# DIÁRIO OFICIAL
## MUNICÍPIO DE GÁLIA

Conforme Lei Orgânica Municipal

www.galia.sp.gov.br | www.imprensaoficialmunicipal.com.br/galia




## SUMÁRIO


**Poder Executivo** ..... 2
***Outros Atos*** ..... 2
***Editais*** ..... 5

**Poder Legislativo** ..... 14
***Atos Legislativos*** ..... 14
Atos de Mesa ..... 14
***Outros Atos*** ..... 14


## EXPEDIENTE

O Diário Oficial do Município de Gália, veiculado exclusivamente na forma eletrônica, é uma publicação das entidades da Administração Direta e Indireta deste Município, sendo referidas entidades inteiramente responsáveis pelo conteúdo aqui publicado.

## ACERVO

As edições do Diário Oficial Eletrônico de Gália poderão ser consultadas através da internet, por meio do seguinte endereço eletrônico: www.galia.sp.gov.br
Para pesquisa por qualquer termo e utilização de filtros, acesse www.imprensaoficialmunicipal.com.br/galia
As consultas e pesquisas são de acesso gratuito e independente de qualquer cadastro.

## ENTIDADES

**Prefeitura Municipal de Gália**
CNPJ 44.518.389/0001-37
Praça Custódio de Araújo Ribeiro, 755
Telefone: (14) 3274-9020
Site: www.galia.sp.gov.br
Diário: www.imprensaoficialmunicipal.com.br/galia

**Câmara Municipal de Gália**
CNPJ 49.887.524/0001-35
Praça Custódio de Araújo Ribeiro, 755
Telefone: (14) 3274-1513
Site: www.camaragalia.sp.gov.br


Diário Oficial Assinado Eletronicamente com Certificado Padrão ICPBrasil, em conformidade com a MP nº 2.200-2, de 2001

O Município de Gália garante a autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site www.galia.sp.gov.br

Compilado e também disponível em www.imprensaoficialmunicipal.com.br/galia

## PODER EXECUTIVO

### Outros Atos

PREFEITURA MUNICIPAL DE GÁLIA

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**
CRECHE MUNICIPAL PROFª RUTH COELHO
EMEI-CRECHE MATHILDE FERREIRA
EMEF CORONEL GALDINO RIBEIRO

**CALENDÁRIO ESCOLAR 2024**

| DIAS / MESES | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | TOTAL DE DIAS |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| JAN/24 | F | R | R | R | R | S | D | R | R | R | R | R | S | D | R | R | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | 00 |
| FEV | R | R | S | D | R | PC | P/C | P/C | P/C | S | D | PF | F | AS | L AC 1º B | L | S | D | L | L | L | L | L AG | S | D | L | L | L | L CE | | | 11 |
| MAR | L | S | D | L APM | L APM | L | L | L | S | D | L | L | L | L | L | S | D | L | F | L | L | L | S | D | L | L | L | L | F | S | D | 19 |
| ABR | L | L | L | L | L | S | D | L | L | L | L | L | S | D | L | L | L | L | L | S | D | L CC | L CC | L | L | L | S | D | L RP 2º B | L RP | | 22 |
| MAI | F | L | L | S | D | L | L | L | L | L | S | D | L | L | L | L | L | S | D | L | L | L | L | L | S | D | L | L | L | F | L | 21 |
| JUN | S | D | L | L | L | L | L | S | D | L | L | L | L | L CE | S | D | L | L | L | L | L | S | D | L | L | L | L | L | S | D | | 20 |
| JUL | L CC | L CC | L | L | L | S | D | L | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | P/C | P/C | S | D | RP | L RP 3º B | L | 09 |
| AGO | L | L | S | D | L APM | L APM | L | L | L AG | S | D | L | L | L | L | L | S | D | L | L | L | L | L | S | D | L | L | L | L | L | S | 22 |
| SET | D | L | L | L | L | L | S | D | L | L | L | L | L CE | S | D | L | L | L | L | L | S | D | L | L | L | L | L | S | D | L CC | | 21 |
| OUT | L CC | L | L | L | S | D | L RP | L RP 4º B | L | L | L | S | D | L APM | L APM | L | L | L | S | D | L | L | L | L | L | S | D | F | L | L | L | 22 |
| NOV | L | S | D | L | L | L | L | L | S | D | L | L | L | L CE | F | S | D | L | L | F | L | L | S | D | L | L | L | L | L | S | | 19 |
| DEZ | D | L APM | L APM | L | L | L | S | D | L CC | L CC | L | L | L | S | D | L RP | L RP | L | L Fr | AA AF | S | D | R | R | R | R | R | S | D | R | R | 14 |
| JAN/25 | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | 200 |

