Jornal Oficial do município

jardinopolis.sp.gov.br

Prefeitura de Jardinópolis

Sexta-feira, 10 de maio de 2024

Distribuição Eletrônica | Ano XXXIX | Edição nº 1394A

Publicação Oficial da Prefeitura de Jardinópolis, conforme Lei Municipal n. 4.424, de 04 de julho de 2017

SUMÁRIO

Poder Executivo 2

Editais 2

Concursos e Processos Seletivos 2

JORNAL OFICIAL DO MUNICÍPIO

O Jornal Oficial do Município, instituído pela
Lei nº 4.424/17 é o órgão oficial de publicações do município.

Praça Dr. Mário Lins nº 150 — Centro
Telefone: (16) 3690-2901
www.jardinopolis.sp.gov.br

PODER EXECUTIVO

Editais

Concursos e Processos Seletivos

Gabarito Oficial - Edital

Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS

Professor de Educação Básica I (PEB I) - N III - Superior									
01: C	02: A	03: D	04: C	05: B	06: B	07: C	08: C	09: A	10: D
11: C	12: D	13: D	14: C	15: D	16: A	17: C	18: C	19: D	20: C
21: C	22: B	23: D	24: D	25: A	26: D	27: A	28: D	29: B	30: C

Professor PEB II - Arte - N III - Superior									
01: A	02: C	03: A	04: B	05: A	06: B	07: B	08: D	09: B	10: C
11: B	12: A	13: C	14: B	15: A	16: D	17: B	18: D	19: C	20: A
21: A	22: D	23: B	24: B	25: C	26: B	27: A	28: D	29: C	30: C

Professor PEB II - Ciências da Natureza - N III - Superior									
01: A	02: C	03: A	04: B	05: A	06: B	07: B	08: D	09: B	10: C
11: B	12: A	13: C	14: B	15: A	16: D	17: B	18: D	19: C	20: A
21: A	22: D	23: B	24: B	25: C	26: B	27: B	28: D	29: D	30: A

Professor PEB II - Educação Física - N III - Superior									
01: A	02: C	03: A	04: B	05: A	06: B	07: B	08: D	09: B	10: C
11: B	12: A	13: C	14: B	15: A	16: D	17: B	18: D	19: C	20: A
21: A	22: D	23: B	24: B	25: C	26: B	27: A	28: D	29: C	30: C

Professor PEB II - Geografia - N III - Superior									
01: A	02: C	03: A	04: B	05: A	06: B	07: B	08: D	09: B	10: C
11: B	12: A	13: C	14: B	15: A	16: D	17: B	18: D	19: C	20: A
21: A	22: D	23: B	24: B	25: C	26: B	27: D	28: D	29: D	30: C

Professor PEB II - Habilitação em Educação Especial - N III - Superior									
01: A	02: C	03: A	04: B	05: A	06: B	07: B	08: D	09: B	10: C
11: B	12: A	13: C	14: B	15: A	16: D	17: B	18: D	19: C	20: A
21: A	22: D	23: B	24: B	25: C	26: B	27: C	28: B	29: A	30: D

Professor PEB II - Habilitação Especial em LIBRAS - N III - Superior									
01: A	02: C	03: A	04: B	05: A	06: B	07: B	08: D	09: B	10: C
11: B	12: A	13: C	14: B	15: A	16: D	17: B	18: D	19: C	20: A
21: A	22: D	23: B	24: B	25: C	26: B	27: D	28: D	29: C	30: B

Gabarito Oficial - Edital

Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS

Professor PEB II - Língua Inglesa - N III - Superior									
01: A	02: C	03: A	04: B	05: A	06: B	07: B	08: D	09: B	10: C
11: B	12: A	13: C	14: B	15: A	16: D	17: B	18: D	19: C	20: A
21: A	22: D	23: B	24: B	25: C	26: B	27: A	28: D	29: A	30: C

Professor PEB II - Língua Portuguesa - N III - Superior									
01: A	02: C	03: A	04: B	05: A	06: B	07: B	08: D	09: B	10: C
11: B	12: A	13: C	14: B	15: A	16: D	17: B	18: D	19: C	20: A
21: A	22: D	23: B	24: B	25: C	26: B	27: D	28: D	29: D	30: C

Professor PEB II - Matemática - N III - Superior									
01: A	02: C	03: A	04: B	05: A	06: B	07: B	08: D	09: B	10: C
11: B	12: A	13: C	14: B	15: A	16: D	17: B	18: D	19: C	20: A
21: A	22: D	23: B	24: B	25: C	26: B	27: Anulada	28: D	29: C	30: B

Professor PEB II – História - N III - Superior									
01: A	02: C	03: A	04: B	05: A	06: B	07: B	08: D	09: B	10: C
11: B	12: A	13: C	14: B	15: A	16: D	17: B	18: D	19: C	20: A
21: A	22: D	23: B	24: B	25: C	26: B	27: A	28: B	29: C	30: B

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12965
CANDIDATO	CAROLINE PAIXÃO CORREA
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	1
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 14:11
DESCRIÇÃO FATOS	Prezada Banca Examinadora Asectta, Gostaria de apresentar um recurso contra o gabarito da questão 1 da Prova de PEB I, referente ao poema "As Sem-Razões do Amor", de Carlos Drummond de Andrade. A proposição em questão diz respeito à interpretação do poema, especialmente em relação à sua abordagem sobre o amor.
FUNDAMENTAÇÃO	A proposição III afirma que Drummond desconstrói o ditado popular que determina que "amor com amor se paga", argumentando que o amor verdadeiro não precisa ser correspondido para ser legítimo e não deve cobrar retribuição. Esta interpretação encontra respaldo em versos específicos do poema, notadamente o seguinte trecho: "Porque amor não se troca, não se conjuga nem se ama. Porque amor é amor a nada, feliz e forte em si mesmo." Nesses versos, Drummond transmite a ideia de que o amor verdadeiro é desinteressado, não depende de reciprocidade ou retribuição para existir. Ele enfatiza que o amor é feliz e forte em si mesmo, independente das circunstâncias externas ou da resposta do outro. Portanto, considero que a interpretação da proposição III está de acordo com a mensagem transmitida pelo poema. A ideia de que o amor verdadeiro transcende a reciprocidade e a troca é uma das principais temáticas abordadas por Drummond em "As Sem-Razões do Amor", o que se confirma já pelo próprio título. Assim, solicito a revisão do gabarito da questão, propondo que a opção correta seja a letra D: todas as proposições estão corretas. Acredito que a interpretação do poema respalda essa mudança, e isso garantirá uma avaliação mais precisa e justa aos candidatos. Atenciosamente, Caroline.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Anulação da questão
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas. Vamos entender o porquê: Análise II: Esta análise está correta porque o amor é frequentemente retratado como um sentimento que não pode ser completamente racionalizado ou explicado. Ele simplesmente existe e não exige nada em troca. O sujeito sabe que o amor está lá, mas não necessariamente entende por quê ou como ele funciona. Análise III: Esta análise também está correta. Drummond, em sua poesia, muitas vezes desafia as noções convencionais de amor. Ele sugere que o amor não precisa ser correspondido para ser verdadeiro, contrariando o ditado popular “amor com amor se paga”. Para Drummond, o amor é um sentimento autêntico que não exige retribuição.

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	Análise I: Esta análise não está correta no contexto das outras duas. Embora seja verdade que o amor é frequentemente apresentado como algo que não pode ser explicado ou justificado, esta ideia contradiz a Análise II, que sugere que o sujeito pode racionalizar o amor. Portanto, a Análise I não está correta neste contexto. Portanto, a resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12573
CANDIDATO	ANA CRISTINA GOMES
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	1
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 14:50
DESCRIÇÃO FATOS	Prezada Banca Examinadora Asectta, Gostaria de apresentar um recurso contra o gabarito da questão 1 da Prova de PEB I, referente ao poema "As Sem-Razões do Amor", de Carlos Drummond de Andrade. A proposição em questão diz respeito à interpretação do poema, especialmente em relação à sua abordagem sobre o amor. Afirmo que a proposição III da questão é correta, e sua validade pode ser comprovada por meio de análise textual do poema.
FUNDAMENTAÇÃO	A proposição III afirma que Drummond desconstrói o ditado popular que determina que "amor com amor se paga", argumentando que o amor verdadeiro não precisa ser correspondido para ser legítimo e não deve cobrar retribuição. Esta interpretação encontra respaldo em versos específicos do poema, notadamente o seguinte trecho: "Porque amor não se troca, não se conjuga nem se ama. Porque amor é amor a nada, feliz e forte em si mesmo." Nesses versos, Drummond transmite a ideia de que o amor verdadeiro é desinteressado, não depende de reciprocidade ou retribuição para existir. Ele enfatiza que o amor é feliz e forte em si mesmo, independente das circunstâncias externas ou da resposta do outro. Portanto, considero que a interpretação da proposição III está de acordo com a mensagem transmitida pelo poema. A ideia de que o amor verdadeiro transcende a reciprocidade e a troca é uma das principais temáticas abordadas por Drummond em "As Sem-Razões do Amor", o que se confirma já pelo próprio título. Assim, solicito a revisão do gabarito da questão, propondo que a opção correta seja a letra D: todas as proposições estão corretas. Acredito que a interpretação do poema respalda essa mudança, e isso garantirá uma avaliação mais precisa e justa aos candidatos. Atenciosamente. Ana Cristina
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Correção do gabarito
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas. Vamos justificar: II: O poema expressa o amor como um sentimento que está presente, independentemente de qualquer expectativa ou comportamento do outro. Isso está claro em linhas como “Eu te amo porque te amo” e “Não precisas ser amante, e nem sempre sabes sê-lo”. Portanto, a análise II está correta. III: O poema desconstrói a ideia de que o amor deve ser retribuído para ser verdadeiro. Isso é evidente em linhas como “Amor é dado de graça” e “com amor não se paga”. Portanto, a análise III também está correta. No entanto, a análise I não está totalmente correta. Embora o poema apresente o amor como algo complexo e talvez inexplicável em sua totalidade, ele não afirma que o amor “não se pode explicar ou justificar”. De fato, o poema está tentando explicar e justificar o amor à sua maneira. Portanto, a opção c (Apenas II e III) é a resposta correta.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12580
CANDIDATO	STEPHANE SENA COUTO
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	1
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 15:28
DESCRIÇÃO FATOS	Não existe alternativa correta. Pois a erro de uma frase do ditado popular.
FUNDAMENTAÇÃO	A resposta no gabarito(c) que indicam as alternativas 2 e 3 corretas,existe o erro do ditado popular na alternativa 3,onde a mesma está escrita "amor como amor se paga". Mas o ditado popular o correto é "amor com amor se paga" Portanto peço a banca cancelar a questão,pois não existe alternativa correta para troca de gabarito.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Anulação da questão.
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/12580/1c6748cbc7649eb35aaf9d64320d86ee.jpg

