ACERVO

As edições do Diário Oficial Eletrônico de Paraíso poderão ser consultadas através da internet, por meio do seguinte endereço eletrônico: www.paraiso.sp.gov.br
Para pesquisa por qualquer termo e utilização de filtros, acesse www.imprensaoficialmunicipal.com.br/paraiso
As consultas e pesquisas são de acesso gratuito e independente de qualquer cadastro.

ENTIDADES

Prefeitura Municipal de Paraíso
CNPJ 45.127.248/0001-56
Rua do Café, 649 – Centro
Telefone: (17) 3567-9510
Site: www.paraiso.sp.gov.br
Diário: www.imprensaoficialmunicipal.com.br/paraiso

Câmara Municipal de Paraíso
CNPJ 51.840.619/0001-45
Rua Prof. Sud Menucci, 505 - Centro
Telefone: (17) 3567-1173
Site: www.camaraparaiso.sp.gov.br

Diário Oficial Assinado Eletronicamente com Certificado Padrão ICPBrasil, em conformidade com a MP nº 2.200-2, de 2001

O Município de Paraíso garante a autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site www.paraiso.sp.gov.br

Compilado e também disponível em www.imprensaoficialmunicipal.com.br/paraiso

PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAÍSO

ESTADO DE SÃO PAULO

CNPJ 45.127.248/0001-56

ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO PARA O PROCESSO DE Nº 033/2023 - EDITAL CHAMAMENTO PÚBLICO 002/2023 – REFERENTE A CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS PARA A 1ª EDIÇÃO DO FLIPA - FEIRA LITERÁRIA DE PARAISO.

Aos trinta (30) dia do mês de maio do ano de 2023, às 16h, nas dependências da biblioteca Pública Municipal, localizada na Rua Xv de Agosto, nº 457, Centro, Paraíso, Estado de São Paulo, nos termos do Edital de Chamamento Público 002/2023, reuniram-se os membros da Comissão de Seleção de Projetos, para contratação de contratação de profissionais para a 1ª edição do FLIPA - FEIRA LITERÁRIA DE PARAISO, estes nomeados através da Portaria nº 11.646/23 de 16 de maio de 2023, tendo como pauta única, a avaliação dos projetos apresentados, solicitando ao Senhor Prefeito que homologue, conforme classificação abaixo:

PROJETO	SEGMENTO	AVALIAÇÃO	APROVADO
O menino e a pipa	Contação de histórias	10	SIM
A cidade do coração	Contação de histórias	10	SIM
A menina de lá	Contação de histórias	10	SIM
Vilsinho e Francolin	Contação de histórias	10	SIM
Contos Mágicos do Mundo todo	Contação de histórias	10	SIM
O menino maluquinho	Contação de histórias	09	SIM
A menina da cabeça quadrada	Contação de histórias	09	SIM
Um lugar chamado aqui	Contação de histórias	8,5	NÃO
O menino que foi ao vento norte	Contação de histórias	8	NÃO
Contar, Cantar e Brincar é so começar!	Oficina Literária	10	SIM
Confecção de marca páginas	Oficina literária	10	SIM
Pela estrada afora...	Teatro	10	SIM

PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAÍSO

ESTADO DE SÃO PAULO

CNPJ 45.127.248/0001-56

Comissões / Portarias:

EMÍDIO ROBERTO PENARIOL JUNIOR
RG: 44.368.697-X
PORTARIA: 11.646/23 DE 16/05/23

DAYARA GRACIANA MIALICHI
RG: 29.031.697-X
PORTARIA: 11.646/23 DE 16/05/23

NATÁLIA SABIÃO DA SILVA
RG41.236.727-0
PORTARIA: 11.646/23 DE 16/05/23

REGINA APARECIDA SILVA
RG14.434.360-5
PORTARIA: 11.646/23 DE 16/05/23

ANA BEATRIZ SOUZA GIUS
RG55.137.504-8
PORTARIA: 11.646/23 DE 16/05/23

PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAISO

Estado de São Paulo

PROCESSO Nº 033/2023 Chamamento Público 002/2023

CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS PARA A 1ª EDIÇÃO DO FLIPA - FEIRA LITERÁRIA DE PARAISO

ANEXO I

Nome completo do(a) proponente e/ou responsável: **Adriana Mendonça Vieira da Costa**
Nome artístico (se houver): **Drika Vieira**

Atividade:

____ Contação de História

____ Oficina

_**X**_ Teatro

Título (história/oficina/peça):

Pela Estrada Afora...