SEMANMA DO MEIO AMBIENTE

SEMANA DA CONSC. NEGRA

**LEGENDAS:**

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| F | FÉRIAS / FERIADO | P/C | PLANEJ/CAPAC. | AG | ASSEMBLEIA GERAL | APM | ASSOC. PAIS E MESTRES | FR | FORMATURA | DMMA | DIA MUND MEIO AMBIENTE |
| S/D | SÁBADO / DOMINGO | AS | ATIVIDADES SUSPENSAS | CE | CONSELHO ESCOLA | GE | GRÊMIO ESTUDANTIL | AF | AVALIAÇÃO FINAL | DNCN | DIA NAC CONSC NEGRA |
| L | LETIVO | R | RECESSO ESCOLAR | CC | CONS. CLASSE/ANO | RP | REUNIÃO DE PAIS | AA | ATRIB. DE CLASSES/AULAS | AC | ACOLHIMENTO |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| DURAÇÃO DOS BIMESTRES | 1º BIMESTRE: 15/02 a 26/04 | 2º BIMESTRE: 29/04 a 29/07 | 3º BIMESTRE: 30/07 a 07/10 | 4º BIMESTRE: 08/10 a 19/12 |
| | 50 DIAS | 50 DIAS | 50 DIAS | 50 DIAS |
| TOTAL DE DIAS LETIVOS | 1º SEMESTRE = 100 DIAS | | 2º SEMESTRE = 100 DIAS | 200 DIAS LETIVOS |
| FERIADOS E ATIVIDADES SUSPENSAS | 12/02: Ponto facultativo; 13/02: Feriado nacional – Carnaval; 14/02: Atividade suspensa – Quarta-feira de cinzas; 19/03: São José – Padroeiro do Município; 29/03: Sexta-feira Santa; 01/05: Feriado nacional – Dia do Trabalho; 30/05: Feriado nacional – Corpus Christi; 09/07: Feriado estadual – Revolução Constitucionalista; 28/10: Ponto facultativo – Dia do Servidor Público; 15/11: Feriado nacional – Proclamação da República; 20/11: Feriado municipal e estadual – Dia da Consciência Negra. | | | |

PREFEITURA MUNICIPAL DE GÁLIA

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**
**CRECHE MUNICIPAL PROFª RUTH COELHO**
**EMEI-CRECHE MATHILDE FERREIRA**
**EMEF CORONEL GALDINO RIBEIRO**

**CALENDÁRIO ESCOLAR 2024**

## SÍNTESE DOS EVENTOS PROGRAMADOS

| EVENTOS | DATA DE REALIZAÇÃO |
|---|---|
| AC - Acolhimento | 15/02 |
| P/C – Planejamento / Capacitação | 06 a 09/02 e 25 e 26/07 |
| AG - Assembleia Geral da Escola | 23/02 e 09/08 |
| CE – Reunião do Conselho de Escola | 29/02, 14/06, 13/09 e 14/11 |
| CC – Reunião do Conselho de Classe | 22 e 23/04; 01 e 02/07; 30/09 e 01/10; 09 e 10/12 |
| RP – Reunião com os Pais | 29 e 30/04; 29 e 30/07; 07 e 08/10; 15 e 16/12 |
| APM – Reuniões da Diretoria da APM | 04 e 05/03; 05 e 06/08; 14 e 15/10; 02 e 03/12 |
| GR – Reunião da Diretoria do Grêmio | - |
| HTPC – Hora de Trabalho Pedag. Coletivo | EMEI/CRECHE – Todas as segundas Feiras; EMEF – Todas as terças feiras. |
| R – Recesso Escolar | 02 a 16/01; 01 a 05/02; 23 a 31/12 |
| F – Férias | 17 a 31/01 e 10 a 24/07 |
| CP – Capacitação Professores<br>CF – Capacitação Funcionários | 06 a 09/02 e 25 e 26/07 |
| AF – Avaliação Final | 20/12 |
| AA – Atribuição de Aulas para 2025 | 20/12 |
| Fr - Formatura | 19/12 |
| DMMAE- Dia Mundial do Meio Ambiente e Ecologia – Semana do Meio Ambiente | 03 a 07/04 |
| Dia da Consciência Negra - Semana da Consciência Negra | 18 a 22/11 |

### HOMOLOGAÇÃO DO CALENDÁRIO ESCOLAR PARA 2024

**PARECER DA SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO:**

Favorável à homologação do presente Calendário Escolar, tendo em vista a apreciação e parecer favorável do Conselho Municipal da Educação, e considerando que o mesmo atende as exigências legais.

Gália, 13/12/2023.

*Antulio José de Azevedo*
*Secretário Municipal da Educação*

**HOMOLOGAÇÃO DO CALENDÁRIO ESCOLAR PARA 2024**

Com base no parecer do Conselho Municipal da Educação e da Secretaria Municipal da Educação, **HOMOLOGO** o presente Calendário Escolar, para vigorar no ano letivo de 2024.

Gália, 13/12/2023.

