DIÁRIO OFICIAL

ESTÂNCIA CLIMÁTICA E TURÍSTICA DE SANTA RITA DO PASSA QUATRO

Conforme Lei Municipal nº 3.366, de 16 de novembro de 2017

www.santaritadopassaquatro.sp.gov.br | www.imprensaoficialmunicipal.com.br/santa rita do passa quatro

SUMÁRIO

Poder Executivo 2
Atos Oficiais 2
Portarias 2
Editais 3

EXPEDIENTE

O Diário Oficial da Estância Climática e Turística de Santa Rita do Passa Quatro, veiculado exclusivamente na forma eletrônica, é uma publicação das entidades da Administração Direta e Indireta deste Município, sendo referidas entidades inteiramente responsáveis pelo conteúdo aqui publicado.

ACERVO

As edições do Diário Oficial Eletrônico de Santa Rita do Passa Quatro poderão ser consultadas através da internet, por meio do seguinte endereço eletrônico: www.santaritadopassaquatro.sp.gov.br
Para pesquisa por qualquer termo e utilização de filtros, acesse www.imprensaoficialmunicipal.com.br/santa rita do passa quatro
As consultas e pesquisas são de acesso gratuito e independente de qualquer cadastro.

ENTIDADES

Prefeitura Municipal de Santa Rita do Passa Quatro
CNPJ 45.749.819/0001-94
Rua Vitor Meirelles, 89
Telefone: (19) 3582-9000
Site: www.santaritadopassaquatro.sp.gov.br
Diário:www.imprensaoficialmunicipal.com.br/santa rita do passa quatro

Câmara Municipal de Santa Rita do Passa Quatro
CNPJ 50.719.681/0001-10
Rua José Rodrigues Palhares, 117
Telefone: (19) 3582-2441
Site: www.camarasantarita.sp.gov.br

Instituto de Previdências dos Servidores Municipais de Santa Rita do Passa Quatro
CNPJ 07.182.887/0001-25

PODER EXECUTIVO

Atos Oficiais

Portarias

PORTARIA Nº 552/2023

MARCELO SIMÃO, Prefeito Municipal de Santa Rita do Passa Quatro, Estado de São Paulo, usando das atribuições que lhe são conferidas por lei, **CONCEDE,** o(a) funcionário(a) ***CIRA LAMBERT DE SOUZA,*** *u*sufruir de 30 (trinta) dias de Licença Prêmio, no período de 04/12/2023 a 02/01/2024, referente ao período aquisitivo de 17/09/2017 a 16/09/2022.

Santa Rita do Passa Quatro, 04 de dezembro de 2023.

MARCELO SIMÃO
Prefeito Municipal
ROGÉRIA DE SOUZA BORRER
Diretora do Departamento de Gestão de Pessoas

.....

PORTARIA Nº 554/2023

MARCELO SIMÃO, Prefeito Municipal de Santa Rita do Passa Quatro, Estado de São Paulo, usando das atribuições que lhe são conferidas por lei, **CONCEDE,** o(a) funcionário(a) ***PRISCILLA BATISTA FADEL COMIN,*** *u*sufruir de 15 (quinze) dias de Licença Prêmio, no período de 05/12/2023 a 19/12/2023, referente ao período aquisitivo de 24/12/2013 a 23/12/2018.

Santa Rita do Passa Quatro, 04 de dezembro de 2023.

MARCELO SIMÃO
Prefeito Municipal
ROGÉRIA DE SOUZA BORRER
Diretora do Departamento de Gestão de Pessoas

.....

ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO REFERENTE À ANÁLISE DO MÉRITO CULTURAL DAS PROPOSTAS DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 005/2023 APOIO A PROJETOS CULTURAIS DE AUDIOVISUAL

EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA LEI COMPLEMENTAR 195/2022 (LEI PAULO GUSTAVO) - AUDIOVISUAL

Aos cinco dias do mês de dezembro de dois mil e vinte e três, se reuniram, por meio de videoconferência, os membros da Comissão de Seleção **Adriana Scanavez dos Santos**, **Ivan Montanari Lima** e **Kaian Nóbrega Maryssael Ciasca**, para a finalização do processo de avaliação dos projetos relativos ao **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 005/2023 APOIO A PROJETOS CULTURAIS DE AUDIOVISUAL** do município de Santa Rita do Passa Quatro/SP.

No total foram analisados 14 projetos divididos entre as categorias e modalidades constantes nos itens 1.5 e 1.6 do Edital, considerando que o projeto "Criação de figurino para Audiovisual: Teoria e Prática" da proponente Daniela de Paula Ruano foi reenquadrado do EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2023 AÇÕES CULTURAIS E RECONHECIMENTO DE TRAJETÓRIAS CULTURAIS para este Edital.

A Comissão decidiu reenquadrar o projeto "Desenhando Zequinha de Abreu e o Tico-tico" da proponente Rita de Cassia La Pastina Camargo para o EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2023 AÇÕES CULTURAIS E RECONHECIMENTO DE TRAJETÓRIAS CULTURAIS, para condizer com o objeto do edital.

Após análise realizada a partir dos critérios e pontuações constantes no item 9 do Edital, a comissão de seleção chegou ao resultado da fase de análise de mérito cultural, conforme tabela abaixo:

CATEGORIA	MÓDULO	NOME DO PROJETO	NOME DO PROPONENTE	NOTA FINAL	COTA	STATUS
CATEGORIA 1	MÓD I - Produção de Curtas-Metragens e Documentários	Alpendres – Lugares de Memória	Fernando Luiz Lopes Monteiro de Barros Filho	60,0	não	**Projeto Selecionado**
CATEGORIA 1	MÓD I - Produção de Curtas-Metragens e Documentários	Oficios &Tradições de Santa Rita	Juliana Lucinda Venturelli	59,5	não	**Projeto Selecionado**

CATEGORIA 1	MÓD I - Produção de Curtas-Metragens e Documentários	Capoeira, Cultura Ancestral	Rodrigo Leonardo Cassiano	55,5	sim	**Projeto selecionado com condicionante.** **Para o repasse, apresentar:** - Plano de contrapartida contendo quantidade de exibições
CATEGORIA 1	MÓD I - Produção de Curtas-Metragens e Documentários	Do continente Africano ao Coração do Brasil	Sofia Missiato Barbuio	54,5	não	**Projeto selecionado com condicionante.** **Para o repasse, apresentar:** - Rever plano de acessibilidade - apresentar ações para além da legenda
CATEGORIA 1	MÓD I - Produção de Curtas-Metragens e Documentários	" Sob a Cidade Poema" – Patrimonio arqueológico de Santa Rita do Passa Quatro	Raisa Sampaio Moura de Oliveira	54,0	não	**Projeto selecionado**
CATEGORIA 1	MÓD I - Produção de Curtas-Metragens e Documentários	Teco: Vida e obra de um Luthier de Raíz	Cleber José Octaviano	51,5	não	**Projeto selecionado com condicionante.** **Para o repasse, apresentar:** - Plano de contrapartida contendo quantidade de exibições
CATEGORIA 1	MÓD I - Produção de Curtas-Metragens e Documentários	Pratas da Casa	Gabriel Olivato	51,0	não	**Projeto selecionado com condicionante.** **Para o repasse, apresentar:** - Orçamento com previsão de recurso para acessibilidade (10% do valor total)
CATEGORIA 1	MÓD I - Produção de Curtas-Metragens e Documentários	Há beleza / Há gentileza – Olhares para a estética negra Santa-Ritense	Jéssica Caroline Fernandes Lopes	48,5	sim	**Projeto selecionado com condicionante.** **Para o repasse, apresentar:** - Orçamento com previsão de recurso para acessibilidade (10% do valor total)