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas. Vamos justificar: II: O poema expressa o amor como um sentimento que está presente, independentemente de qualquer expectativa ou comportamento do outro. Isso está claro em linhas como “Eu te amo porque te amo” e “Não precisas ser amante, e nem sempre sabes sê-lo”. Portanto, a análise II está correta. III: O poema desconstrói a ideia de que o amor deve ser retribuído para ser verdadeiro. Isso é evidente em linhas como “Amor é dado de graça” e “com amor não se paga”. Portanto, a análise III também está correta. No entanto, a análise I não está totalmente correta. Embora o poema apresente o amor como algo complexo e talvez inexplicável em sua totalidade, ele não afirma que o amor “não se pode explicar ou justificar”. De fato, o poema está tentando explicar e justificar o amor à sua maneira. Portanto, a opção c (Apenas II e III) é a resposta correta.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12721
CANDIDATO	GABRIELLI DOS REIS RODRIGUES
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	1
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 15:28
DESCRIÇÃO FATOS	Prezada Banca Examinadora Asectta, Gostaria de apresentar um recurso contra o gabarito da questão 1 da Prova de PEB I, referente ao poema "As Sem-Razões do Amor", de Carlos Drummond de Andrade. A proposição em questão diz respeito à interpretação do poema, especialmente em relação à sua abordagem sobre o amor. Afirmo que a proposição III da questão é correta, e sua validade pode ser comprovada por meio de análise textual do poema. A proposição III afirma que Drummond desconstrói o ditado popular que determina que "amor com amor se paga", argumentando que o amor verdadeiro não precisa ser correspondido para ser legítimo e não deve cobrar retribuição. Esta interpretação encontra respaldo em versos específicos do poema, notadamente o seguinte trecho: "Porque amor não se troca, não se conjuga nem se ama. Porque amor é amor a nada, feliz e forte em si mesmo." Nesses versos, Drummond transmite a ideia de que o amor verdadeiro é desinteressado, não depende de reciprocidade ou retribuição para existir. Ele enfatiza que o amor é feliz e forte em si mesmo, independente das circunstâncias externas ou da resposta do outro. Portanto, considero que a interpretação da proposição III está de acordo com a mensagem transmitida pelo poema. A ideia de que o amor verdadeiro transcende a reciprocidade e a troca é uma das principais temáticas abordadas por Drummond em "As Sem-Razões do Amor", o que se confirma já pelo próprio título. Assim, solicito a revisão do gabarito da questão, propondo que a opção correta seja a letra D: todas as proposições estão corretas. Acredito que a interpretação do poema respalda essa mudança, e isso garantirá uma avaliação mais precisa e justa aos candidatos. Atenciosamente.
FUNDAMENTAÇÃO	Prezada Banca Examinadora Asectta, Gostaria de apresentar um recurso contra o gabarito da questão 1 da Prova de PEB I, referente ao poema "As Sem-Razões do Amor", de Carlos Drummond de Andrade. A proposição em questão diz respeito à interpretação do poema, especialmente em relação à sua abordagem sobre o amor. Afirmo que a proposição III da questão é correta, e sua validade pode ser comprovada por meio de análise textual do poema. A proposição III afirma que Drummond desconstrói o ditado popular que determina que "amor com amor se paga", argumentando que o amor verdadeiro não precisa ser correspondido para ser legítimo e não deve cobrar retribuição. Esta interpretação encontra respaldo em versos específicos do poema, notadamente o seguinte trecho: "Porque amor não se troca, não se conjuga nem se ama. Porque amor é amor a nada, feliz e forte em si mesmo." Nesses versos, Drummond transmite a ideia de que o amor verdadeiro é desinteressado, não depende de reciprocidade ou retribuição para existir. Ele enfatiza que o amor é feliz e forte em si mesmo, independente das circunstâncias externas ou da resposta do outro. Portanto, considero que a interpretação da proposição III está de acordo com a mensagem transmitida pelo poema. A ideia de que o amor verdadeiro transcende a reciprocidade e a troca é uma das principais temáticas abordadas por Drummond em "As Sem-Razões do Amor", o que se confirma já pelo próprio título. Assim, solicito a revisão do gabarito da questão, propondo que a opção correta seja a letra D: todas as proposições estão corretas. Acredito que a interpretação do poema respalda essa mudança, e isso garantirá uma avaliação mais precisa e justa aos candidatos. Atenciosamente.
RESPOSTA SOBRE	---

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Anulação da questão
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas. Vamos justificar: II: O poema expressa o amor como um sentimento que está presente, independentemente de qualquer expectativa ou comportamento do outro. Isso está claro em linhas como “Eu te amo porque te amo” e “Não precisas ser amante, e nem sempre sabes sê-lo”. Portanto, a análise II está correta. III: O poema desconstrói a ideia de que o amor deve ser retribuído para ser verdadeiro. Isso é evidente em linhas como “Amor é dado de graça” e “com amor não se paga”. Portanto, a análise III também está correta. No entanto, a análise I não está totalmente correta. Embora o poema apresente o amor como algo complexo e talvez inexplicável em sua totalidade, ele não afirma que o amor “não se pode explicar ou justificar”. De fato, o poema está tentando explicar e justificar o amor à sua maneira. Portanto, a opção c (Apenas II e III) é a resposta correta.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	14095
CANDIDATO	JACIARA LIRIO DE OLIVEIRA
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	1
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 15:48
DESCRIÇÃO FATOS	As proposições oferecidas, juntamente com a interpretação do poema, dão respaldo para a alteração de gabarito.
FUNDAMENTAÇÃO	A interpretação textual do poema em si gera respaldo para a alteração, pois apresenta informações relevantes.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Prezada Banca Examinadora, Venho por meio deste apresentar um recurso conta o gabarito da questão 1 da Prova de PEB I. O pedido se dá em questão à interpretação do poema, especialmente em relação á sua abordagem sobre o amor. Afirmo que a proposição III da questão é correta e sua validade é comprovada por meio da análise do poema. A proposição afirma que Drummont desconstrói o ditado popular que determina que "amor com amor se paga", argumentando que o amor verdadeiro não precisa ser correspondido para ser legítimo e não deve ser cobrada a retribuição. Esta interpretação possui respaldo em versos do poema, especialmente o trecho: "Porque amor nãos e troca, não se conjuga nem se ama. Porque amor é amor a nada, feliz e forte em si mesmo." Nesses versos é transmitida pelo autor a ideia de que o amor verdadeiro é sem interesse, não depende da reciprocidade ou de qualquer retribuição para existir. Enfatizando que o amor é feliz e forte em si mesmo, independente de tudo. Por isso, considero que a interpretação da proposição III está de acordo com a mensagem transmitida. A ideia de que o amor verdadeiro transcende a necessidade de reciprocidade e não possui interesses externos é uma das principais temáticas do poema "As Sem-Razões do Amor" sendo confirmada pelo próprio título. Assim solicito a revisão do gabarito da questão, propondo que a opção correta seja a letra D: todas as proposições estão corretas. Acredito que a interpretação do poema respalda essa mudança, garantindo uma avaliação mais precisa e justa aos candidatos. Atenciosamente.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas. Vamos justificar: II: O poema expressa o amor como um sentimento que está presente, independentemente de qualquer expectativa ou comportamento do outro. Isso está claro em linhas como “Eu te amo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	porque te amo” e “Não precisas ser amante, e nem sempre sabes sê-lo”. Portanto, a análise II está correta. III: O poema desconstrói a ideia de que o amor deve ser retribuído para ser verdadeiro. Isso é evidente em linhas como “Amor é dado de graça” e “com amor não se paga”. Portanto, a análise III também está correta. No entanto, a análise I não está totalmente correta. Embora o poema apresente o amor como algo complexo e talvez inexplicável em sua totalidade, ele não afirma que o amor “não se pode explicar ou justificar”. De fato, o poema está tentando explicar e justificar o amor à sua maneira. Portanto, a opção c (Apenas II e III) é a resposta correta.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	13463
CANDIDATO	JACQUELINE GARCIA GONZAGA PADILHA
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	1
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 15:48
DESCRIÇÃO FATOS	Incoerência na alternativa apresentada como certa no gabarito; 1º A primeira análise da questão 1,segundo estudiosos do assunto se apresenta correta ,e não foi considerada pela banca 2º A falta de termo "não" na frase ,implicando na coerente da mesma
FUNDAMENTAÇÃO	Pedido fundamentado mediante análise de estudiosos do assunto :(Carolina Marcello Mestre em Estudos Literários, Culturais e Interartes) ,(LYSLLAYNNE PRYSCYLLA TAVELA)-Unesp
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Por gentileza ,venho através desta pedir anulação da questão 1,visto que a opção da letra "C" como alternativa correta, esta em desacordo com ideia apresentada pelo próprio autor ,pois a alternativa apresenta omissão do termo (não), esta falta implica na compreensão da leitura, e também na coerência da oração. Vários estudiosos do assunto ,inclusive (Carolina Marcello Mestre em Estudos Literários, Culturais e Interartes) do site "Cultura Genial" apresenta o texto com a utilização do termo ,visando a coerência tanto na estrutura da oração quanto ao pensamento do autor, a mesma também aponta como correta a primeira análise da questão. Recorro pela seriedade e comprometimento da banca em fazer o justo ,anulando a questão ,pois por haver mais de uma discordância é cabível a anulação, trazendo satisfação a todos candidatos. Grata!
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas. Vamos justificar: II: O poema expressa o amor como um sentimento que está presente, independentemente de qualquer expectativa ou comportamento do outro. Isso está claro em linhas como “Eu te amo porque te amo” e “Não precisas ser amante, e nem sempre sabes sê-lo”. Portanto, a análise II está correta. III: O poema desconstrói a ideia de que o amor deve ser retribuído para ser verdadeiro. Isso é evidente em linhas como “Amor é dado de graça” e “com amor não se paga”. Portanto, a análise III também está correta. No entanto, a análise I não está totalmente correta. Embora o poema apresente o amor como

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	algo complexo e talvez inexplicável em sua totalidade, ele não afirma que o amor “não se pode explicar ou justificar”. De fato, o poema está tentando explicar e justificar o amor à sua maneira. Portanto, a opção c (Apenas II e III) é a resposta correta.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	16157
CANDIDATO	ALINE PATRÍCIA DA SILVA DUARTE
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	1
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 15:49
DESCRIÇÃO FATOS	Examinadora Asectta, Gostaria de apresentar um recurso contra o gabarito da questão 1 da Prova de PEB I, referente ao poema "As Sem-Razões do Amor", de Carlos Drummond de Andrade.
FUNDAMENTAÇÃO	A proposição III afirma que Drummond desconstrói o ditado popular que determina que "amor com amor se paga", argumentando que o amor verdadeiro não precisa ser correspondido para ser legítimo e não deve cobrar retribuição. Esta interpretação encontra respaldo em versos específicos do poema, notadamente o seguinte trecho: "Porque amor não se troca, não se conjuga nem se ama. Porque amor é amor a nada, feliz e forte em si mesmo." Nesses versos, Drummond transmite a ideia de que o amor verdadeiro é desinteressado, não depende de reciprocidade ou retribuição para existir. Ele enfatiza que o amor é feliz e forte em si mesmo, independente das circunstâncias externas ou da resposta do outro. Portanto, considero que a interpretação da proposição III está de acordo com a mensagem transmitida pelo poema. A ideia de que o amor verdadeiro transcende a reciprocidade e a troca é uma das principais temáticas abordadas por Drummond em "As Sem-Razões do Amor", o que se confirma já pelo próprio título.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Assim, solicito anulação da questão 1, pois não foi elaborado com coerência, propondo que a opção correta seja a letra D: todas as proposições estão corretas. Acredito que a interpretação do poema respalda essa mudança, e isso garantirá uma avaliação mais precisa e justa aos candidatos. Atenciosamente.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas. Vamos justificar:

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	II: O poema expressa o amor como um sentimento que está presente, independentemente de qualquer expectativa ou comportamento do outro. Isso está claro em linhas como “Eu te amo porque te amo” e “Não precisas ser amante, e nem sempre sabes sê-lo”. Portanto, a análise II está correta. III: O poema desconstrói a ideia de que o amor deve ser retribuído para ser verdadeiro. Isso é evidente em linhas como “Amor é dado de graça” e “com amor não se paga”. Portanto, a análise III também está correta. No entanto, a análise I não está totalmente correta. Embora o poema apresente o amor como algo complexo e talvez inexplicável em sua totalidade, ele não afirma que o amor “não se pode explicar ou justificar”. De fato, o poema está tentando explicar e justificar o amor à sua maneira. Portanto, a opção c (Apenas II e III) é a resposta correta.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12507
CANDIDATO	ANA CAROLINA FIFOLATO GRIGOLETTO
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	1
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 15:51
DESCRIÇÃO FATOS	Prezada Banca Examinadora Asectta, Gostaria de apresentar um recurso contra o gabarito da questão 1 da Prova de PEB I, referente ao poema "As Sem-Razões do Amor", de Carlos Drummond de Andrade. A proposição em questão diz respeito à interpretação do poema, especialmente em relação à sua abordagem sobre o amor. Afirmo que a proposição III da questão é correta, e sua validade pode ser comprovada por meio de análise textual do poema.
FUNDAMENTAÇÃO	A proposição III afirma que Drummond desconstrói o ditado popular que determina que "amor com amor se paga", argumentando que o amor verdadeiro não precisa ser correspondido para ser legítimo e não deve cobrar retribuição. Esta interpretação encontra respaldo em versos específicos do poema, notadamente o seguinte trecho: "Porque amor não se troca, não se conjuga nem se ama. Porque amor é amor a nada, feliz e forte em si mesmo." Nesses versos, Drummond transmite a ideia de que o amor verdadeiro é desinteressado, não depende de reciprocidade ou retribuição para existir. Ele enfatiza que o amor é feliz e forte em si mesmo, independente das circunstâncias externas ou da resposta do outro. Portanto, considero que a interpretação da proposição III está de acordo com a mensagem transmitida pelo poema. A ideia de que o amor verdadeiro transcende a reciprocidade e a troca é uma das principais temáticas abordadas por Drummond em "As Sem-Razões do Amor", o que se confirma já pelo próprio título.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Diante disso, solicito a revisão do gabarito da questão, propondo que a opção correta seja a letra D: todas as proposições estão corretas. Acredito que a interpretação do poema respalda essa mudança, e isso garantirá uma avaliação mais precisa e justa aos candidatos. Atenciosamente.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas. Vamos justificar: II: O poema expressa o amor como um sentimento que está presente, independentemente de qualquer expectativa ou comportamento do outro. Isso está claro em linhas como “Eu te amo porque te amo” e “Não precisas ser amante, e nem sempre sabes sê-lo”. Portanto, a análise II está correta. III: O poema desconstrói a ideia de que o amor deve ser retribuído para ser verdadeiro. Isso é evidente em linhas como “Amor é dado de graça” e “com amor não se paga”. Portanto, a análise III também está correta.

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	No entanto, a análise I não está totalmente correta. Embora o poema apresente o amor como algo complexo e talvez inexplicável em sua totalidade, ele não afirma que o amor “não se pode explicar ou justificar”. De fato, o poema está tentando explicar e justificar o amor à sua maneira. Portanto, a opção c (Apenas II e III) é a resposta correta.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12492
CANDIDATO	SANDRA APARECIDA VIEIRA
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	1
DATA DE SOLICITAÇÃO	05/05/2024 23:11
DESCRIÇÃO FATOS	A questão nao está de acordo com o que pede o enunciado. O amor não é algo racional,não está no nosso comando,portanto a questão não consta a palavra Não. Logo não pode ser a alternativa da banca,mas sim a letra B.
FUNDAMENTAÇÃO	Erro de interpretação ou erro de digitação . A palavra(*Não)racionalizar ,muda todo o sentido da questão.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Correção do gabarito Anulação da questão
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas. Vamos entender o porquê: Análise II: Esta análise está correta porque o amor é frequentemente retratado como um sentimento que não pode ser completamente racionalizado ou explicado. Ele simplesmente existe e não exige nada em troca. O sujeito sabe que o amor está lá, mas não necessariamente entende por quê ou como ele funciona. Análise III: Esta análise também está correta. Drummond, em sua poesia, muitas vezes desafia as noções convencionais de amor. Ele sugere que o amor não precisa ser correspondido para ser verdadeiro, contrariando o ditado popular “amor com amor se paga”. Para Drummond, o amor é um sentimento autêntico que não exige retribuição. Análise I: Esta análise não está correta no contexto das outras duas. Embora seja verdade que o amor é frequentemente apresentado como algo que não pode ser explicado ou justificado, esta ideia contradiz a Análise II, que sugere que o sujeito pode racionalizar o amor. Portanto, a Análise I não está correta neste contexto. Portanto, a resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12490
CANDIDATO	BEATRIZ DE SOUZA
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	1
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 07:32
DESCRIÇÃO FATOS	O gabarito da questão 1 da como correta a alternativa C e está incorreto
FUNDAMENTAÇÃO	A questão número 1 tem um erro em uma das análises. Na análise II está faltando a palavra Não. O correto na análise II seria *O sujeito NÃO pode racionalizar*
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Por esta razão peço a anulação da questão ou correção do gabarito para alternativa B
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas. Vamos entender o porquê: Análise II: Esta análise está correta porque o amor é frequentemente retratado como um sentimento que não pode ser completamente racionalizado ou explicado. Ele simplesmente existe e não exige nada em troca. O sujeito sabe que o amor está lá, mas não necessariamente entende por quê ou como ele funciona. Análise III: Esta análise também está correta. Drummond, em sua poesia, muitas vezes desafia as noções convencionais de amor. Ele sugere que o amor não precisa ser correspondido para ser verdadeiro, contrariando o ditado popular “amor com amor se paga”. Para Drummond, o amor é um sentimento autêntico que não exige retribuição. Análise I: Esta análise não está correta no contexto das outras duas. Embora seja verdade que o amor é frequentemente apresentado como algo que não pode ser explicado ou justificado, esta ideia contradiz a Análise II, que sugere que o sujeito pode racionalizar o amor. Portanto, a Análise I não está correta neste contexto. Portanto, a resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12662
CANDIDATO	PIETRA MARTINS DOS SANTOS FENTANES
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	1
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 12:55
DESCRIÇÃO FATOS	Questão 1 - A banca ao liberar o gabarito preliminar considerou a letra C (Apenas II e III) como correta. No entanto, a banca não considerou a questão (I), que também está correta. Outro, porém, é a banca ter considerado como correta a questão (II), sendo que a mesma dá margem para questionamento.
FUNDAMENTAÇÃO	I - “O amor é apresentado como algo que não se pode explicar ou justificar”. Na primeira estrofe o autor fala “Eu te amo porque te amo”, ou seja, neste momento o autor tenta explicar fazendo o uso do “porque”, porém ele não consegue, pois ele ama porque ama, não há argumentos. Segundo o site REDACCIÓN NATIONAL GEOGRAPHIC a ciência fala que ao amar alguém ocorre vários processos neurológicos, afetando as emoções e transmissões cognitivas. Além disso libera vários hormônios, como dopamina que causa uma forte sensação de recompensa, vicio, euforia, desejo, dependência e abstinência. O site Cultura genial também traz uma reflexão acerca do poema de Carlos Drummond de Andrade e vai de acordo com o pensamento. REDACCIÓN NATIONAL GEOGRAPHIC. O que é o amor segundo a ciência? 2023. Disponível em: https://www.nationalgeographicbrasil.com/ciencia/2023/02/o-que-e-o-amor-segundo-a-ciencia. MARCELLO, Carolina. As Sem-Razões do Amor, de Drummond (análise do poema). Cultura Genial. Disponível em: https://www.culturagenial.com/sem-razoes-do-amor-carlos-drummond-de-andrade/. II – “O amor é um sentimento que o sujeito pode racionalizar, apenas sabe que está lá. No seu entendimento, o amor não exige que a outra pessoa se comporte de determinada maneira, não espera nada do outro”. Essa questão não está totalmente correta como diz a banca. O amor é algo que NÃO se pode racionalizar, pois racionalizar é tornar-se racional, reflexivo e lógico. Assim o autor expressa que ele não espera do outro, ele ama porque ama, e expressa que o “amor é um estado de graça”, ele ama de graça, sem esperar algo em troca, é um amor transformador. Segundo o site Psicanalise Clinica, ser racional significa partir do conceito de ações, decisões e pensamentos lógicos, tendo como ponto forte a razão e analise crítica, ou seja, os sentimentos não dominam as escolhas e no poema é claro que o sentimento demostrado não racionaliza e sim o domina. PSICANÁLISE CLINICA. Racional e Emocional: significado e diferenças. Disponível em: https://www.psicanaliseclinica.com/racional-e-emocional/.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Dessa forma, peço a Anulação da Questão.

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/12662/6b2a7fcc0dcd6eaf3020b6c4493c02ef.pdf