*Renato Inácio Gonçalves*
*Prefeito Municipal*

*Prefeitura Municipal de Gália*
*Secretaria Municipal da Educação*

FICHA CONSOLIDADA DA PONTUAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DOS PROFESSORES
DE ACORDO COM A LEI Nº 2.111, DE 23/08/2011 E A RESOLUÇÃO SMEG Nº. 01/2023, DE 27/11/2023.
ESCOLA: "EMEF. CEL GALDINO RIBEIRO" - **CATEGORIA DE PROFESSOR: DOCÊNCIA - RETIFICADA**

| Nº. | NOME DO(A) PROFESSOR(A) | RG | PONTOS OBTIDOS – ARTIGO 5º DA RES. SMEG Nº. 01/2023 | | | | | | | | TOTAL DE PONTOS | CLASSIFICAÇÃO |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | INCISO I | | | INCISO II | | | | | | |
| | | | "a" | "b" | "c" | "a" | "b" | "c" | "d" | "e" | | |
| 01 | VIVIANE APARECIDA SOTANA PANSANI | 34.722.765-X | 19,308 | - | 0,322 | 2,0 | 2,0 | 3,0 | 5,0 | - | **31,630** | **1º** |
| 02 | RITA DE CÁSSIA MARIA MARTINS | 32.717.139-X | 19,080 | - | 1,687 | 2,0 | 2,0 | 3,0 | - | - | **27,767** | **2º** |
| 03 | SIMONE APARECIDA SARAIVA | 21.537.794-1 | 15,123 | 2,774 | 0,634 | 2,0 | 2,0 | 3,0 | - | - | **25,531** | **3º** |
| 04 | SUELI APARECIDA CRISTIANA | 15.256.013-0 | 17,280 | 0,696 | - | 2,0 | 2,0 | 3,0 | - | - | **24,976** | **4º** |
| 05 | GIANE ALMEIDA DE FREITAS O. MARTINS | 30.596.002-7 | 12,192 | 8,960 | 0,061 | 2,0 | | - | - | - | **23,213** | **5º** |
| 06 | PRISCILA DE SOUZA RUZA DA SILVA | 40.013.836-0 | 14,043 | - | - | 2,0 | 2,0 | 3,0 | - | - | **21,043** | **6º** |
| 07 | TANIA REGINA CONCEIÇÃO SANTOS | 29.404.504-1 | 12,040 | - | 1,497 | 2,0 | 2,0 | 3,0 | - | - | **20,537** | **7º** |
| 08 | SIMONE RAMIRES RUBENS | 24.137.844-8 | 11,844 | - | 0,375 | 2,0 | 2,0 | 3,0 | - | - | **19,219** | **8º** |
| 09 | ELENA CRISTINA CLAUDINO FERREIRA | 22.418.722-7 | 10,785 | 0,312 | 0,600 | 2,0 | 2,0 | 3,0 | - | - | **18,697** | **9º** |
| 10 | PRISCILA TATIANE ALTRAN | 33.125.942-24 | 10,527 | 0,092 | - | 2,0 | 2,0 | 3,0 | - | - | **17,619** | **10º** |
| 11 | ADRIANA PESSOA FERREIRA | 65.486.098-1 | 9,825 | 0,124 | 0,285 | 2,0 | 2,0 | 3,0 | - | - | **17,234** | **11º** |
| 12 | ÉRICA VANESSA DE OLIVEIRA | 26.246.070-1 | 7,719 | - | 0,958 | 2,0 | 2,0 | 3,0 | - | - | **15,677** | **12º** |
| 13 | TATIANE TAMIRIS DA SILVA MARQUES | 40.089.859-7 | 4,647 | - | 3,127 | 2,0 | 2,0 | 3,0 | - | - | **14,774** | **13º** |
| 14 | KÁTIA PINHEIRO BIANCO | 32.591.957-4 | 6,351 | - | 1,171 | 2,0 | 2,0 | 3,0 | - | - | **14,522** | **14º** |
| 15 | LUCIANA DOS SANTOS GARCIA | 45.118.624-2 | 4,176 | - | - | 2,0 | 2,0 | 3,0 | - | - | **11,176** | **15º** |
| 16 | VANESSA DE FÁTIMA ANZOLIN BOARO | 33.474.432-5 | 2,865 | 0,792 | - | 2,0 | 2,0 | 3,0 | - | - | **10,657** | **16º** |
| 17 | LETÍCIA REGINA MARQUES AMBROZEVICIUS | 42.821.666-3 | 0,885 | - | - | 2,0 | 2,0 | 3,0 | - | - | **7,855** | **17º** |
| 18 | MARÍLIA LUCY GOMES | 30.593.883-6 | 0,813 | - | - | 2,0 | 2,0 | - | - | - | **4,813** | **18º** |

Ezequiel de Souza Pinto
NOME DO(A) SERVIDOR(A) RESPONSÁVEL PELO PREENCHIMENTO DA FICHA

14/12/2023
DATA

ASSINATURA
Ezequiel de Souza Pinto
RG: 40.013.701-X
Auxiliar Adm. de Escola

Aida Maria Mourão Esteves da Silva
NOME DO(A) DIRETOR(A) DA ESCOLA

14/12/2023
DATA

ASSINATURA
Aida Maria Mourão Esteves da Silva
RG: 27.036.260-5 - Vice-Diretora
EMEF Cel. Galdino Ribeiro




**ANÁLISE DOS PROJETOS DA PREFEITURA DE GÁLIA**

Prezados Senhores Gestores, Secretários e/ou Prefeitos;

Apresentamos formalmente nossa análise dos projetos recebidos pela prefeitura, no que se refere ao Audiovisual – Lei Paulo Gustavo, a ser executada em vosso município.