CATEGORIA 1	MÓD I - Produção de Curtas-Metragens e Documentários	A Banda vai passar	Luis Guilherme Staine Prado	48,0	não	**Projeto selecionado com condicionante.** **Para o repasse, apresentar:** - Orçamento com previsão de recurso para acessibilidade (10% do valor total)
CATEGORIA 1	MÓD II - Produção de videoclipes, videodanças e videopoemas	Maculelê, Dança Ancestral	Rodrigo Leonardo Cassiano	47,5	sim	**Projeto selecionado com condicionante.** **Para o repasse, apresentar:** - Plano de contrapartida contendo quantidade de exibições públicas presenciais
CATEGORIA 1	MÓD II - Produção de videoclipes, videodanças e videopoemas	Passo em 4	Marina Massoli	47,5	não	**Projeto selecionado com condicionante.** **Para o repasse, apresentar:** - Orçamento com contendo previsão de recurso para acessibilidade (10% do valor total)
CATEGORIA 2	Ações de capacitação, formação e qualificação no audiovisual	Oficina de Linguagem Cinematográfica	Luis Guilherme Staine Prado	53,5	não	**Projeto selecionado com condicionante.** **Para o repasse, apresentar:** - Orçamento com previsão de recurso para acessibilidade (10% do valor total)

CATEGORIA 2	Ações de capacitação, formação e qualificação no audiovisual	Criação de figurino para Audiovisual: Teoria e Prática	Daniela de Paula Ruano	47,5	não	*PROJETO REENQUADRADO DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2023 AÇÕES CULTURAIS E RECONHECIMENTO DE TRAJETÓRIAS CULTURAIS* **Projeto selecionado com condicionante.** **Para o repasse, apresentar:** - Orçamento com correção do valor da nova área e com previsão de recurso para acessibilidade (10% do valor total)
CATEGORIA 2	Ações de capacitação, formação e qualificação no audiovisual	Desenhando Zequinha de Abreu e o Tico-tico	Rita de Cassia La Pastina Camargo	N/A	N/A	*Projeto reenquadrado para o EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2023 AÇÕES CULTURAIS E RECONHECIMENTO DE TRAJETÓRIAS CULTURAIS*

Para alcançar este resultado, a Comissão de Seleção recorreu ao item 9.6 do edital, que prevê que caso alguma modalidade não tenha todas as vagas preenchidas, seus recursos poderão ser remanejados para outra modalidade.

De acordo com o item 9.12. do edital, os recursos a este resultado deverão ser apresentados por e-mail para o endereço cultura@santaritadopassaquatro.sp.gov.br no prazo de até 03 (três) dias úteis, a contar do dia útil seguinte à publicação do resultado.

Assinam esta ata os integrantes da Comissão de Seleção do **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 005/2023 APOIO A PROJETOS CULTURAIS DE AUDIOVISUAL.**

Santa Rita do Passa Quatro, 05 de dezembro de 2023

_____	_____	_____
Adriana Scanavez dos Santos	**Ivan Montanari Lima**	**Kaian Nóbrega Maryssael Ciasca**

ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO REFERENTE À ANÁLISE DO MÉRITO CULTURAL DAS PROPOSTAS DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2023 - AÇÕES CULTURAIS E RECONHECIMENTO DE TRAJETÓRIAS CULTURAIS

EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS PARA PREMIAÇÃO DE TRAJETÓRIA CULTURAL EM MANIFESTAÇÕES POPULARES OU PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA LEI COMPLEMENTAR 195/2022 (LEI PAULO GUSTAVO) – DEMAIS ÁREAS DA CULTURA QUE NÃO O AUDIOVISUAL

Aos cinco dias do mês de dezembro de dois mil e vinte e três, se reuniram, por meio de videoconferência, os membros da Comissão de Seleção **Adriana Scanavez dos Santos**, **Ivan Montanari Lima** e **Kaian Nóbrega Maryssael Ciasca**, para a finalização do processo de avaliação dos projetos relativos ao **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2023 - AÇÕES CULTURAIS E RECONHECIMENTO DE TRAJETÓRIAS CULTURAIS** do município de Santa Rita do Passa Quatro/SP.