Autor (história /oficineiro-o / peça): **Drika Vieira** e **Carlinhos Rodrigues**

Tempo de duração: **40 minutos**

Ficha técnica (participantes e funções):

Drika Vieira – atriz, dramaturga, diretora, figurinista, cenógrafa e produtora
Carlinhos Rodrigues – ator, dramaturgo, diretor, figurinista, cenógrafo e produtor
Jone Vieira – operador de áudio e luz
Ian Costa – assistente de produção
Lara Missiagi – maquiadora
Vivian Gradela – fotógrafa

Breve descrição da atividade:
***PELA ESTRADA AFORA...* é um espetáculo teatral destinado ao público infanto-juvenil e a toda família. Comemorando 1.000 anos do conto *Chapeuzinho Vermelho*, a Cia da Casa Amarela recriou a história trazendo-a para atualidade, provocando uma profunda reflexão sobre os diversos temas que o espetáculo**

PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAISO

Estado de São Paulo

propõe. Na peça, Rubra é uma menina no *seu tempo*. Apesar de estar antenada com o mundo digital, ama *Bossa Nova*. Devoradora de livros, não abandona seu celular. Vive com a mãe. Não conhece o pai. Ama sua avó. *Pela estrada afora*, encontra o Lobo, o mundo repressor que amedronta as meninas, as mulheres, os frágeis. O que o Lobo Bobo não sabe é que Rubra é mesmo uma menina do *seu tempo* – empoderada, ainda que ame o medieval.

A produção se adequa a todo tipo de espaço, embora sempre priorize o palco italiano e pode ser apresentado para o público em geral, independentemente da faixa-etária.

Recursos necessários (iluminação, som, etc):

1. **Mapa de luz em anexo.**
2. **Rider de som: necessitamos de mesa de som para conectar nosso notebook e nossos 02 microfones.**

Data: **26/05/2023**

Assinatura: _____

*O(a) candidato(a) poderá acrescentar ou diminuir o número de linhas do projeto, de acordo com sua necessidade. *No caso de inscrição para mais de uma atividade, o(a) candidato(a) deverá fazer um projeto para cada.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAISO

Estado de São Paulo

PROCESSO Nº 033/2023 Chamamento Público 002/2023

CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS PARA A 1ª EDIÇÃO DO FLIPA - FEIRA LITERÁRIA DE PARAISO

ANEXO I- Modelo de projeto

Nome completo do(a) proponente e/ou responsável: Priscila Aparecida Rodrigues Cassoni

Nome artístico (se houver): Priscila Rodrigues

Atividade:

____Contação de História

_X__Oficina

____Teatro

Título (história/oficina/peça):

Contar, Cantar e Brincar é só comecar!

Autor (história /oficineiro-o / peça): Priscila Rodrigues

Tempo de duração: 45 minutos

Ficha técnica (participantes e funções):
Priscila Rodrigues (apresentação, narração e canto)
Marcelo Cassoni (violão)

Breve descrição da atividade:
A proposta da Atividade é trazer para o público uma experiência lítero-musical, na qual os participantes serão levados a brincar com sons e rimas por meio de trava-línguas, parlendas e cantigas infantis que fazem parte do Cancioneiro Popular Brasileiro, usando seu corpo para explorar gestos, movimentos e sons, de forma lúdica, prazerosa e divertida.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAISO

Estado de São Paulo

Recursos necessários (iluminação, som, etc):
Caixa de som com entrada para microfone e violão.

Data: 26/05/2023

Assinatura: _____

*O(a) candidato(a) poderá acrescentar ou diminuir o número de linhas do projeto, de acordo com sua necessidade. *No caso de inscrição para mais de uma atividade, o(a) candidato(a) deverá fazer um projeto para cada.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAISO

Estado de São Paulo

PROCESSO Nº 033/2023 Chamamento Público 002/2023

CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS PARA A 1ª EDIÇÃO DO FLIPA - FEIRA LITERÁRIA DE PARAISO

ANEXO I- Modelo de projeto

Nome completo do(a) proponente e/ou responsável: Vânia Cristina dos Santos

Nome artístico (se houver): Vânia Santos

Atividade:

____ Contação de História

__1__ Oficina

____ Teatro

Título (história/oficina/peça):

Confecção de marca página

Autor (história /oficineiro-o / peça): Vânia Santos

Tempo de duração: 40 minutos

Ficha técnica (participantes e funções):

Vânia Santos - Arte educadora

Breve descrição da atividade:

Confecção de marca página é uma oficina que leva os participantes usarem a criatividade e imaginação, estimulando a prática da leitura.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAISO

Estado de São Paulo

PROCESSO Nº 033/2023 Chamamento Público 002/2023

CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS PARA A 1ª EDIÇÃO DO FLIPA - FEIRA LITERÁRIA DE PARAISO

ANEXO I- Modelo de projeto

Nome completo do(a) proponente e/ou responsável: Lucas Nicolau Alves

Nome artístico (se houver): Lucas Alves

Atividade: Contação de História

Título (história/oficina/peça): O menino de a pipa

Autor (história / oficineiro / peça): Rafael Back

Tempo de Duração: 40 minutos

Ficha Técnica (participantes e funções)

Execução: Coletivo Dell'arte

Narrador: Rafael Back e Lucas Alves

Direção de Produção: Cris Anovazzi

Breve descrição da atividade

A história 'O menino e a pipa' integra o projeto 'Histórias para Miguilins' que estará na Programação 'Regionalidades' do Sesc Catanduva no mês de junho, e que traz a inspiração do universo, personagens e contos da literatura de uma dos principais autores brasileiros: Guimarães Rosa, numa série de quatro contações.

'Miguilim' é um criança, personagem marcante da obra literária de Guimarães, que não entende bem o universo dos adultos.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAISO

Estado de São Paulo

Os narradores das histórias, um artista de um velho circo de colcha de retalhos e um menino do interior andam pelo mundo contando e encantando crianças com as histórias do escritor, conhecido como 'feiticeiro das palavras'.

Com ludicidade, poesia e interação com o público, os circenses se aventuram nas obras de Rosa que em palavras do próprio autor. *"As aventuras não têm começo nem fim. E meus livros são aventuras; para mim são minha maior aventura."*

Sinopse

O menino Miguilin não está conseguindo lidar com seus sentimentos e emoções. Imediatamente, o pai faz uma pipa e pede que o menino escreva todos os sentimentos nela. A pipa voa alto e leva consigo todos os sentimentos embora. Porém, não demora para que a criança perceba que cada um deles eram importantes em sua vida e é aí que começa uma emocionante jornada.

Recursos Necessários (iluminação, som, etc):

Em caso da apresentação ser realizada durante o dia, não há necessidade de iluminação, caso seja realizada no período noturno é necessária iluminação básica para que não se mantenha as cenas na penumbra.

Já quanto ao equipamento de som, necessitamos de mesa de som com canais disponíveis para ligar dois microfones auriculares que pertencem aos narradores.

Catanduva, 24 de Maio de 2023.

LUCAS N. ALVES.

Lucas Nicolau Alves

Rua XV de Agosto, 467 – Fone: (17) 3567-9510 – CEP 15825-000 – Paraíso - SP – CNPJ: 45.127.248/0001-56

PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAISO

Estado de São Paulo

PROCESSO Nº 033/2023 Chamamento Público 002/2023

CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS PARA A 1ª EDIÇÃO DO FLIPA - FEIRA LITERÁRIA DE PARAISO

ANEXO I- Modelo de projeto

Nome completo do(a) proponente e/ou responsável: Lucas Nicolau Alves

Nome artístico (se houver): Lucas Alves

Atividade: Contação de História

Título (história/oficina/peça): Vilsinho e Francolin

Autor (história / oficineiro / peça): Rafael Back

Tempo de Duração: 40 minutos

Ficha Técnica (participantes e funções)

Execução: Coletivo Dell'arte

Narrador: Rafael Back e Lucas Alves

Direção de Produção: Cris Anovazzi

Breve descrição da atividade

A história 'Vilsinho e Francolin' integra o projeto 'Histórias para Miguilins' que estará na Programação 'Regionalidades' do Sesc Catanduva no mês de junho, e que traz a inspiração do universo, personagens e contos da literatura de uma dos principais autores brasileiros: Guimarães Rosa, numa série de quatro contações.

'Miguilim' é um criança, personagem marcante da obra literária de Guimarães, que não entende bem o universo dos adultos.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAISO

Estado de São Paulo

Os narradores das histórias, um artista de um velho circo de colcha de retalhos e um menino do interior andam pelo mundo contando e encantando crianças com as histórias do escritor, conhecido como 'feiticeiro das palavras'.

Com ludicidade, poesia e interação com o público, os circenses se aventuram nas obras de Rosa que em palavras do próprio autor. *"As aventuras não têm começo nem fim. E meus livros são aventuras; para mim são minha maior aventura."*

Sinopse

Vilsinho está apaixonado pela primeira vez e acha que o que sente no peito é algum tipo de mau agouro, junto a Francolin, visita então uma rezadeira para resolver o problema.

Recursos Necessários (iluminação, som, etc):

Em caso da apresentação ser realizada durante o dia, não há necessidade de iluminação, caso seja realizada no período noturno é necessária iluminação básica para que não se mantenha as cenas na penumbra.

Já quanto ao equipamento de som, necessitamos de mesa de som com canais disponíveis para ligar dois microfones auriculares que pertencem aos narradores.