São Paulo, 13 de dezembro de 2023.

gov.br Documento assinado digitalmente
CAMILA DARIVA COSTA RIBAS
Data: 14/12/2023 22:14:33-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

AVALIADOR I – CAMILA DARIVA COSTA - Gestora e Analista de Projetos Sênior
RG: 7771023-0 CPF: 054396109-52

gov.br Documento assinado digitalmente
MICHELLE RODRIGUES IKUTA
Data: 14/12/2023 14:24:22-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

AVALIADOR II – MICHELLE RODRIGUES IKUTA - Analista de projetos e documentos
RG: 42764023-4 CPF: 371647458-46

gov.br Documento assinado digitalmente
CASSIANO DUARTE
Data: 14/12/2023 19:29:52-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

AVALIADOR III – CASSIANO DUARTE - Analista de projetos culturais
RG: 13.947.023-0 CPF: 109.095.809-95

### AVALIAÇÃO DE MÉRITO CULTURAL - AUDIOVISUAL

### CENTRAL – "GÁLIA: ENGENHOS, LINHAS FÉRREAS E HISTÓRIAS"

As comissões de seleção atribuirão notas de 0 a 10 pontos a cada um dos critérios de avaliação de cada projeto, conforme tabela a seguir:

| CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Identificação do Critério** | **Descrição do Critério** | **Pontuação Máxima** | **Avaliador I** | **Avaliador II** | **Avaliador III** |
| **A** | **Qualidade do Projeto - Coerência do objeto, objetivos, justificativa e metas do projeto -** A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se o conteúdo do projeto apresenta, como um todo coerência, observando o objeto, a justificativa e as metas, sendo possível visualizar de forma clara os resultados que serão obtidos. | 10 | 9 | 10 | 10 |
| **B** | **Relevância da ação proposta para o cenário cultural do Município -** A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se a ação contribui para o enriquecimento e valorização da cultura do município. | 10 | 10 | 10 | 10 |
| **C** | **Aspectos de integração comunitária na ação proposta pelo projeto -** considera-se, para fins de avaliação e valoração, se o projeto apresenta aspectos de integração comunitária, em relação ao impacto social para a inclusão de pessoas com deficiência, idosos e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 10 | 10 | 10 | 10 |
| **D** | **Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução às metas, resultados e desdobramentos do projeto proposto –** A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica do projeto sob o ponto de vista dos gastos previstos na planilha orçamentária, sua execução e a adequação ao objeto, metas e objetivos previstos. | 10 | 10 | 10 | 10 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Também deverá ser considerada para fins de avaliação a coerência e conformidade dos valores e quantidades dos itens relacionados na planilha orçamentária do projeto. | | | | |
| **E** | **Coerência do Plano de Divulgação ao Cronograma, Objetivos e Metas do projeto proposto –** A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica e comunicacional com o público alvo do projeto, mediante as estratégias, mídias e materiais apresentados, bem como a capacidade de executá-los. | 10 | 10 | 10 | 10 |
| **F** | **Compatibilidade da ficha técnica com as atividades desenvolvidas –** A análise deverá considerar a carreira dos profissionais que compõem o corpo técnico e artístico, verificando a coerência ou não em relação às atribuições que serão executadas por eles no projeto (para esta avaliação serão considerados os currículos dos membros da ficha técnica). | 10 | 10 | 10 | 10 |
| **G** | **Trajetória artística e cultural do proponente -** Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo e comprovações enviadas juntamente com a proposta | 10 | 10 | 10 | 10 |
| **H** | **Contrapartida -** Será avaliado o interesse público da execução da contrapartida proposta pelo agente cultural | 10 | 9 | 9 | 10 |
| **PONTUAÇÃO TOTAL:** | | 80 | 78 | 79 | 80 |

| PONTUAÇÃO EXTRA PARA PROPONENTES PESSOAS JURÍDICAS E COLETIVOS OU GRUPOS CULTURAIS SEM CNPJ | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Identificação do Ponto Extra** | **Descrição do Ponto Extra** | **Pontuação Máxima** | **Avaliador I** | **Avaliador II** | **Avaliador III** |
| **M** | Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos majoritariamente por pessoas negras ou indígenas | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **N** | Pessoas jurídicas compostas majoritariamente por mulheres | 5 | 0 | 0 | 0 |
| **O** | Pessoas jurídicas sediadas em regiões de menor IDH ou coletivos/grupos pertencentes a regiões de menor IDH | 5 | 0 | 0 | 0 |
| **P** | Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL** | | 20 | 10 | 10 | 10 |