No total foram analisados 18 projetos divididos entre as modalidades constantes nos itens 1.2 e 1.6 do Edital, considerando que o projeto "Desenhando Zequinha de Abreu e o Tico-tico" da proponente Rita de Cassia La Pastina Camargo foi reenquadrado do EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 005/2023 APOIO A PROJETOS CULTURAIS DE AUDIOVISUAL.

A Comissão decidiu reenquadrar o projeto "Criação de figurino para Audiovisual: Teoria e Prática" da proponente Daniela de Paula Ruano para o EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 005/2023 APOIO A PROJETOS CULTURAIS DE AUDIOVISUAL, para condizer com o objeto do edital.

Após análise realizada a partir dos critérios e pontuações constantes no item 9 do Edital, a comissão de seleção chegou ao resultado da fase de análise de mérito cultural, conforme tabela abaixo:

MODALIDADE	NOME DO PROJETO	NOME DO PROPONENTE	NOTA FINAL	COTA	STATUS
Modalidade I - Ações Culturais - Criação, difusão, circulação e formação artística e cultural (em outras áreas que não o audiovisual)	Acalanto – Histórias e brincadeiras	Laura Marques	60,0	não	**Projeto selecionado**
Modalidade I - Ações Culturais - Criação, difusão, circulação e formação artística e cultural (em outras áreas que não o audiovisual)	Peça Teatral “Dona Leusa”	Willian César Eulálio	55,5	não	**Projeto selecionado**

Modalidade I - Ações Culturais - Criação, difusão, circulação e formação artística e cultural (em outras áreas que não o audiovisual)	Desenhando Zequinha de Abreu e o Tico-tico	Rita de Cassia La Pastina Camargo	50,5	não	*PROJETO REENQUADRADO DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 005/2023 APOIO A PROJETOS CULTURAIS DE AUDIOVISUAL* **Projeto selecionado com condicionante.** **Para o repasse, apresentar:** - Orçamento com correção do valor da nova área
Modalidade I - Ações Culturais - Criação, difusão, circulação e formação artística e cultural (em outras áreas que não o audiovisual)	O Desenhar das Letras	Noemia Carlos da Cruz Araújo	47,0	não	**Projeto selecionado**
Modalidade I - Ações Culturais - Criação, difusão, circulação e formação artística e cultural (em outras áreas que não o audiovisual)	Despertando para Música	Alan Luiz Godoy da Silva	38,5	não	**Projeto selecionado com condicionante.** **Para o repasse, apresentar:** - Orçamento com previsão de recurso para acessibilidade (10% do valor total); - Plano de Contrapartida contendo quantidade de aulas propostas
Modalidade I - Ações Culturais - Criação, difusão, circulação e formação artística e cultural (em outras áreas que não o audiovisual)	Igor Martins – Rústico e semi - acústico	Igor Martins Lima	36,5	não	**Projeto selecionado com condicionante.** **Para o repasse, apresentar:** - Orçamento com previsão de recurso para acessibilidade (10% do valor total) e com previsão de equipamentos técnicos para execução das apresentações (ou justificativa caso não sejam necessários);
Modalidade I - Ações Culturais - Criação, difusão, circulação e formação artística e cultural (em outras áreas que não o audiovisual)	Espetáculo de Comédia: “É o fim...até agora”	Jefferson Fernando Claudio	36,5	sim	**Projeto selecionado com condicionante.** **Para o repasse, apresentar:** - Orçamento com previsão de recurso para acessibilidade (10% do valor total); - Plano de Contrapartida contendo quantidade total de apresentações
Modalidade I - Ações Culturais - Criação, difusão, circulação e formação artística e cultural (em outras áreas que não o audiovisual)	Capacitação Artística: Desenvolvimento de habilidades em desenhos realistas com caneta bic	Ulysses Augusto Prudente de Oliveira	35,5	não	**Projeto selecionado**