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas. Vamos entender o porquê: Análise II: Esta análise está correta porque o amor é frequentemente retratado como um sentimento que não pode ser completamente racionalizado ou explicado. Ele simplesmente existe e não exige nada em troca. O sujeito sabe que o amor está lá, mas não necessariamente entende por quê ou como ele funciona. Análise III: Esta análise também está correta. Drummond, em sua poesia, muitas vezes desafia as noções convencionais de amor. Ele sugere que o amor não precisa ser correspondido para ser verdadeiro, contrariando o ditado popular “amor com amor se paga”. Para Drummond, o amor é um sentimento autêntico que não exige retribuição. Análise I: Esta análise não está correta no contexto das outras duas. Embora seja verdade que o amor é frequentemente apresentado como algo que não pode ser explicado ou justificado, esta ideia contradiz a Análise II, que sugere que o sujeito pode racionalizar o amor. Portanto, a Análise I não está correta neste contexto. Portanto, a resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	14575
CANDIDATO	BRUNA DIVINA HONORIO
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	1
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 13:10
DESCRIÇÃO FATOS	Está com um erro grave de execução de sentido, falta coerência e palavras.
FUNDAMENTAÇÃO	Na questão 1, segunda opção, diz que “o amor é um sentimento que o sujeito pode racionalizar” e na verdade não pode. O que também aponta para uma opção que seria errada.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Anulação de questão.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas. Vamos entender o porquê: Análise II: Esta análise está correta porque o amor é frequentemente retratado como um sentimento que não pode ser completamente racionalizado ou explicado. Ele simplesmente existe e não exige nada em troca. O sujeito sabe que o amor está lá, mas não necessariamente entende por quê ou como ele funciona. Análise III: Esta análise também está correta. Drummond, em sua poesia, muitas vezes desafia as noções convencionais de amor. Ele sugere que o amor não precisa ser correspondido para ser verdadeiro, contrariando o ditado popular “amor com amor se paga”. Para Drummond, o amor é um sentimento autêntico que não exige retribuição. Análise I: Esta análise não está correta no contexto das outras duas. Embora seja verdade que o amor é frequentemente apresentado como algo que não pode ser explicado ou justificado, esta ideia contradiz a Análise II, que sugere que o sujeito pode racionalizar o amor. Portanto, a Análise I não está correta neste contexto. Portanto, a resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12878
CANDIDATO	LIDIANE HELENA ALVES VELOSO HIRAICHI
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	1
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 18:47
DESCRIÇÃO FATOS	Venho por meio desta, interpor recurso da questão número 1 a qual foi avaliada como resposta correta a letra C. Porém, de acordo com a fundamentação abaixo, esclareço o erro.
FUNDAMENTAÇÃO	Fundamento que a questão 1 que foi considerado resposta correta letra C não condiz com o resultado correto, visto que, consta um erro de digitação que nos leva a erro. Tal alternativa considera o número II como correto, mas o mesmo fala que "O amor é um sentimento que o sujeito pode racionalizar, ..." Ede acordo com o texto de Carlos Drummond de Andrade, o amor é um sentimento que o sujeito NÃO, pode racionalizar.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Visto o exposto, peço o deferimento do recurso, considerando como correta a letra B, visto que a C está incorreta por conta do item II o qual expliquei acima. Assim, peço a recontagem dos meus pontos. Atenciosamente, Lidiane H. A. Veloso Hiraichi
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/12878/3bcb6a165174e40d9ef0a97fa9012e10.jpg

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas. Vamos entender o porquê: Análise II: Esta análise está correta porque o amor é frequentemente retratado como um sentimento que não pode ser completamente racionalizado ou explicado. Ele simplesmente existe e não exige nada em troca. O sujeito sabe que o amor está lá, mas não necessariamente entende por quê ou como ele funciona. Análise III: Esta análise também está correta. Drummond, em sua poesia, muitas vezes desafia as noções convencionais de amor. Ele sugere que o amor não precisa ser correspondido para ser verdadeiro, contrariando o ditado popular “amor com amor se paga”. Para Drummond, o amor é um sentimento autêntico que não exige retribuição. Análise I: Esta análise não está correta no contexto das outras duas. Embora seja verdade que o amor é frequentemente apresentado como algo que não pode ser explicado ou justificado, esta ideia contradiz a Análise II, que sugere que o sujeito pode racionalizar o amor. Portanto, a Análise I não está correta neste contexto. Portanto, a resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas.

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12993
CANDIDATO	RAFAELLA IGNACCHITTI DE SOUZA
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	1
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 21:12
DESCRIÇÃO FATOS	Prezados, Venho por meio deste solicitar a anulação da questão número 1 da prova Professor de Educação Básica I. A questão solicita análise da primeira estrofe do texto "As sem-razões do amor". Segue trecho: \"\' Eu te amo porque te amo. Não precisas der amante, e nem sempre sabes sê-lo. Eu te amo porque te amo. Amor é estado de graça e com amor não se paga.'\"\ As afirmações para análise são: I. "O amor é apresentado como algo que não pode se explicar ou justificar." II. "O amor é um sentimento que o sujeito pode racionalizar, apenas sabe que está lá. No seu entendimento, o amor não exige que outra pessoa se comporte de determinada maneira, não espera nada do outro." III. "Drummond desconstrói o ditado popular que "amor como amor se paga". Na sua perspectiva, não precisa ser correspondido para ser verdadeiro, não deve cobrar retribuição."
FUNDAMENTAÇÃO	Entende-se com o trecho do enunciado que o amor é um sentimento que o sujeito NÃO pode racionalizar o sentimento. Porém na afirmação III a palavra "NÃO" precedente ao pode, não está impressa. Acarretando a afirmação III incorreta, pois o sujeito NÃO pode racionalizar. Já a afirmação I não faz relação ao trecho que o enunciado pede para ser observado; e sim a segunda estrofe. As alternativas eram A) Apenas I e II B) Apenas I e III C) Apenas II e III D) Todas estão corretas Em vista disso, não havia nenhuma alternativa correta.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Anulação de questão.

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/12993/25bb4a6335e7f474d55f31a8294121c0.jpeg

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas. Vamos entender o porquê: Análise II: Esta análise está correta porque o amor é frequentemente retratado como um sentimento que não pode ser completamente racionalizado ou explicado. Ele simplesmente existe e não exige nada em troca. O sujeito sabe que o amor está lá, mas não necessariamente entende por quê ou como ele funciona. Análise III: Esta análise também está correta. Drummond, em sua poesia, muitas vezes desafia as noções convencionais de amor. Ele sugere que o amor não precisa ser correspondido para ser verdadeiro, contrariando o ditado popular “amor com amor se paga”. Para Drummond, o amor é um sentimento autêntico que não exige retribuição. Análise I: Esta análise não está correta no contexto das outras duas. Embora seja verdade que o amor é frequentemente apresentado como algo que não pode ser explicado ou justificado, esta ideia contradiz a Análise II, que sugere que o sujeito pode racionalizar o amor. Portanto, a Análise I não está correta neste contexto. Portanto, a resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12783
CANDIDATO	JOSÉ SÉRGIO DE LIMA
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	1
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 00:40
DESCRIÇÃO FATOS	Há uma necessidade de rever a correção das questões.
FUNDAMENTAÇÃO	Segundo o gabarito da banca a alternativa correta da questão 1 seria a letra C, porém ao pesquisar um site que fala sobre cada estrofe do texto: "As sem-razões do amor" observei que o autor na verdade diz que: "O amor é um sentimento que o sujeito NÃO pode recionalizar..." Portanto a alternativa correta seria a letra B (I e III). Segundo o gabarito da banca a alternativa correta da questão 3 seria a letra D, porém ao se atentar a análise III fala que na terceira estrofe o autor compara o amor à morte, quando na verdade essa comparação acontece na quarta estrofe. Portanto a alternativa correta seria a letra A (I e II). Segundo o gabarito da banca a alternativa correta da questão 30 seria a letra C, porém ao pesquisar o próprio link que vocês colocaram na prova ele diz que o método fônico costuma empregar poemas e músicas infantis. Porém esse modelo tem o fonema como unidade elementar e NÃO SECUNDÁRIA como está na prova. Portanto a alternativa correta seria a letra B (I e III).
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Peço para que seja feito a correção do gabarito em todas essas questões.
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/12783/2d202891dc23db3a75831dbb661cdb60.pdf

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas. Vamos entender o porquê: Análise II: Esta análise está correta porque o amor é frequentemente retratado como um sentimento que não pode ser completamente racionalizado ou explicado. Ele simplesmente existe e não exige nada em troca. O sujeito sabe que o amor está lá, mas não necessariamente entende por quê ou como ele funciona. Análise III: Esta análise também está correta. Drummond, em sua poesia, muitas vezes desafia as noções convencionais de amor. Ele sugere que o amor não precisa ser correspondido para ser verdadeiro, contrariando o ditado popular “amor com amor se paga”. Para Drummond, o amor é um sentimento autêntico que não exige retribuição. Análise I: Esta análise não está correta no contexto das outras duas. Embora seja verdade que o amor é frequentemente apresentado como algo que não pode ser explicado ou justificado, esta ideia contradiz a Análise II, que sugere que o sujeito pode racionalizar o amor.

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	Portanto, a Análise I não está correta neste contexto. Portanto, a resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12540
CANDIDATO	SANDRA BIZERRA DA SILVA
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	1
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 07:31
DESCRIÇÃO FATOS	A questão de número 1 de português faltou palavra em uma das alternativas, o que induz o candidato ao erro, sendo erro cometido pelos organizadores da banca o correto e anular a questão.
FUNDAMENTAÇÃO	Estou fazendo o pedido da anulação da questão 01 de português. Que façam a leitura da questão para verificar o erro cometido pelos organizadores.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Questão 1 de português Alternativa ll O amor é um sentimento que o Sujeito pode racionalizar. Faltou a palavra (não) erro de digitação ou para o candidato ser induzido ao erro
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas. Vamos entender o porquê: Análise II: Esta análise está correta porque o amor é frequentemente retratado como um sentimento que não pode ser completamente racionalizado ou explicado. Ele simplesmente existe e não exige nada em troca. O sujeito sabe que o amor está lá, mas não necessariamente entende por quê ou como ele funciona. Análise III: Esta análise também está correta. Drummond, em sua poesia, muitas vezes desafia as noções convencionais de amor. Ele sugere que o amor não precisa ser correspondido para ser verdadeiro, contrariando o ditado popular “amor com amor se paga”. Para Drummond, o amor é um sentimento autêntico que não exige retribuição. Análise I: Esta análise não está correta no contexto das outras duas. Embora seja verdade que o amor é frequentemente apresentado como algo que não pode ser explicado ou justificado, esta ideia contradiz a Análise II, que sugere que o sujeito pode racionalizar o amor. Portanto, a Análise I não está correta neste contexto. Portanto, a resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	16077
CANDIDATO	SARA ALVES MENDES
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	1
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 11:08
DESCRIÇÃO FATOS	Prezada banca, Venho por meio deste recurso solicitar a correção do gabarito da questão referida, número 3, da prova de Educação Básica I. A questão solicita que o candidato observe as estrofes três e quatro do texto solicitado, "As sem-razões do amor"; e análise três afirmações assinalando posteriormente quais as afirmações estão corretas e selecionando uma alternativa. Na afirmação de número III, onde se lê; "Na terceira estrofe, o autor compara o amor à morte, sendo aquele capaz de vencer esta, já que vão além desse estágio da vida". Porém, o autor faz menção e compara o amor à morte na quarta estrofe. Contudo, a alternativa que consta no gabarito é a letra D, onde se lê "Todas estão corretas", entretanto a afirmação de número III está incorreta, sendo assim a alternativa adequada da questão seria letra A, onde as afirmações de número I e II estão corretas.
FUNDAMENTAÇÃO	Entende-se com o trecho do enunciado que o amor é um sentimento que o sujeito NÃO pode racionalizar o sentimento. Porém na afirmação III a palavra "NÃO" precedente ao pode, não está impressa. Acarretando a afirmação III incorreta, pois o sujeito NÃO pode racionalizar. Já a afirmação I não faz relação ao trecho que o enunciado pede para ser observado; e sim a segunda estrofe. As alternativas eram A) Apenas I e II B) Apenas I e III C) Apenas II e III D) Todas estão corretas
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Correção do gabarito
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	Recurso indeferido, a Candidata em questão ao realizar a solicitação de recurso marcou a opção número 1, mas em seu texto, informa que o recurso seria da número 3. Como poderá levar ao erro, o mesmo foi indeferido sem analise, conforme previsão no edital em seu item 6 e seguintes,
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12506
CANDIDATO	KARINA APARECIDA MARTINS DE OLIVEIRA CARNEIRO
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	1
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 11:48
DESCRIÇÃO FATOS	Ilustríssimo(a) senhor(a) Examinador(a), venho, respeitosamente, por meio deste recurso, solicitar a revisão da questão nº. 01 da prova objetiva de Professor PEB I do Processo Seletivo – Edital nº 01/2024 pelos fatos e fundamentos a seguir declinados: A Ilustríssima banca examinadora, em seu gabarito preliminar considerou como correta a alternativa C da questão 01. A alternativa C da referida questão entende como corretas as assertivas II e III, as quais assim dispõem: II. “O amor é um sentimento que o sujeito pode racionalizar, apenas sabe que está lá. No seu entendimento, o amor não exige que a outra pessoa se comporte de determinada maneira, não espera nada do outro.” III. “Drummond descontrói o ditado popular que determina que “amor como amor se paga”. Na sua perspectiva, não precisa ser correspondido para ser verdadeiro, não deve cobrar retribuição.” Ocorre que, a assertiva II está errada, uma vez que sua análise é feita por compreensão e interpretação textual, sendo assim com a falta de elementos conectivos como o termo “não” antes das palavras “pode racionalizar” ocorre a falta de coerência mediante a formulação da questão. No entanto, seu objetivo interpretativo fica prejudicado, impossibilitando uma resolução justa. Assim, a possível assertiva da questão 01 ficaria como a opção III. Ante ao exposto, faz-se imperiosa a alteração do gabarito preliminar, sendo considerada como correta uma alternativa que não consta na questão.
FUNDAMENTAÇÃO	Segundo Leonor Lopes Fávero, em sua obra “COESÃO E COERÊNCIA TEXTUAIS” nas quais trago fundamentação teórica, ela cita: [...] Num texto, tudo está relacionado; um enunciado está subordinado a outros na medida em que não só se compreende por si mesmo, mas ajuda na compreensão dos demais. Esta interdependência semântica e/ou pragmática é expressa por operadores do tipo lógico, operadores discursivos e pausas. Os operadores do tipo lógico têm por função o tipo de relação lógica que o escritor/locutor estabelece entre duas proposições (não devem ser confundidos com os operadores lógicos propriamente ditos, porque as línguas naturais têm sua própria lógica, diferente da lógica formal). Os operadores discursivos têm por função estruturar, através de encadeamentos, os enunciados em textos, dando-lhes uma direção argumentativa, isto é, orientando o seu sentido em dada direção [...]
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Ilustríssimo(a) senhor(a) Examinador(a), por meio desse recurso venho pedir-vos a “anulação” da questão nº. 01 da prova objetiva de Professor PEB I do Processo Seletivo – Edital nº 01/2024 devido as justificativas precedidas. Desde já agradeço vossa atenção.