**PONTUAÇÃO GLOBAL TOTAL: 267**

**PROJETO: "A HISTÓRIA DO ROCK CONTADA E TOCADA"- Gilmar Naves da Silva**
**AVALIAÇÃO E BÔNUS DE PONTUAÇÃO**

| Identificação do Critério | Descrição do Critério | Pontuação Máxima | Pontuação | Pontuação | Pontuação |
|---|---|---|---|---|---|
| A | Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) | 10 | 9 | 9 | 9 |
| B | Integração e inovação do agente cultural com outras esferas do conhecimento e da vida social. Ex.: integração entre cultura e educação, cultura e saúde, etc | 10 | 9 | 8 | 9 |
| C | Contribuição a populações em situação de vulnerabilidade social, tais como idosos, crianças, pessoas negras, etc) | 10 | 8 | 8 | 8 |
| D | Contribuição do agente cultural à(s) comunidade(s) em que atua, tais como realização de ações dentro da comunidade, contratação de profissionais da comunidade, etc | 10 | 8 | 9 | 9 |
| **PONTUAÇÃO TOTAL:** | | 40 | 34 | 34 | 35 |

| PONTUAÇÃO BÔNUS PARA AGENTES CULTURAIS PESSOAS FÍSICAS | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Identificação do Ponto Extra** | **Descrição do Ponto Extra** | **Pontuação Máxima** | **Pontuação** | **Pontuação** | **Pontuação** |
| E | Agente cultural do gênero feminino | 5 | 0 | 0 | 0 |
| F | Agente cultural negro ou indígena | 5 | 0 | 0 | 0 |
| G | Agente cultural com deficiência | 5 | 0 | 0 | 0 |
| H | Agente cultural residente em regiões de menor IDH | 5 | 0 | 0 | 0 |
| **PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL** | | 20 | 0 | 0 | 0 |

**PONTUAÇÃO GLOBAL TOTAL: 103**

**PROJETO: "LEGIÃO URBANA em Somos tão Jovens" - Roberto Rodrigues da Silva**
**AVALIAÇÃO E BÔNUS DE PONTUAÇÃO**

| Identificação do Critério | Descrição do Critério | Pontuação Máxima | Pontuação | Pontuação | Pontuação |
|---|---|---|---|---|---|
| A | Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) | 10 | 8 | 9 | 10 |
| B | Integração e inovação do agente cultural com outras esferas do conhecimento e da vida social. Ex.: integração entre cultura e educação, cultura e saúde, etc | 10 | 8 | 9 | 9 |
| C | Contribuição a populações em situação de vulnerabilidade social, tais como idosos, crianças, pessoas negras, etc) | 10 | 8 | 8 | 8 |
| D | Contribuição do agente cultural à(s) comunidade(s) em que atua, tais como realização de ações dentro da comunidade, contratação de profissionais da comunidade, etc | 10 | 8 | 9 | 9 |
| **PONTUAÇÃO TOTAL:** | | 40 | 32 | 35 | 36 |

| **PONTUAÇÃO BÔNUS PARA AGENTES CULTURAIS PESSOAS FÍSICAS** | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Identificação do Ponto Extra** | **Descrição do Ponto Extra** | **Pontuação Máxima** | **Pontuação** | **Pontuação** | **Pontuação** |
| E | Agente cultural do gênero feminino | 5 | 0 | 0 | 0 |
| F | Agente cultural negro ou indígena | 5 | 5 | 5 | 5 |
| G | Agente cultural com deficiência | 5 | 0 | 0 | 0 |
| H | Agente cultural residente em regiões de menor IDH | 5 | 0 | 0 | 0 |
| **PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL** | | 20 | 5 | 5 | 5 |

**PONTUAÇÃO GLOBAL TOTAL: 118**

**PROJETO: "O ACORDEON E SUA VERSATILIDADE" - Pedro Esteves Naves da Silva**
**AVALIAÇÃO E BÔNUS DE PONTUAÇÃO**

| Identificação do Critério | Descrição do Critério | Pontuação Máxima | Pontuação | Pontuação | Pontuação |
|---|---|---|---|---|---|
| A | Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) | 10 | 9 | 9 | 9 |
| B | Integração e inovação do agente cultural com outras esferas do conhecimento e da vida social. Ex.: integração entre cultura e educação, cultura e saúde, etc | 10 | 8 | 8 | 9 |
| C | Contribuição a populações em situação de vulnerabilidade social, tais como idosos, crianças, pessoas negras, etc) | 10 | 8 | 8 | 8 |
| D | Contribuição do agente cultural à(s) comunidade(s) em que atua, tais como realização de ações dentro da comunidade, contratação de profissionais da comunidade, etc | 10 | 8 | 8 | 8 |
| **PONTUAÇÃO TOTAL:** | | 40 | 33 | 33 | 34 |

| PONTUAÇÃO BÔNUS PARA AGENTES CULTURAIS PESSOAS FÍSICAS | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Identificação do Ponto Extra** | **Descrição do Ponto Extra** | **Pontuação Máxima** | **Pontuação** | **Pontuação** | **Pontuação** |
| E | Agente cultural do gênero feminino | 5 | 0 | 0 | 0 |
| F | Agente cultural negro ou indígena | 5 | 0 | 0 | 0 |
| G | Agente cultural com deficiência | 5 | 0 | 0 | 0 |
| H | Agente cultural residente em regiões de menor IDH | 5 | 0 | 0 | 0 |
| **PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL** | | 20 | 0 | 0 | 0 |