Catanduva, 24 de Maio de 2023.

Lucas N. Alves

Lucas Nicolau Alves

PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAISO

Estado de São Paulo

PROCESSO Nº 033/2023 Chamamento Público 002/2023

CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS PARA A 1ª EDIÇÃO DO FLIPA - FEIRA LITERÁRIA DE PARAISO

ANEXO I- Modelo de projeto

Nome completo do(a) proponente e/ou responsável: Rafael Valeão da Silva

Nome artístico (se houver): Rafael Back

Atividade: Contação de História

Título (história/oficina/peça): A cidade do coração

Autor (história / oficineiro / peça): Rafael Back

Tempo de Duração: 40 minutos

Ficha Técnica (participantes e funções)

Execução: Coletivo Dell'arte

Narradores: Rafael Back

Direção de Produção: Cris Anovazzi

Breve descrição da atividade

A história 'A cidade do coração' integra o projeto 'Histórias para Miguilins' que estará na Programação 'Regionalidades' do Sesc Catanduva no mês de junho, e que traz a inspiração do universo, personagens e contos da literatura de uma dos principais autores brasileiros: Guimarães Rosa, numa série de quatro contações. 'Miguilim' é um criança, personagem marcante da obra literária de Guimarães, que não entende bem o universo dos adultos.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAISO

Estado de São Paulo

O narrador da história, um artista de um velho circo de colcha de retalhos anda pelo mundo contando e encantando crianças com as histórias do escritor, conhecido como 'feiticeiro das palavras'.

Com ludicidade, poesia e interação com o público, os circenses se aventuram nas obras de Rosa que em palavras do próprio autor. *"As aventuras não têm começo nem fim. E meus livros são aventuras; para mim são minha maior aventura."*

Sinopse

O conto de um menino orfão que sai em uma jornada para conseguir as coisas que lhe pedem em troca da passagem para atravessar a ponte do Rio do Jacaré. Joãozinho acreditava que na cidade de Cordisburgo estaria um grande tesouro que sua mãe falava todas as noites para ele. A história traz elementos da cidade de Cordisburgo, onde Guimarães Rosa nasceu e escreveu seus principais contos.

Recursos Necessários (iluminação, som, etc):

Em caso da apresentação ser realizada durante o dia, não há necessidade de iluminação, caso seja realizada no período noturno é necessária iluminação básica para que não se mantenha as cenas na penumbra.

Já quanto ao equipamento de som, necessitamos de mesa de som com canal disponível para ligar um microfone auricular que pertence ao narrador.

Catanduva, 24 de Maio de 2023.

Rafael Valeão da Silva

PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAISO

Estado de São Paulo

PROCESSO Nº 033/2023 Chamamento Público 002/2023

CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS PARA A 1ª EDIÇÃO DO FLIPA - FEIRA LITERÁRIA DE PARAISO

ANEXO I- Modelo de projeto

Nome completo do(a) proponente e/ou responsável: Rafael Valeão da Silva

Nome artístico (se houver): Rafael Back

Atividade: Contação de História

Título (história/oficina/peça): A Menina de Lá

Autor (história / oficineiro / peça): Adaptação do conto 'A menina de lá' de Guimarães Rosa

Tempo de Duração: 40 minutos

Ficha Técnica (participantes e funções)

Execução: Coletivo Dell'arte

Narrador: Rafael Back

Direção de Produção: Cris Anovazzi

Breve descrição da atividade

A história 'A Menina de lá' integra o projeto 'Histórias para Miguilins' que estará na Programação 'Regionalidades' do Sesc Catanduva no mês de junho, e que traz a inspiração do universo, personagens e contos da literatura de uma dos principais autores brasileiros: Guimarães Rosa, numa série de quatro contações.

'Miguilim' é um criança, personagem marcante da obra literária de Guimarães, que não entende bem o universo dos adultos.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAISO

Estado de São Paulo

O narrador da história, um artista de um velho circo de colcha de retalhos anda pelo mundo contando e encantando crianças com as histórias do escritor, conhecido como 'feiticeiro das palavras'.

Com ludicidade, poesia e interação com o público, os circenses se aventuram nas obras de Rosa que em palavras do próprio autor. *"As aventuras não têm começo nem fim. E meus livros são aventuras; para mim são minha maior aventura."*

Sinopse

Nhinhinha, menina de 4 anos incompletos, não se interessa por brinquedos, vive sozinha no seu canto, nos seus silêncios. Difere das crianças de sua idade e quase não fala. Com o passar do tempo seus pais percebem que ela tem dotes diferentes e que pode até realizar seus próprios desejos. Com a chegada do arco-íris, a menina se alegrou. Será que ele foi trazido por Nhinhinha?