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas. Vamos entender o porquê: Análise II: Esta análise está correta porque o amor é frequentemente retratado como um sentimento que não pode ser completamente racionalizado ou explicado. Ele simplesmente existe e não exige nada em troca. O sujeito sabe que o amor está lá, mas não necessariamente entende por quê ou como ele funciona. Análise III: Esta análise também está correta. Drummond, em sua poesia, muitas vezes desafia as noções convencionais de amor. Ele sugere que o amor não precisa ser correspondido para ser verdadeiro, contrariando o ditado popular “amor com amor se paga”. Para Drummond, o amor é um sentimento autêntico que não exige retribuição. Análise I: Esta análise não está correta no contexto das outras duas. Embora seja verdade que o amor é frequentemente apresentado como algo que não pode ser explicado ou justificado, esta ideia contradiz a Análise II, que sugere que o sujeito pode racionalizar o amor. Portanto, a Análise I não está correta neste contexto. Portanto, a resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	16147
CANDIDATO	REBECA GUEDES MACEDO
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	1
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 12:38
DESCRIÇÃO FATOS	Prezada Banca Examinadora Asectta, Gostaria de apresentar um recurso contra o gabarito da questão 1 da Prova de PEB II, referente ao poema "As Sem-Razões do Amor", de Carlos Drummond de Andrade. A proposição em questão diz respeito à interpretação do poema, especialmente em relação à sua abordagem sobre o amor. Afirmo que a proposição III da questão é correta, e sua validade pode ser comprovada por meio de análise textual do poema. A proposição III afirma que Drummond desconstrói o ditado popular que determina que "amor com amor se paga", argumentando que o amor verdadeiro não precisa ser correspondido para ser legítimo e não deve cobrar retribuição. Esta interpretação encontra respaldo em versos específicos do poema, notadamente o seguinte trecho: "Porque amor não se troca, não se conjuga nem se ama. Porque amor é amor a nada, feliz e forte em si mesmo." Nesses versos, Drummond transmite a ideia de que o amor verdadeiro é desinteressado, não depende de reciprocidade ou retribuição para existir. Ele enfatiza que o amor é feliz e forte em si mesmo, independente das circunstâncias externas ou da resposta do outro.
FUNDAMENTAÇÃO	Portanto, considero que a interpretação da proposição III está de acordo com a mensagem transmitida pelo poema. A ideia de que o amor verdadeiro transcende a reciprocidade e a troca é uma das principais temáticas abordadas por Drummond em "As Sem-Razões do Amor", o que se confirma já pelo próprio título
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Assim, solicito a revisão do gabarito da questão, propondo que a opção correta seja a letra D: todas as proposições estão corretas. Acredito que a interpretação do poema respalda essa mudança, e isso garantirá uma avaliação mais precisa e justa aos candidatos. Atenciosamente.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da resposta	
RESPOSTA	Recurso Indeferido, em seu recurso a candidata esta questionando uma questão do PEB II, ocorre que a mesma esta recorrendo a questão do PEB I, recurso indeferido conforme previsão no edital em seu item 6 e seguintes.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	15889
CANDIDATO	SAMARA XAVIER BEZERRA
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	1
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 13:13
DESCRIÇÃO FATOS	Prezada Banca Examinadora Asectta, Gostaria de apresentar um recurso contra o gabarito da questão 1 da Prova de PEB I, referente ao poema "As Sem-Razões do Amor", de Carlos Drummond de Andrade. A proposição em questão diz respeito à interpretação do poema, especialmente em relação à sua abordagem sobre o amor. Afirmo que a proposição III da questão é correta, e sua validade pode ser comprovada por meio de análise textual do poema. A proposição III afirma que Drummond desconstrói o ditado popular que determina que "amor com amor se paga", argumentando que o amor verdadeiro não precisa ser correspondido para ser legítimo e não deve cobrar retribuição. Esta interpretação encontra respaldo em versos específicos do poema, notadamente o seguinte trecho: "Porque amor não se troca, não se conjuga nem se ama. Porque amor é amor a nada, feliz e forte em si mesmo." Nesses versos, Drummond transmite a ideia de que o amor verdadeiro é desinteressado, não depende de reciprocidade ou retribuição para existir. Ele enfatiza que o amor é feliz e forte em si mesmo, independente das circunstâncias externas ou da resposta do outro.
FUNDAMENTAÇÃO	Portanto, considero que a interpretação da proposição III está de acordo com a mensagem transmitida pelo poema. A ideia de que o amor verdadeiro transcende a reciprocidade e a troca é uma das principais temáticas abordadas por Drummond em "As Sem-Razões do Amor", o que se confirma já pelo próprio título.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Assim, solicito a revisão do gabarito da questão, propondo que a opção correta seja a letra D: todas as proposições estão corretas. Acredito que a interpretação do poema respalda essa mudança, e isso garantirá uma avaliação mais precisa e justa aos candidatos.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas. Vamos entender o porquê: Análise II: Esta análise está correta porque o amor é frequentemente retratado como um sentimento que não pode ser completamente racionalizado ou explicado. Ele simplesmente existe e não exige nada em troca. O sujeito sabe que o amor está lá, mas não necessariamente entende por quê ou como ele funciona. Análise III: Esta análise também está correta. Drummond, em sua poesia, muitas vezes desafia as noções convencionais de amor. Ele sugere que o amor não precisa ser correspondido para ser verdadeiro, contrariando o ditado popular “amor com amor se paga”. Para Drummond, o amor é um sentimento autêntico que não exige retribuição.

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	Análise I: Esta análise não está correta no contexto das outras duas. Embora seja verdade que o amor é frequentemente apresentado como algo que não pode ser explicado ou justificado, esta ideia contradiz a Análise II, que sugere que o sujeito pode racionalizar o amor. Portanto, a Análise I não está correta neste contexto. Portanto, a resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	16116
CANDIDATO	CLÁUDIA LIONI SARTÓRIO DOS SANTOS
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	1
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 13:24
DESCRIÇÃO FATOS	Prezada banca Examinadora Asectta, Gostaria de apresentar um recurso contra a questão 1 da Prova de PEB I
FUNDAMENTAÇÃO	Prezada Banca Examinadora Asectta Rerente ao poema "As Sem-Razões do Amor", de Carlos Drummond de Andrade. A proposição em questão diz respeito à interpretação do poema, especialmente em relação à sua abordagem sobre o amor. Afirmo que a proposição III da questão também pode ser considerada como correta, e sua validade pode ser comprovada por meio de análise textual do poema. A proposição III afirma que Drummond desconstrói o ditado popular que determina que "amor com amor se paga", argumentando que o amor verdadeiro não precisa ser correspondido para ser legítimo e não deve cobrar retribuição. Esta interpretação encontra respaldo em versos específicos do poema, notadamente o seguinte trecho: "Porque amor não se troca, não se conjuga nem se ama. Porque amor é amor a nada, feliz e forte em si mesmo." Nesses versos, Drummond transmite a ideia de que o amor verdadeiro é desinteressado, não depende de reciprocidade ou retribuição para existir. Ele enfatiza que o amor é feliz e forte em si mesmo, independente das circunstâncias externas ou da resposta do outro. Portanto, considero que a interpretação da proposição III está de acordo com a mensagem transmitida pelo autor.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Assim solicito a anulação da questão por falta de clareza na construção da questão.
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/16116/2dae8451891102fec96aa7bc8cd451e5.jpg

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas. Vamos entender o porquê: Análise II: Esta análise está correta porque o amor é frequentemente retratado como um sentimento que não pode ser completamente racionalizado ou explicado. Ele simplesmente existe e não exige nada em troca. O sujeito sabe que o amor está lá, mas não necessariamente entende por quê ou como ele funciona. Análise III: Esta análise também está correta. Drummond, em sua poesia, muitas vezes desafia as noções convencionais de amor. Ele sugere que o amor não precisa ser correspondido para ser verdadeiro, contrariando o ditado popular “amor com amor se paga”. Para Drummond, o amor é um sentimento autêntico que não exige retribuição. Análise I: Esta análise não está correta no contexto das outras duas. Embora seja verdade que o amor é frequentemente apresentado como algo que não pode ser explicado ou justificado, esta ideia contradiz a Análise II, que sugere que o sujeito pode racionalizar o amor.