**PONTUAÇÃO GLOBAL TOTAL: 100**

**PROJETO: "TRIBUTO A RAUL SEIXAS" - Sergio da Silva Rocha Neto**
**AVALIAÇÃO E BÔNUS DE PONTUAÇÃO**

| Identificação do Critério | Descrição do Critério | Pontuação Máxima | Pontuação | Pontuação | Pontuação |
|---|---|---|---|---|---|
| A | Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) | 10 | 9 | 9 | 9 |
| B | Integração e inovação do agente cultural com outras esferas do conhecimento e da vida social. Ex.: integração entre cultura e educação, cultura e saúde, etc | 10 | 8 | 8 | 8 |
| C | Contribuição a populações em situação de vulnerabilidade social, tais como idosos, crianças, pessoas negras, etc) | 10 | 9 | 8 | 9 |
| D | Contribuição do agente cultural à(s) comunidade(s) em que atua, tais como realização de ações dentro da comunidade, contratação de profissionais da comunidade, etc | 10 | 8 | 8 | 8 |
| **PONTUAÇÃO TOTAL:** | | 40 | 34 | 33 | 34 |

| PONTUAÇÃO BÔNUS PARA AGENTES CULTURAIS PESSOAS FÍSICAS | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Identificação do Ponto Extra** | **Descrição do Ponto Extra** | **Pontuação Máxima** | **Pontuação** | **Pontuação** | **Pontuação** |
| E | Agente cultural do gênero feminino | 5 | 0 | 0 | 0 |
| F | Agente cultural negro ou indígena | 5 | 0 | 0 | 0 |
| G | Agente cultural com deficiência | 5 | 0 | 0 | 0 |
| H | Agente cultural residente em regiões de menor IDH | 5 | 0 | 0 | 0 |
| **PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL** | | 20 | 0 | 0 | 0 |

**PONTUAÇÃO GLOBAL TOTAL: 101**

LISTAGEM DOS PROPONENTES - AUDIOVISUAL - LEI PAULO GUSTAVO

| Proponente | Projeto - AUDIOVISUAL | Nota Global |
|---|---|---|
| CENTRAL | GÁLIA: ENGENHOS, LINHAS FÉRREAS E HISTÓRIAS | 267 |

| Proponente | Projetos - OUTRAS ÁREAS CULTURAIS | Nota Global |
|---|---|---|
| ROBERTO RODRIGUES DA SILVA | LEGIÃO URBANA EM; SOMOS TÃO JOVENS | 118 |
| GILMAR NAVES DA SILVA | A HISTÓRIA DO ROCK CONTADA E TOCADA | 103 |
| SERGIO DA SIILVA ROCHA NETO | TRIBUTO A RAUL SEIXAS | **101** |
| PEDRO ESTEVES NAVES DA SILVA | O ACORDEON E SUA VERSATILIDADE | **100** |

gov.br Documento assinado digitalmente
CAMILA DARIVA COSTA RIBAS
Data: 14/12/2023 21:24:15-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

gov.br Documento assinado digitalmente
CASSIANO DUARTE
Data: 14/12/2023 19:29:15-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

gov.br Documento assinado digitalmente
MICHELLE RODRIGUES IKUTA
Data: 14/12/2023 14:25:16-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

## PODER LEGISLATIVO

### Atos Legislativos

### Atos de Mesa

**ATO DA PRESIDÊNCIA N.º15, DE 15 DE DEZEMBRO DE 2023**

**HOMOLOGA O RESULTADO DA ELEIÇÃO DOS CARGOS DA MESA DIRETORA DA CÂMARA MUNICIPAL DE GÁLIA/SP PARA O EXERCÍCIO DE 2024.**

**A Exma. Presidenta da Mesa Diretora da Câmara Municipal de Gália, Estado de São Paulo, Vereadora GISELI RODRIGUES SIMÕES, no uso de suas atribuições que lhes são conferias por lei,**

**RESOLVE:**

**Art. 1.º - Fica HOMOLOGADO o resultado apurado na eleição dos cargos da Mesa Diretora da Câmara Municipal de Gália/SP para o exercício de 2024, ocorrida por ocasião da realização da 19.ª Sessão Ordinária do dia 11 de dezembro de 2023.**

**Art. 2.º - Os membros da Mesa Diretora da Câmara Municipal de Gália/SP, a partir de 1.º de janeiro de 2024 até 31 de dezembro de 2024, são os seguintes:**