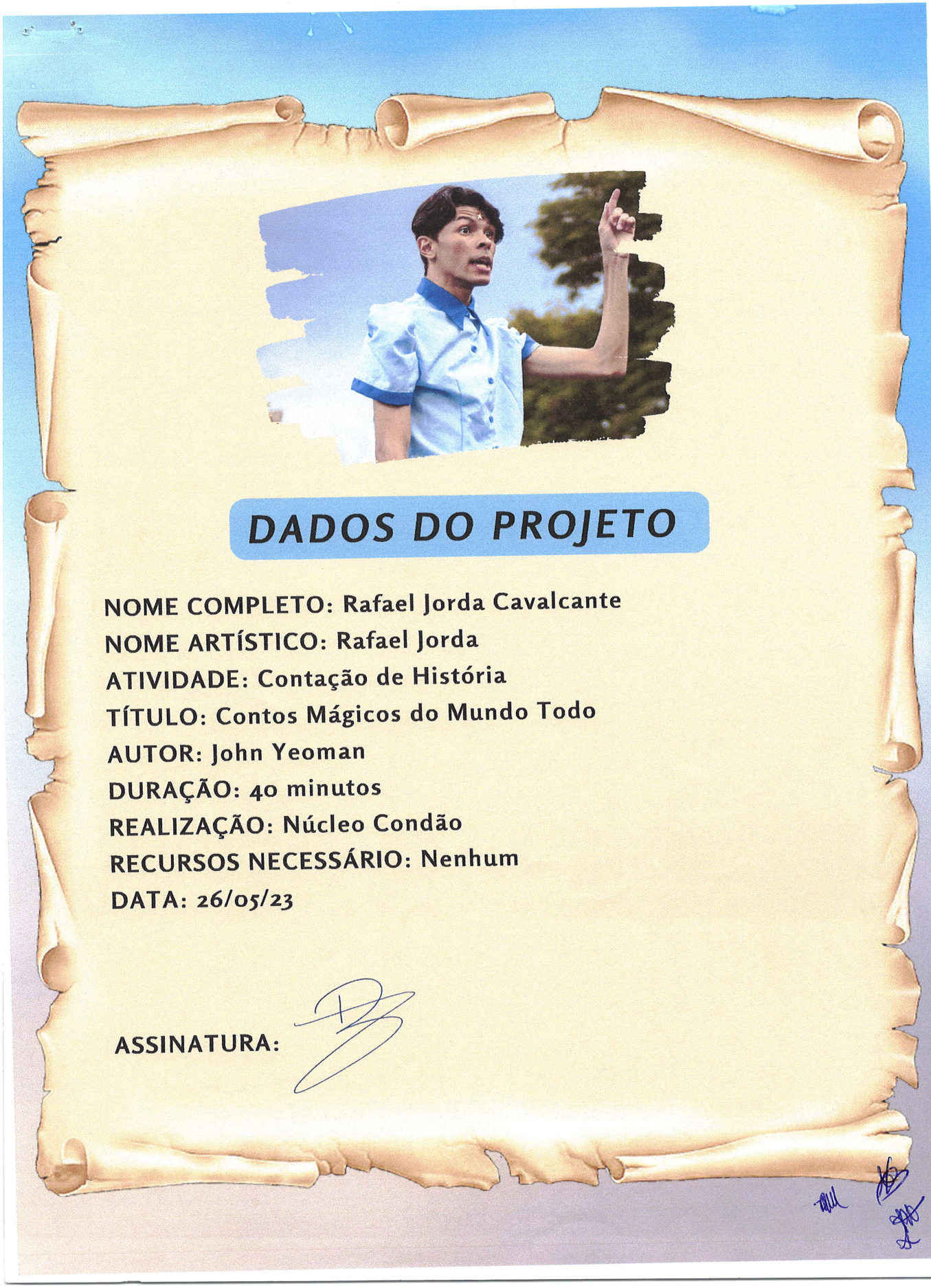
Recursos Necessários (iluminação, som, etc):

Em caso da apresentação ser realizada durante o dia, não há necessidade de iluminação, caso seja realizada no período noturno é necessária iluminação básica para que não se mantenha as cenas na penumbra.

Já quanto ao equipamento de som, necessitamos de mesa de som com canal disponível para ligar um microfone auricular que pertence ao narrador.

Catanduva, 24 de Maio de 2023.