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	Portanto, a Análise I não está correta neste contexto. Portanto, a resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12609
CANDIDATO	JULIA MARIA FIACADORI GOMES FELIPE
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	1
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 13:48
DESCRIÇÃO FATOS	Prezada Banca Examinadora Asectta, Gostaria de apresentar um recurso contra o gabarito da questão 1 da Prova de PEB I, referente ao poema "As Sem-Razões do Amor", de Carlos Drummond de Andrade. A proposição em questão diz respeito à interpretação do poema, especialmente em relação à sua abordagem sobre o amor. Afirmo que a proposição III da questão é correta, e sua validade pode ser comprovada por meio de análise textual do poema. A proposição III afirma que Drummond desconstrói o ditado popular que determina que "amor com amor se paga", argumentando que o amor verdadeiro não precisa ser correspondido para ser legítimo e não deve cobrar retribuição. Esta interpretação encontra respaldo em versos específicos do poema, notadamente o seguinte trecho: "Porque amor não se troca, não se conjuga nem se ama. Porque amor é amor a nada, feliz e forte em si mesmo." Nesses versos, Drummond transmite a ideia de que o amor verdadeiro é desinteressado, não depende de reciprocidade ou retribuição para existir. Ele enfatiza que o amor é feliz e forte em si mesmo, independente das circunstâncias externas ou da resposta do outro. Portanto, considero que a interpretação da proposição III está de acordo com a mensagem transmitida pelo poema. A ideia de que o amor verdadeiro transcende a reciprocidade e a troca é uma das principais temáticas abordadas por Drummond em "As Sem-Razões do Amor", o que se confirma já pelo próprio título. Assim, solicito a revisão do gabarito da questão, propondo que a opção correta seja a letra D: todas as proposições estão corretas. Acredito que a interpretação do poema respalda essa mudança, e isso garantirá uma avaliação mais precisa e justa aos candidatos. Atenciosamente, Júlia Fiacadori.
FUNDAMENTAÇÃO	Prezada Banca Examinadora Asectta, Gostaria de apresentar um recurso contra o gabarito da questão 1 da Prova de PEB I, referente ao poema "As Sem-Razões do Amor", de Carlos Drummond de Andrade. A proposição em questão diz respeito à interpretação do poema, especialmente em relação à sua abordagem sobre o amor. Afirmo que a proposição III da questão é correta, e sua validade pode ser comprovada por meio de análise textual do poema. A proposição III afirma que Drummond desconstrói o ditado popular que determina que "amor com amor se paga", argumentando que o amor verdadeiro não precisa ser correspondido para ser legítimo e não deve cobrar retribuição. Esta interpretação encontra respaldo em versos específicos do poema, notadamente o seguinte trecho: "Porque amor não se troca, não se conjuga nem se ama. Porque amor é amor a nada, feliz e forte em si mesmo." Nesses versos, Drummond transmite a ideia de que o amor verdadeiro é desinteressado, não depende de reciprocidade ou retribuição para existir. Ele enfatiza que o amor é feliz e forte em si mesmo, independente das circunstâncias externas ou da resposta do outro. Portanto, considero que a interpretação da proposição III está de acordo com a mensagem transmitida pelo poema. A ideia de que o amor verdadeiro transcende a reciprocidade e a troca é uma das principais temáticas abordadas por Drummond em "As Sem-Razões do Amor", o que se confirma já pelo próprio título. Assim, solicito a revisão do gabarito da questão, propondo que a opção correta seja a letra D: todas as proposições estão corretas. Acredito que a interpretação do poema respalda essa mudança, e isso garantirá uma avaliação mais precisa e justa aos candidatos. Atenciosamente, Júlia Fiacadori.

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Anulação da questão.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas. Vamos entender o porquê: Análise II: Esta análise está correta porque o amor é frequentemente retratado como um sentimento que não pode ser completamente racionalizado ou explicado. Ele simplesmente existe e não exige nada em troca. O sujeito sabe que o amor está lá, mas não necessariamente entende por quê ou como ele funciona. Análise III: Esta análise também está correta. Drummond, em sua poesia, muitas vezes desafia as noções convencionais de amor. Ele sugere que o amor não precisa ser correspondido para ser verdadeiro, contrariando o ditado popular “amor com amor se paga”. Para Drummond, o amor é um sentimento autêntico que não exige retribuição. Análise I: Esta análise não está correta no contexto das outras duas. Embora seja verdade que o amor é frequentemente apresentado como algo que não pode ser explicado ou justificado, esta ideia contradiz a Análise II, que sugere que o sujeito pode racionalizar o amor. Portanto, a Análise I não está correta neste contexto. Portanto, a resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as análises II e III estão corretas.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12993
CANDIDATO	RAFAELLA IGNACCHITTI DE SOUZA
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	10
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 20:42
DESCRIÇÃO FATOS	Prezados, Venho por meio deste recurso solicitar a anulação da questão número 10 da prova Professor de Educação Básica I. A questão solicita que o candidato faça uma afirmação a respeito do verbo matar que aparece no trecho do texto "As sem-razões do amor". Segue trecho abaixo: \"\' Amor é o primo da morte, e da morte vencedor, por mais que o matem (e matam) a cada instante de amor. '\"
FUNDAMENTAÇÃO	No trecho aparecem duas vezes o verbo matar; (matem e matam). Porém na impressão da questão nenhum dos dois verbos está destacado ou de qualquer forma que diferencie qual dos dois o candidato deveria observar, resultando em erro de interpretação que pode prejudicar a compreensão do candidato para assinalar a alternativa correta.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Anulação da questão.
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/12993/3cc957c3dc6daa6d8ece6104c9b122b4.jpeg

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra D, que afirma que “matar” é um verbo regular. Vamos analisar cada uma das opções: a) O verbo “matar” não pertence à segunda conjugação. Na língua portuguesa, os verbos da segunda conjugação são aqueles que no infinitivo terminam em “-er”, como “comer”, “beber”, “vender”. O verbo “matar” termina em “-ar”, portanto, pertence à primeira conjugação. b) O verbo “matar” no trecho “por mais que o matem (e matam)” não está no modo indicativo, mas sim no subjuntivo (matem) e no presente do indicativo (matam). O modo subjuntivo é usado para expressar um fato possível, mas incerto de se realizar. c) O verbo “matar” não está conjugado na segunda pessoa. No trecho “por mais que o matem (e matam)”, o verbo está conjugado na terceira pessoa do singular (matem) e na terceira pessoa do plural (matam).

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	d) O verbo “matar” é um verbo regular. Isso significa que ele segue um padrão fixo de conjugação. No caso dos verbos regulares terminados em “-ar”, como “matar”, esse padrão inclui terminações como “-o”, “-as”, “-a”, “-amos”, “-ais”, “-am” no presente do indicativo, por exemplo. Portanto, a opção D é a resposta correta. O verbo “matar” é um verbo regular.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12580
CANDIDATO	STEPHANE SENA COUTO
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	15
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 15:58
DESCRIÇÃO FATOS	a escrita da alternativa D esta incorreta
FUNDAMENTAÇÃO	Conforme a escrita estando errada,a alternativa D nos leva a mostrar o erro de digitação da banca,em colocar uma palavra inexistente em uma pergunta. Na alternativa D a palavra Salicitatos é inexistente,o correto seria a palavra Salicilatos. Significado de Salicilato substantivo masculino Sal ou éster do ácido salicílico. (Diversos salicilatos são empregados no tratamento dos reumatismos, e também como antitérmicos.)
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	peço a anulação da questão por erro ortográficos.
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/12580/fdffc16795658dd741fdba99943aef54.jpg

Dados da resposta	
RESPOSTA	Recurso Indeferido, não esta de acordo com o previsto no edital em seu item 6 e seguintes,
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12696
CANDIDATO	CASSIANA MORAIS DA SILVA RIBEIRO
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	16
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 15:57
DESCRIÇÃO FATOS	Gostaria de apresentar um recurso contra a questão número 16 a alternativa correta séria a C e no gabarito saiu A, a questão em si não foi muito objetiva pois acabou sendo um pouco confusa na hora da escolha da questão certa.
FUNDAMENTAÇÃO	As premissas I, II e III correspondem respectivamente às correntes sociológicas: I. Sociologia weberiana II. Sociologia durkheimiana III. Sociologia marxiana Portanto, a opção correta é: c) sociologia marxiana, sociologia durkheimiana e sociologia weberiana
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Por isso solicito que a banca reveja a questão em si realizando a correção e fazendo anulação da mesma pois a alternativa em si e outra e a questão não foi muito objetiva pois acabou sendo um pouco confusa na hora da escolha da alternativa certa.
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/12696/d41cb5ea0fb61d15a4dd4eb2f9407b72.jpg

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra a. Vamos entender o porquê: Premissa I: Esta premissa se refere à sociologia organicista, que é associada a Émile Durkheim. Durkheim via a sociedade como um organismo em que cada parte tem uma função específica. A educação, neste contexto, tem a função de reproduzir a consciência coletiva e evitar patologias sociais, contribuindo para uma sociedade harmônica. Premissa II: Esta premissa se refere à sociologia weberiana, que é associada a Max Weber. Weber via a sociedade como uma rede complexa de indivíduos agindo em seu próprio interesse. Ele enfatizou a importância da burocracia e do preparo especializado para o mercado de trabalho, características que são refletidas nas escolas modernas. Premissa III: Esta premissa se refere à sociologia marxiana, que é associada a Karl Marx. Marx via a sociedade como um campo de luta entre classes sociais. Ele argumentava que a escola é uma instância burguesa usada para reproduzir as desigualdades sociais, transmitindo ideologias dominantes que mantêm o status quo. Portanto, a alternativa a é a correta, pois as premissas I, II e III referem-se respectivamente às correntes sociológicas organicista, weberiana e marxiana.

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12489
CANDIDATO	GISLAINE APARECIDA DE SOUZA CAETANO
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	16
DATA DE SOLICITAÇÃO	05/05/2024 22:27
DESCRIÇÃO FATOS	Ao analisar a questão 16 observei que a resposta do gabarito preliminar está incoerente com o que se pede na questão.
FUNDAMENTAÇÃO	QUESTÃO 16 "A Sociologia da Educação se desenvolveu a partir dos trabalhos dos autores clássicos da Sociologia, mesmo aqueles que não se dedicaram a estudar a educação formal ou informal. Dentre as contribuições na Sociologia clássica encontramos Émile Durkheim, Marx Weber e Karl Marx (RODRIGUES, 2003)." Fonte: Sociologia da Educação: Conceito, vertentes e situação no país, disponível em https://cafecomsociologia.com/sociologia-da-educacao/ A respeito das perspectivas clássicas da Sociologia da Educação, analise as premissas abaixo. I. "A Educação formal e a escola têm a função de (re)produzir a consciência coletiva e evitar patologias sociais, proporcionando sociedade harmônica." uma "As escolas são instâncias burocratizadas que têm a função de acelerar o preparo especializado dos indivíduos para atuar no mercado de trabalho, atendendo as exigências do capitalismo e da sociedade moderna." "A escola é uma instância burguesa usada para reproduzir as desigualdades sociais por meio da transmissão das ideologias dominantes que visam manter o status quo." As premissas I, II e III referem-se respectivamente a quais correntes sociológicas? a) sociologia organicista, sociologia weberiana e sociologia marxiana √b) sociologia organicista, sociologia marxiana e sociologia weberiana c) sociologia marxiana, sociologia weberiana e sociologia organicista d) sociologia weberiana, sociologia organicista e sociologia marxiana. A alternativa correta é a **b) sociologia organicista, sociologia marxiana e sociologia weberiana**. - A premissa I, que afirma que a educação formal e a escola têm a função de reproduzir a consciência coletiva e evitar patologias sociais, está associada à sociologia organicista, principalmente representada por Émile Durkheim. - A premissa II, que descreve as escolas como instâncias burocratizadas para preparar os indivíduos para o mercado de trabalho e atender às demandas do capitalismo, está alinhada com a perspectiva marxiana da sociologia da educação, que enfatiza a relação entre educação e estrutura social. - A premissa III, que menciona a escola como uma instância burguesa que reproduz as desigualdades sociais por meio da transmissão das ideologias dominantes, está relacionada à sociologia weberiana, que analisa as instituições sociais e suas relações com o poder e a