Modalidade I - Ações Culturais - Criação, difusão, circulação e formação artística e cultural (em outras áreas que não o audiovisual)	Criação de figurino para Audiovisual: Teoria e Prática	Daniela de Paula Ruano	N/A	N/A	*Projeto reenquadrado para o EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 005/2023 APOIO A PROJETOS CULTURAIS DE AUDIOVISUAL*
Modalidade II - Ações Culturais - Festivais, Mostras, Feiras	Festival de Verão “Retratos” – Quimera Cultural	João Vitor Silva Frutuoso	50,5	sim	**Projeto selecionado**
Modalidade II - Ações Culturais - Festivais, Mostras, Feiras	“Semana Literária: Do verso ao vídeo, do soneto ao slam” – A Palavra desenforma	Marcos Arantes Cestari	47,5	não	**Projeto selecionado com condicionante. Para o repasse, apresentar:** - Orçamento com previsão de recurso para acessibilidade (10% do valor total);
Modalidade II - Ações Culturais - Festivais, Mostras, Feiras	“A Poesia do Desenho da Cidade Poema”	Laura Camargo Cusinato	40,0	não	**Projeto selecionado com condicionante. Para o repasse, apresentar:** - Orçamento com previsão de recurso para acessibilidade (10% do valor total);
Modalidade II - Ações Culturais - Festivais, Mostras, Feiras	2º ERA – Encontro Regional de Artistas	Guilherme Gonçalves Torisan	38,5	não	**Projeto selecionado com condicionante. Para o repasse, apresentar:** - Autorização do uso do muro
Modalidade II - Ações Culturais - Festivais, Mostras, Feiras	Shows Artísticos, Guias de Música e gravação de DVD	Marcos Eduardo Lamas Gavério	N/A	N/A	**Projeto desclassificado por estar em desacordo com o objeto do edital**
Modalidade III - Reconhecimento de trajetórias culturais nas Manifestações Artísticas e/ou Populares	Adão Nildo	Adão Nildo Leme de Souza	41,0	não	**Projeto selecionado**
Modalidade III - Reconhecimento de trajetórias culturais nas Manifestações Artísticas e/ou Populares	Cia Príncipe da Paz	Delso Piran Junior	41,0	não	**Projeto selecionado**
Modalidade III - Reconhecimento de trajetórias culturais nas Manifestações Artísticas e/ou Populares	Nane Fadel	Marília Albuquerque de Araújo	21,0	não	**Projeto selecionado com condicionante. Para o repasse, apresentar:** - Comprovar idade da indicada, conforme modalidade: 60+
Modalidade III - Reconhecimento de trajetórias culturais nas	Sônia Claudio de Oliveira dos Santos	Sônia Claudio de Oliveira dos Santos	21,0	sim	**Projeto selecionado**

Manifestações Artísticas e/ou Populares					

Para alcançar este resultado, a Comissão de Seleção recorreu ao item 9.7 do edital, que prevê que caso alguma modalidade não tenha todas as vagas preenchidas, seus recursos poderão ser remanejados para outra modalidade.

De acordo com o item 9.13. do edital, os recursos a este resultado deverão ser apresentados por e-mail para o endereço cultura@santaritadopassaquatro.sp.gov.br no prazo de até 03 (três) dias úteis, a contar do dia útil seguinte à publicação do resultado.

Assinam esta ata os integrantes da Comissão de Seleção do **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2023 - AÇÕES CULTURAIS E RECONHECIMENTO DE TRAJETÓRIAS CULTURAIS.**

Santa Rita do Passa Quatro, 05 de dezembro de 2023

_____ _____ _____

Adriana Scanavez dos Santos **Ivan Montanari Lima** **Kaian Nóbrega Maryssael Ciasca**