Rafael Valeão da Silva


DADOS DO PROJETO
NOME COMPLETO: Rafael Jorda Cavalcante
NOME ARTÍSTICO: Rafael Jorda
ATIVIDADE: Contação de História
TÍTULO: Contos Mágicos do Mundo Todo
AUTOR: John Yeoman
DURAÇÃO: 40 minutos
REALIZAÇÃO: Núcleo Condão
RECURSOS NECESSÁRIO: Nenhum
DATA: 26/05/23
ASSINATURA:


CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS
Contos Mágicos do Mundo Todo
Núcleo Condão

SOBRE OS CONTOS:

De boca em boca os contos mágicos chegam em diversos lugares. Viajando ao longo dos tempos, eles resistem ao esquecimento graças à tradição oral, o costume popular de contar histórias, repetí-las de geração em geração e assim preservá-las na memória coletiva.

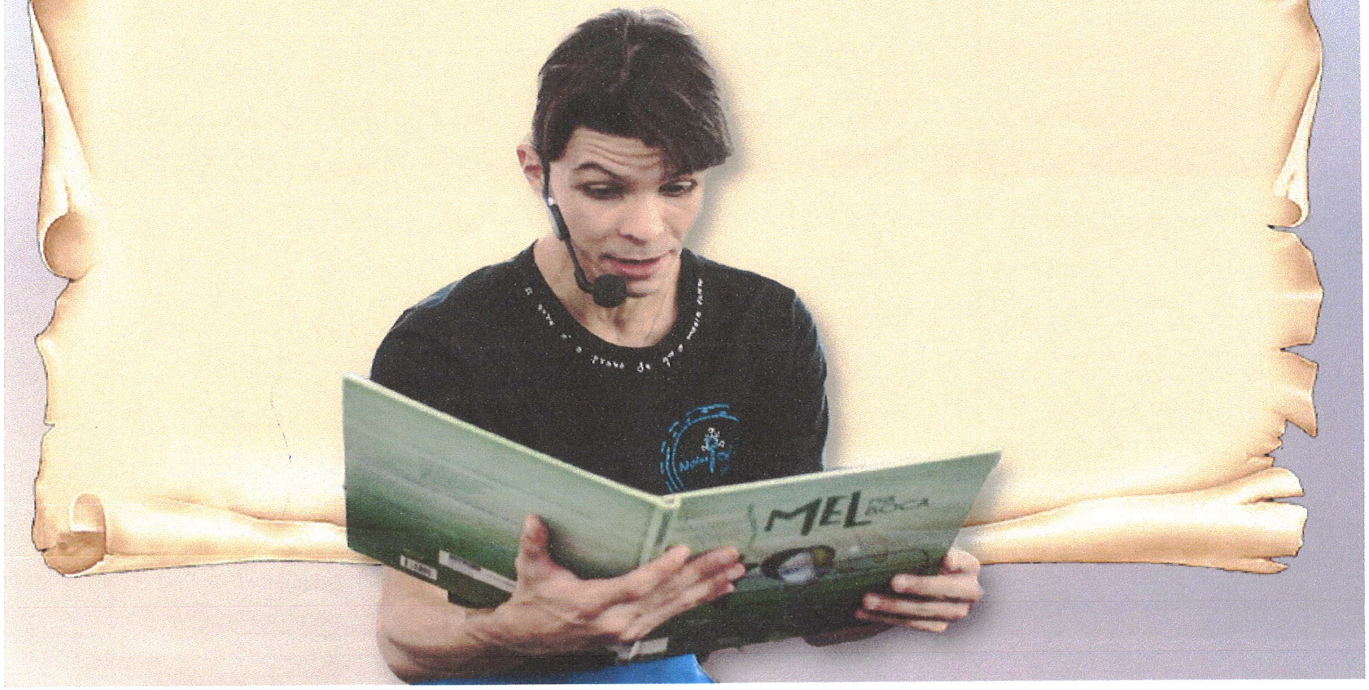
De origens e tradições muito diversas, os contos trazem um toque irresistível de magia. Acontecimentos fantásticos, realização de desejos impossíveis, metamorfoses e tudo o que possa ser chamado de fabuloso, encantado, maravilhoso.