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	dominação.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Venho por meio desta pedir a anulação da questão 16, pois como anexo a fundamentação da questão a resposta pelo gabarito está incoerente com a resposta real.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra a. Vamos entender o porquê: Premissa I: Esta premissa se refere à sociologia organicista, que é associada a Émile Durkheim. Durkheim via a sociedade como um organismo em que cada parte tem uma função específica. A educação, neste contexto, tem a função de reproduzir a consciência coletiva e evitar patologias sociais, contribuindo para uma sociedade harmônica. Premissa II: Esta premissa se refere à sociologia weberiana, que é associada a Max Weber. Weber via a sociedade como uma rede complexa de indivíduos agindo em seu próprio interesse. Ele enfatizou a importância da burocracia e do preparo especializado para o mercado de trabalho, características que são refletidas nas escolas modernas. Premissa III: Esta premissa se refere à sociologia marxiana, que é associada a Karl Marx. Marx via a sociedade como um campo de luta entre classes sociais. Ele argumentava que a escola é uma instância burguesa usada para reproduzir as desigualdades sociais, transmitindo ideologias dominantes que mantêm o status quo. Portanto, a alternativa a é a correta, pois as premissas I, II e III referem-se respectivamente às correntes sociológicas organicista, weberiana e marxiana.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	15939
CANDIDATO	FÚLVIA SIMÕES NAKAMURA DOMINGUEZ
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	16
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 20:42
DESCRIÇÃO FATOS	A questão 16 tem a resposta no gabarito como a alternativa letra A, indo contra o que cada autor defende e descreve em seu ponto de vista. Pois a alternativa correta de acordo com os autores é a letra B.
FUNDAMENTAÇÃO	A alternativa correta é a b) sociologia organicista, sociologia marxiana e sociologia weberiana, pois podemos ver que: A premissa I refere-se à sociologia organicista, associada principalmente a Émile Durkheim, que enfatiza o papel da escola na reprodução da consciência coletiva e na prevenção de patologias sociais. A premissa II está alinhada com a sociologia marxiana, de Karl Marx, que destaca a função da escola na preparação dos indivíduos para o mercado de trabalho dentro do contexto capitalista. A premissa III corresponde à perspectiva da sociologia weberiana, associada a Max Weber, que analisa a escola como uma instituição que reproduz as desigualdades sociais por meio da transmissão das ideologias dominantes.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Pedido de correção do gabarito da questão 16. A alternativa correta é a b) sociologia organicista, sociologia marxiana e sociologia weberiana.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra a. Vamos entender o porquê: Premissa I: Esta premissa se refere à sociologia organicista, que é associada a Émile Durkheim. Durkheim via a sociedade como um organismo em que cada parte tem uma função específica. A educação, neste contexto, tem a função de reproduzir a consciência coletiva e evitar patologias sociais, contribuindo para uma sociedade harmônica. Premissa II: Esta premissa se refere à sociologia weberiana, que é associada a Max Weber. Weber via a sociedade como uma rede complexa de indivíduos agindo em seu próprio interesse. Ele enfatizou a importância da burocracia e do preparo especializado para o mercado de trabalho, características que são refletidas nas escolas modernas. Premissa III: Esta premissa se refere à sociologia marxiana, que é associada a Karl Marx. Marx via a sociedade como um campo de luta entre classes sociais. Ele argumentava que a

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	escola é uma instância burguesa usada para reproduzir as desigualdades sociais, transmitindo ideologias dominantes que mantêm o status quo. Portanto, a alternativa a é a correta, pois as premissas I, II e III referem-se respectivamente às correntes sociológicas organicista, weberiana e marxiana.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12808
CANDIDATO	LUCIANA APARECIDA MOURA HENRIQUE
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	17
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 14:15
DESCRIÇÃO FATOS	a alternativa estabelecida como correta , elimina a afirmativa I como correta estabelecendo que apenas a II e III estão corretas.
FUNDAMENTAÇÃO	segundo; Immanuel Kant: Kant, em sua obra "Pedagogia", aborda questões relacionadas à filosofia da educação, defendendo a importância de estabelecer princípios éticos na educação. Ele argumenta que a educação deve visar ao desenvolvimento moral dos indivíduos, ajudando-os a agir de acordo com princípios universais de dever e respeito pela humanidade. Argumento que a afirmação é verdadeira ao considerar os seguintes pontos: Estabelecimento de Princípios Fundamentais: A filosofia da educação ajuda a estabelecer os princípios fundamentais que norteiam o processo educacional. Ao refletir sobre questões essenciais, como o propósito da educação, os valores a serem promovidos e os métodos de ensino mais eficazes, a filosofia da educação define os princípios que orientam a prática educacional. Definição de Objetivos Educacionais: Através da reflexão filosófica, são definidos os objetivos educacionais que se deseja alcançar. Isso inclui determinar quais conhecimentos, habilidades, atitudes e valores são considerados essenciais para uma educação significativa e abrangente. Orientação para Tomada de Decisões: Ao estabelecer princípios e objetivos claros, a filosofia da educação fornece uma estrutura para a tomada de decisões educacionais. Isso permite que os educadores e formuladores de políticas avaliem diferentes abordagens e façam escolhas informadas que estejam alinhadas com os valores e objetivos fundamentais da educação. Fundamentação Ética: A filosofia da educação também desempenha um papel crucial na fundamentação ética da prática educacional. Ela ajuda a determinar os princípios éticos que devem guiar as interações entre educadores e alunos, bem como as políticas educacionais em níveis institucionais e sociais mais amplos. Portanto, ao estabelecer princípios e objetivos a priori para a educação, a filosofia da educação desempenha uma função essencial na definição dos fundamentos que sustentam e orientam todo o processo educacional.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

PEDIDO	anulação da questão ou correção do gabarito
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as informações II e III estão corretas. Justificativa: A Filosofia da Educação tem como função principal acompanhar de forma crítica a atividade educacional, esclarecendo seus fundamentos, a função e a contribuição das diversas disciplinas pedagógicas e avaliando o significado das soluções escolhidas (II). Além disso, ela mantém um constante exercício reflexivo sobre o processo educacional (III). A afirmação I não está correta porque a Filosofia da Educação não determina a priori princípios e objetivos para a educação, mas sim reflete sobre eles.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12576
CANDIDATO	MÁRCIA APARECIDA OLIVEIRA DANTAS
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	17
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 22:07
DESCRIÇÃO FATOS	A questão foi mal formulada, e a resposta diferente para o que estava sendo analisado.
FUNDAMENTAÇÃO	Senhor Examinador, venho respeitosamente por meio deste recurso solicitar a revisão da questão nº 17 prova objetiva Peb I, segue em anexo os fundamentos.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Anulação da questão.
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/12576/1182fc718edf50848b545ba5fd30e462.pdf

Dados da resposta	
RESPOSTA	Recurso Indeferido, não esta de acordo com o previsto no edital, conforme item 6.2.2
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12808
CANDIDATO	LUCIANA APARECIDA MOURA HENRIQUE
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	18
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 15:54
DESCRIÇÃO FATOS	alternativa c como correta , mas havendo controversa
FUNDAMENTAÇÃO	alternatica c - situação de Essa versão ajustada reconhece que a substituição completa do sistema repressivo pelo sistema preventivo pode não ter ocorrido em todos os contextos educacionais, mas destaca o papel significativo da psicologia educacional na mudança de paradigma e o progresso dos professores em adotar uma abordagem mais colaborativa e científica para promover a autodisciplina dos alunos. Reconhecer que a mudança de um sistema repressivo para um sistema preventivo na educação é um processo gradual e contínuo. Destacando que, mesmo com a persistência do sistema repressivo, muitos professores têm adotado uma abordagem mais colaborativa e baseada em evidências para modificar o comportamento dos alunos. Isso envolve o uso de técnicas e estratégias da psicologia educacional Livro: "Educational Psychology: Developing Learners" por Jeanne Ellis Ormrod - Este livro oferece uma visão abrangente da psicologia educacional, destacando as estratégias e intervenções que os professores podem usar para promover a aprendizagem e o desenvolvimento dos alunos. Ele discute como os professores podem integrar teorias psicológicas em sua prática para entender e lidar com comportamentos desafiadores de forma mais eficaz. é correto afirmar que ha controvérsia na alternativa D O psicólogo educacional auxilia o aluno a lidar melhor com estas situações" sugere que o psicólogo educacional trabalha individualmente com cada aluno para lidar com problemas como bullying, pressão dos colegas, etc. Isso pode ser incorreto, pois na prática, o psicólogo educacional pode atuar em nível mais amplo, oferecendo suporte e intervenções tanto a alunos individualmente quanto ao ambiente escolar como um todo, incluindo professores, funcionários e políticas escolares. A atuação do psicólogo escolar está relacionada a prática psicológica educacional. O profissional avalia, realiza diagnósticos e intervenções e promove campanhas de prevenção.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Portanto, considerando a complexidade e a diversidade de interpretações possíveis acerca da contribuição da psicologia educacional para a prática educativa, solicito a correção da questão por apresentar resposta C, inequivocamente correta, o que compromete a equidade e a validade do processo seletivo.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta Equivocada é a letra c. Justificativa: A afirmação “A psicologia educacional não substituiu o sistema repressivo pelo sistema preventivo” está equivocada. Na verdade, a psicologia educacional tem desempenhado um papel fundamental na mudança de abordagens repressivas para preventivas na educação. Ela ajuda os professores a adotarem uma abordagem mais cooperativa e científica para modificar o comportamento dos alunos, com ênfase na autodisciplina através de atividades criativas e construtivas. Portanto, a psicologia educacional tem, de fato, ajudado a substituir o sistema repressivo pelo sistema preventivo na educação. As demais opções (a, b e d) estão corretas em relação aos benefícios da psicologia educacional.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12489
CANDIDATO	GISLAINE APARECIDA DE SOUZA CAETANO
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	19
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 13:26
DESCRIÇÃO FATOS	Revisando a prova junto ao gabarito preliminar observei que a resposta do gabarito está incoerente com a resposta conforme solicitado no enunciado da questão.
FUNDAMENTAÇÃO	PROVA-Conhecimento pedagógico QUESTÃO 19 "O século 18 foi marcado pela disseminação dos ideais iluministas, pela Revolução Industrial (1760-1840) e pela Revolução Francesa (1789-1799). O lluminismo transformou a história da educação ao valorizar a racionalidade, 0 cientifico, pensamento aperfeiçoamento do individuo e a liberdade politica e religiosa." Fonte: https://www.blogdocad.com.br/tag/inercado-de- trabalho/historia-da-educacao A respeito da educação nesse período, analise a informações abaixo. I. "Pensadores como Jean-Jacques Rousseau (1712-1778) defendiam uma pedagogia voltada ao desenvolvimento do cidadão e à formação do ser humano enquanto sujeito, por meio de jogos e trabalhos manuais que permitiriam o contato direto com a natureza. II. "A Revolução Francesa instaurou uma ordem regida pelo Estado, e não mais somente pela religião. Se antes a educação eru oferecida pelas congregações religiosas, ela passa a ser também um dever da nação. O ensino, en teoria, deveria ser universal, laico, obrigatório e gratuito." III. E na França pós-revolucionária que se estabelece o modelo escolar adotado até hoje na rede pública: centralismo estatal, criação de corpo especializado de profissionais, niveis de ensino caráter conteudista. E no mesmo periodo que a escolarização da infância se inicia na história da educação" Estão corretas as informações: a) Apenas fe II A b) Apenas le ill c) Apenas II e III d) Todas estão corretas As informações corretas são: II. "A Revolução Francesa instaurou uma ordem regida pelo Estado, e não mais somente pela religião. Se antes a educação era oferecida pelas congregações religiosas, ela passa a ser também um dever da nação. O ensino, em teoria, deveria ser universal, laico, obrigatório e gratuito." III. "É na França pós-revolucionária que se estabelece o modelo escolar adotado até hoje na