**Presidente: Vereador NILTON CEZAR ANTONIO CELESTRINO**

**Vice-Presidente: Vereadora SARA BARBOSA FARIA**

**1.º Secretário: Vereador NILTON SHIGENORI MASSUDA**

**2.º Secretário: Vereador FRANCISCO YOSHIDA JUNIOR**

**Art. 3.º - Este Ato da Presidência da Câmara Municipal de Gália/SP entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário, se existentes.**

**Câmara Municipal de Gália/SP, em 15 de dezembro de 2023.**

***Giseli Rodrigues Simões***
***RG 35.098.278-8-SSP/SP***
***Presidenta da CMG/SP***

**Registrado e publicado na Secretaria Administrativa da Câmara Municipal de Gália/SP, na data supra**

***Carlos Alberto Cardoso***
***Diretor Legislativo***

.....

### Outros Atos

**Ata das eleições da MesaDiretora - 2024**

**Aos 11 (onze) dias do mês de dezembro do ano de 2023, às 20h00 (vinte horas), na Sala do Plenário *"Dr. Isaac Garib Neto"*da Câmara Municipal de Gália/SP , realizou-se a 19.ª (décima nona) Sessão Ordinária, cuja ordem do dia era a eleição dos membros da Mesa Diretora da Câmara Municipal da cidade de Gália para o exercício de 2024 (01.01.2024 – 31.12.2024), e a discussão e votação em turno único do Projeto de Resolução n.º 013/2023, de autoria da Comissão de Constituição, Justiça e Redação, na qual dispunha sobre o recurso administrativo apresentado pelo servidor JOÃO SARDI JUNIOR – Diretor Jurídico da Câmara Municipal de Gália/SP, em relação à decisão publicada no Diário Oficial do Município de Gália/SP de 10 de novembro de 2023 (Ano VI – ed. 1176 – pgs. 04/09). De início, como se aferiu que a Exma. Sra. Presidenta da Mesa Diretora – Vereadora GISELI RODRIGUES SIMÕES não se fazia presente, passou-se a palavra ao Exmo. Sr. Vice-Presidente da Mesa Diretora – Vereador JOSÉ ADÃO SANAVIO, que por motivo de saúde deixou de presidir a Sessão. Em seguida, e para dar continuidade dos trabalhos, foi passada a palavra a Parlamentar mais votada dentre os presentes, Vereadora ANA PRISCILA NUNES CERVELIN, a qual assumiu o encargo de presidir a 19.ª (décima nona) Sessão Ordinária. De início a Vereadora ANA PRISCILA NUNES CERVELIN agradeceu a presença de todos e convidou o Vereador RAMIRO DE ALMEIDA AFONSO para secretariar os trabalhos, o que foi aceito de plano. Na seqüência a Exma. Sra. Presidenta em exercício, Vereadora ANA PRISCILA NUNES CERVELIN, solicitou ao Sr. Primeiro Secretário "*ad hoc*" Vereador RAMIRO DE ALMEIDA AFONSO, para que fizesse a chamada dos senhores Vereadores, sendo aferida presença de 08 (oito) parlamentares, quais sejam, Vereadores ANA PRISCILA NUNES CERVELIN, FRANCISCO YOSHIDA JUNIOR, JOSÉ ADÃO SANAVIO (remoto), NILTON CEZAR ANTONIO CELESTRINO, NILTON SHIGENORI MASSUDA, RAMIRO DE ALMEIDA AFONSO, RICARDO GONÇALVES GUTIERRES, e SARA BARBOSA FARIA; ausente a Vereadora GISELI RODRIGUES SIMÕES. Ato contínuo a Sra. Presidenta em exercício, Vereadora ANA PRISCILA NUNES CERVELIN, solicitou ao Sr. Primeiro Secretário "*ad hoc*" Vereador RAMIRO DE ALMEIDA AFONSO para que desse conhecimento da(s) chapa(s) concorrente(s), o que por sua vez esclareceu que havia apenas 01 (uma) Chapa protocolada, sendo esta: Chapa n.º 1 – Presidente Ver. NILTON CEZAR ANTONIO CELESTRINO, Vice-Presidente Ver.ª SARA BARBOSA FARIA, 1.º Secretário Ver. NILTON S. MASSUDA, e 2.º Secretário Ver. FRANCISCO YOSHIDA JUNIOR. Continuando e por determinação da Exma. Sra. Presidenta em exercício, nos termos do artigo 15 do Regimento Interno da Câmara Municipal da cidade de Gália, Estado de São Paulo, em ordem alfabética, o Sr. Primeiro Secretário "*ad hoc*" passou a evocar nominalmente e em ordem alfabética os Srs. Edis para proferirem seus respectivos votos,**