China

OS BOLOS MÁGICOS

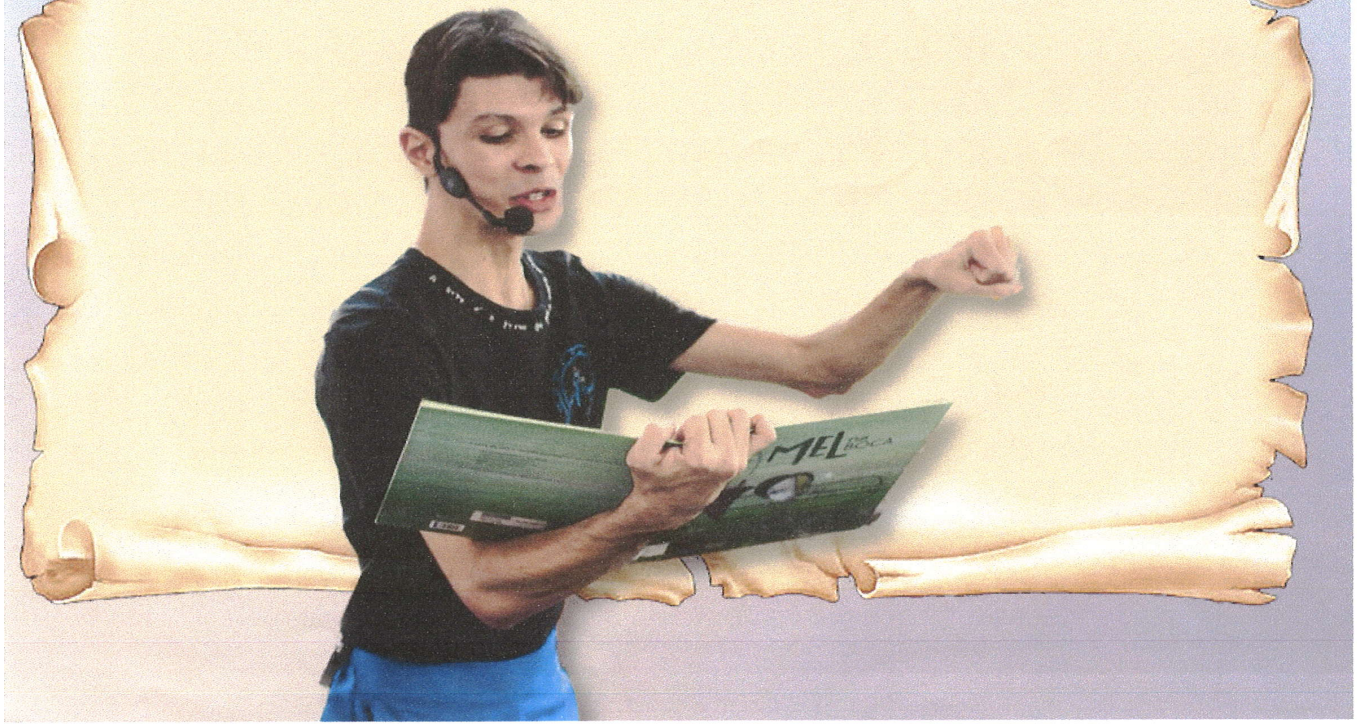
Num lugar muito, muito distante, bem longe daqui, havia uma hospedaria que ficava junto a um rio, que era atravessado por uma ponte de madeira. Nenhum dos moradores locais sabia coisa alguma sobre a mulher que era dona da Hospedaria da Ponte dos Pedestres, exceto que ela a dirigia sozinha, era viúva e possuía vários burrinhos.



Novo México

O MENINO BRUXO

Havia um menino que morava com a avó na periferia de uma aldeia. A avó cuidava bem do menino, e este cuidava bem dela. O garoto se afeiçoou muito a uma menina que morava na aldeia. Mas havia um outro menino que também estava interessado; este parecia um menino comum, mas não. Era um menino bruxo, só que ninguém sabia.



Portugal

TRÊS PRÍNCIPES, TRÊS PRESENTES

Era uma vez três príncipes, unidos por uma grande amizade. Cada um estava de partida para uma longa viagem, e, um dia antes de viajar, aconteceu de eles verem uma linda moça à janela, pela qual os três se apaixonaram.



Iraque

O VELHO E O GÊNIO

Num passado remoto, numa pequena aldeia, viviam um velho e sua mulher, que havia o atormentado durante toda a vida. Ele havia trabalhado duramente por muito tempo mas ganhado muito pouco. Os tempos ficaram difíceis e ele foi obrigado a mendigar, até que um gênio mudou por completo sua existência.



REGISTROS



LINK FOTOS

LINK VÍDEOS

PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAISO

Estado de São Paulo

PROCESSO Nº 033/2023 Chamamento Público 002/2023

CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS PARA A 1ª EDIÇÃO DO FLIPA - FEIRA LITERÁRIA DE PARAISO

ANEXO I- Modelo de projeto

Nome completo do(a) proponente e/ou responsável: JAINE CRISTINA MOURO

Nome artístico (se houver): JAINE MOURO

Atividade:

__X__ Contação de História

____ Oficina

____ Teatro

Título (história/oficina/peça):

A MENINA DA CABEÇA QUADRADA

Autor (história /oficineiro-o / peça): CIA. ARTE BRASIL DE EXPERIMENTOS ARTÍSTICOS

Tempo de duração: 40 MIN

Ficha técnica (participantes e funções):

JÉSSICA SOUZA
VÂNIA SANTOS

Breve descrição da atividade:

As viajantes do tempo trazem para o público a história da menina da cabeça quadrada, uma história adaptada do livro de Emília Nuñes. Nessa história, nossas viajantes convidam as crianças da era digital a descobrirem os prazeres das brincadeiras tradicionais.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAISO

Estado de São Paulo

Recursos necessários (iluminação, som, etc):
CAIXA DE SOM

Data: PARAÍSO,25/05/2023

Assinatura: _____

*O(a) candidato(a) poderá acrescentar ou diminuir o número de linhas do projeto, de acordo com sua necessidade. *No caso de inscrição para mais de uma atividade, o(a) candidato(a) deverá fazer um projeto para cada.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAISO

Estado de São Paulo

PROCESSO Nº 033/2023 Chamamento Público 002/2023

CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS PARA A 1ª EDIÇÃO DO FLIPA - FEIRA LITERÁRIA DE PARAISO

ANEXO I- Modelo de projeto

Nome completo do(a) proponente e/ou responsável:_Samanda Mendes Gomes Nome artístico (se houver): Samanda Nery

Atividade:

_X___ Contação de História

____ Oficina

____ Teatro

Título (história/oficina/peça):

O menino maluquinho

Autor (história /oficineiro-o / peça): Ziraldo Alves Pinto

Tempo de duração: 30 min

Ficha técnica (participantes e funções):
Contadora de Histórias e produção

Breve descrição da atividade:
O menino maluquinho é uma história que permitirá uma linda viagem no tempo, mediante as diversas histórias e brincadeiras que acontecerá no decorrer da contação de história.

Rua XV de Agosto, 467 – Fone: (17) 3567-9510 – CEP 15825-000 – Paraíso - SP – CNPJ: 45.127.248/0001-56

PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAISO

Estado de São Paulo

PROCESSO Nº 033/2023 Chamamento Público 002/2023

CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS PARA A 1ª EDIÇÃO DO FLIPA - FEIRA LITERÁRIA DE PARAISO

ANEXO I- Modelo de projeto

Nome completo do(a) proponente e/ou responsável: Priscila Aparecida Rodrigues Cassoni

Nome artístico (se houver): Priscila Rodrigues

Atividade:

X Contação de História

_____Oficina

_____Teatro

Título (história/oficina/peça):

O MENINO QUE FOI AO VENTO NORTE

Autor (história /oficineiro-o / peça): BIA BEDRAN

Tempo de duração: 40 minutos

Ficha técnica (participantes e funções):
Priscila Rodrigues (Narradora)
Marcelo Cassoni (violão)

Breve descrição da atividade:
Símbolo da nossa cultura popular, a história "O menino que foi ao Vento Norte" narra a trajetória de um garoto que ganha presentes maravilhosos do senhor Venro Norte, mas que acaba sendo passado para trás diversas vezes por um mesmo ladrão, até se dar conta disto e com esperteza conseguir virar o jogo.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAISO

Estado de São Paulo

Recursos necessários (iluminação, som, etc):
Caixa de som com entrada para microfone e violão.

Data: 26/05/2023

Assinatura: Priscila R Carrari

*O(a) candidato(a) poderá acrescentar ou diminuir o número de linhas do projeto, de acordo com sua necessidade. *No caso de inscrição para mais de uma atividade, o(a) candidato(a) deverá fazer um projeto para cada.

DIÁRIO OFICIAL
MUNICÍPIO DE PARAÍSO

Conforme Lei Municipal nº 1.092, de 21 de maio de 2015

Segunda-feira, 05 de junho de 2023 | **Ano VIII | Edição nº 1429** | **Página 31 de 31**

PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAISO

Estado de São Paulo

PROCESSO Nº 033/2023 Chamamento Público 002/2023

CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS PARA A 1ª EDIÇÃO DO FLIPA - FEIRA LITERÁRIA DE PARAISO

ANEXO I- Modelo de projeto

Nome completo do(a) proponente e/ou responsável: Vânia Cristina dos Santos

Nome artístico (se houver): Vânia Santos

Atividade:

1 Contação de História

____ Oficina

____ Teatro

Título (história/oficina/peça):
"Um lugar chamado aqui"

Autor (história /oficineiro-o / peça): Vânia Santos

Tempo de duração: 40 minutos

Ficha técnica (participantes e funções):
Vânia Santos atriz e contadora de Historia
Nathan Siviero ator

Breve descrição da atividade:
Um lugar chamado aqui é uma contação de Historia baseada no Libro de Felipe Machado e Daniel Kondo. Fala do encontro de duas pessoas em um lugar chamado aqui, mas que não é uma cidade.