**sendo que todos os Vereadores presentes proferiram seus votos. Após, a Exma. Sra. Presidenta em exercício, solicitou ao Sr. Primeiro Secretário "*ad hoc*" para que fosse proferido o resultado da votação, o qual proclamou o seguinte: CHAPA N.º 01 – 08 votos (Vereadores ANA PRISCILA NUNES CERVELIN, FRANCISCO YOSHIDA JUNIOR, JOSÉ ADÃO SANAVIO (remoto), NILTON CEZAR ANTONIO CELESTRINO, NILTON SHIGENORI MASSUDA, RAMIRO DE ALMEIDA AFONSO, RICARDO GONÇALVES GUTIERRES, e SARA BARBOSA FARIA). Em seguida, diante do apurado, a Exma. Sra. Presidenta em exercício da Câmara Municipal da cidade de Gália/SP, DECLAROU a Chapa n.º 1 vencedora, e como não houve recurso de quem quer que fosse, a Exma. Sra. Presidenta em exercício Homologou o resultado das eleições, bem como esclareceu que a Mesa Diretora que passaria a dirigir os trabalhos da Câmara Municipal da cidade de Gália, Estado de São Paulo a partir de 1.º de janeiro de 2024, seria composta pelos Vereadores – Presidente Ver. NILTON CEZAR ANTONIO CELESTRINO (RG 42.664.531-5-SSP/SP, CPF/MF 356.735.418-30), Vice-Presidente Ver.ª SARA BARBOSA FARIA (RG 26.608.844-2-SSP/SP, CPF/MF 178.356.428-83), 1.º Secretário Ver. NILTON S. MASSUDA (RG 11.655.450-2-SSP/SP, CPF/MF 056.870.568-82), e 2.º Secretário Ver. FRANCISCO YOSHIDA JUNIOR (RG 21.165.502-8-SSP/SP, CPF/MF 180.506.888-10). Depois de ultimada a eleição da Mesa Diretora para o exercício de 2024, os Vereadores se reuniram na ante-sala do Gabinete da Presidência para que nos termos do art. 70 do Regimento Interno da Câmara Municipal de Gália/SP fossem escolhidos, mediante acordo das lideranças partidárias, a composição das Comissões Permanentes, o que restou frutífera, ficando, as mesmas, compostas e homologadas da seguinte forma: 1 – Comissão de Constituição, Justiça e Redação – Vereadores RAMIRO DE ALMEIDA AFONSO, ANA PRISCILA NUNES CERVELIN e FRANCISCO YOSHIDA JUNIOR; e 2 – Comissão de Finanças e Orçamento – Vereadores NILTON S. MASSUDA, RICARDO GONÇALVES GUTIERREZ e SARA BARBOSA FARIA. Ultimada a fase da Sessão reservada à eleição da Mesa Diretora para o exercício de 2024, a Exma. Sra. Presidenta em exercício colocou em turno de discussão e votação o Projeto de Resolução n.º 013/2023, de autoria da Comissão de Constituição, Justiça e Redação, na qual dispunha sobre o recurso administrativo apresentado pelo servidor JOÃO SARDI JUNIOR – Diretor Jurídico da Câmara Municipal de Gália/SP, em relação à decisão publicada no Diário Oficial do Município de Gália/SP de 10 de novembro de 2023 (Ano VI – ed. 1176 – pgs. 04/09), o qual foi aprovado por unanimidade de votos presentes (08 votos), sendo que após a sua aprovação da Exma. Sra. Presidente em exercício determinou para que à Secretaria da Câmara Municipal de Gália/SP providenciasse o necessário para a promulgação e publicação das disposições aprovadas do Projeto de Resolução n.º 013/2023 no DO do Município. Após, já na fase da Sessão reservada à palavra livre dos Senhores Vereadores, os Parlamentares desejaram sucesso aos membros eleitos da Mesa Diretora – 2024, bem como teceram elogios tanto ao Diretor Jurídico da Câmara Municipal de Gália/SP em razão da aprovação do Projeto de Resolução n.º 013/2023, bem como ao Diretor Legislativo e Oficiala Legislativa pelos trabalhos prestados ao Poder Legislativo Municipal. Ao final a Sra. Presidenta em exercício agradeceu a presença de todos, desejou sucesso aos novos membros da Mesa Diretora e deu por encerrada a Sessão. Nada mais, lida e achada, a presente Ata vai assinada por mim João Sardi Junior, Diretor Jurídico da Câmara Municipal da cidade de Gália, Estado de São Paulo, e pelo Diretor Legislativo da Câmara Municipal de Gália/SP, Sr. Carlos Alberto Cardoso.....**

***João Sardi Junior***
***OAB/SP 186.742***
***Diretor Jurídico***
***Carlos Alberto Cardoso***
***RG 9.175.373-9-SSP/SP***
***Diretor Legislativo***

**.....**

**Vereadores presentes:**

***Ana Priscila Nunes Cervelin.....***

***Francisco Yoshida Junior.....***

***José Adão Sanavio.....***

***Nilton Cézar Antônio.....***

***Nilton Shigenori Massuda.....***

***Ramiro de Almeida Afonso.....***

***Ricardo Gonçalves Gutierrez.....***

***Sara Barbosa***

***Faria*.....**
**.....**
**.....**
**.....**
**.....**
.....