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	rede pública: centralismo estatal, criação de corpo especializado de profissionais, níveis de ensino e caráter conteudista. E no mesmo período que a escolarização da infância se inicia na história da educação." Portanto, a opção correta é: c) Apenas II e III Vamos analisar cada uma das afirmativas: II. Durante a Revolução Francesa, houve uma mudança significativa na educação, onde o Estado assumiu um papel mais central. Antes, a educação era muitas vezes fornecida pelas instituições religiosas, mas após a revolução, tornou-se um dever do Estado. O ensino foi concebido como universal, laico, obrigatório e gratuito em teoria, refletindo os ideais de igualdade e liberdade da Revolução. III. Após a Revolução Francesa, um novo modelo educacional foi estabelecido na França, que influenciou sistemas educacionais em todo o mundo. Esse modelo incluía características como centralismo estatal, formação de profissionais especializados para o ensino, diferentes níveis de ensino e um currículo mais focado em conteúdo. Além disso, foi durante esse período que a ideia de escolarização da infância começou a ganhar destaque na história da educação, com a criação de escolas primárias para crianças. Portanto, as informações II e III estão corretas, pois descrevem importantes mudanças na educação durante e após a Revolução Francesa, incluindo a secularização do ensino e o estabelecimento de um novo modelo educacional.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Venho pedir a anulação desta questão, pois por causa dessas incoerência, me sinto prejudicada na minha classificação.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a Letra D. Todas as informações (I, II e III) estão corretas. Vamos analisar cada uma delas: I. Jean-Jacques Rousseau, um dos principais filósofos do Iluminismo, defendia uma pedagogia centrada no desenvolvimento do indivíduo como cidadão e sujeito. Ele acreditava que a educação deveria ser uma experiência prática e direta, com jogos e trabalhos manuais que permitissem o contato com a natureza. II. A Revolução Francesa marcou uma mudança significativa na forma como a educação era vista. Antes, a educação era principalmente oferecida por instituições religiosas. Com a Revolução, a educação passou a ser vista como um dever do Estado, e o ideal era que fosse universal, laica, obrigatória e gratuita. III. Na França pós-revolucionária, foi estabelecido o modelo escolar que ainda é adotado hoje em muitos lugares, incluindo a rede pública de ensino. Esse modelo inclui o centralismo estatal, a criação de um corpo especializado de profissionais, a definição de níveis de ensino e um caráter conteudista. Foi também nesse período que a escolarização da infância começou a se tornar comum. Portanto, todas as afirmações estão corretas e alinhadas com o contexto histórico do século 18.

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12580
CANDIDATO	STEPHANE SENA COUTO
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	2
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 15:39
DESCRIÇÃO FATOS	Existem duas questões em desacordo. Alternativas A e D
FUNDAMENTAÇÃO	A alternativa D a palavra pré-definido esta errada. Sempre que quisermos referir alguma coisa que se definiu antecipadamente,ou seja,que se predeterminou,que se prefixou,devemos utilizar o adjetivo predefinido.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	anulação da questão.
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/12580/a1fbc92dea103f0b1d0dc1fcf28ed011.jpg

Dados da resposta	
RESPOSTA	RESPOSTA: A Na segunda estrofe, mantém a mesma linha de pensamento, afirmando que o amor não pode ser vendido nem comprado, é algo que damos sem esperar alguma forma de compensação. https://www.culturagenial.com/sem-razoes-do-amor-carlos-drummond-de-andrade/
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12566
CANDIDATO	ALINE PATRÍCIA MININEL
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	20
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 15:45
DESCRIÇÃO FATOS	Prezada Banca Examinadora Asectta, Venho respeitosamente por meio deste apresentar um recurso contra questão 20 da Prova de Professor de Educação Básica PB1.
FUNDAMENTAÇÃO	Gostaria apresentar um recurso da questão 20, sendo que a mesma pede a respeito da educação no século 19, e para assinalar a alternativa incoerente com o com o período. O gabarito publicado corresponde como alternativa correta a "C" , porém na alternativa "D" está descrito a seguinte correspondência " Uma prática pedagógica desenvolvida na Inglaterra do século 19". A prática pedagógica conhecida como método mútuo, ou Lancasteriano, foi desenvolvida na Inglaterra no final do século XVIII por Joseph Lancaster. Ele criou um sistema de ensino em que alunos mais avançados ajudavam a ensinar os mais novos, o que permitia que um único professor pudesse educar muitos alunos. Esse método se espalhou para outros países, incluindo o Brasil, onde foi adotado em algumas escolas no século XIX. Uma obra importante para pesquisa sobre esse tema é "Improving Minds: The Legacy of Joseph Lancaster" de John H. Lienhard. Essa obra explora a vida e o legado de Lancaster, incluindo sua influência na disseminação da educação em diversos países. O método mútuo, também conhecido como Lancasteriano, foi desenvolvido no final do século 18 na Inglaterra, e não no século 19 como descrito na alternativa D. Ele foi amplamente adotado no século 19, mas sua origem remonta ao século anterior. Portanto, a alternativa que também consta uma incoerência é a alternativa D.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Diante do exposto solicito, portanto, gentilmente a anulação da questão 20, garantindo uma avaliação justa e precisa aos candidatos.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta incorreta é a letra c. Vamos entender o porquê: Alternativa a): Esta alternativa está correta. A Revolução Industrial realmente influenciou a escola moderna, trazendo a necessidade de pontualidade, valores morais e ensino técnico. Alternativa b): Esta alternativa também está correta. Durante o século 19, a pedagogia e a psicologia começaram a ganhar espaço no meio científico, influenciando principalmente a escola primária. Alternativa c): Esta alternativa está incoerente com o período. A ideia de que o “fazer” deveria ser anterior ao “conhecer”, e que a criança deveria ser vista como um agente ativo, é mais

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	característica das pedagogias ativas, que surgiram mais fortemente no século 20. No século 19, o modelo de ensino era mais tradicional, focado na transmissão de conteúdos pelo professor. Alternativa d): Esta alternativa está correta. O método mútuo, também chamado de lancasteriano, foi uma prática pedagógica desenvolvida na Inglaterra do século 19 e que se disseminou em outros países, inclusive no Brasil. Portanto, a alternativa c é a única que traz informação incoerente com o período do século 19.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12696
CANDIDATO	CASSIANA MORAIS DA SILVA RIBEIRO
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	20
DATA DE SOLICITAÇÃO	05/05/2024 23:02
DESCRIÇÃO FATOS	o fato que ocorreu foi na questão 20 colocaram a alternativa A como certa é a alternativa D.
FUNDAMENTAÇÃO	Sim, porém a questão pede a incoerente com o período. A alternativa correta é a letra **d)**. O método mútuo, também conhecido como lancasteriano, foi de fato desenvolvido no século 19, mas a informação apresentada contém erros gramaticais e de precisão. A última frase deveria ser "ensinar o maior número possível de crianças ao mesmo tempo" em vez de "ensinar o maior número possível da crianças a mesmo tempo". Além disso, "crianças" está grafado de forma incorreta.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	O pedido é pela anulação da questão pois a alternativa no gabarito não é coerente a resposta certa.
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/12696/047df1412b8b93f2e10173b9e63efccd.jpg

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta incorreta é a letra c. Vamos entender o porquê: Alternativa a): Esta alternativa está correta. A Revolução Industrial realmente influenciou a escola moderna, trazendo a necessidade de pontualidade, valores morais e ensino técnico. Alternativa b): Esta alternativa também está correta. Durante o século 19, a pedagogia e a psicologia começaram a ganhar espaço no meio científico, influenciando principalmente a escola primária. Alternativa c): Esta alternativa está incoerente com o período. A ideia de que o “fazer” deveria ser anterior ao “conhecer”, e que a criança deveria ser vista como um agente ativo, é mais característica das pedagogias ativas, que surgiram mais fortemente no século 20. No século 19, o modelo de ensino era mais tradicional, focado na transmissão de conteúdos pelo professor. Alternativa d): Esta alternativa está correta. O método mútuo, também chamado de lancasteriano, foi uma prática pedagógica desenvolvida na Inglaterra do século 19 e que se disseminou em outros países, inclusive no Brasil. Portanto, a alternativa c é a única que traz informação incoerente com o período do século 19.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12524
CANDIDATO	JANICE CAROLINA MARTINS DA SILVA
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	20
DATA DE SOLICITAÇÃO	05/05/2024 23:03
DESCRIÇÃO FATOS	A questão pede a incoerente com o período. A alternativa correta é a letra **d)**.
FUNDAMENTAÇÃO	O método mútuo, também conhecido como lancasteriano, foi de fato desenvolvido no século 19, mas a informação apresentada contém erros gramaticais e de precisão. A última frase deveria ser "ensinar o maior número possível de crianças ao mesmo tempo" em vez de "ensinar o maior númaro possível da criances a mesmo tempo". Além disso, "criances" está grafado de forma incorreta.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Correção do gabarito e recontagem de pontos.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta incorreta é a letra c. Vamos entender o porquê: Alternativa a): Esta alternativa está correta. A Revolução Industrial realmente influenciou a escola moderna, trazendo a necessidade de pontualidade, valores morais e ensino técnico. Alternativa b): Esta alternativa também está correta. Durante o século 19, a pedagogia e a psicologia começaram a ganhar espaço no meio científico, influenciando principalmente a escola primária. Alternativa c): Esta alternativa está incoerente com o período. A ideia de que o “fazer” deveria ser anterior ao “conhecer”, e que a criança deveria ser vista como um agente ativo, é mais característica das pedagogias ativas, que surgiram mais fortemente no século 20. No século 19, o modelo de ensino era mais tradicional, focado na transmissão de conteúdos pelo professor. Alternativa d): Esta alternativa está correta. O método mútuo, também chamado de lancasteriano, foi uma prática pedagógica desenvolvida na Inglaterra do século 19 e que se disseminou em outros países, inclusive no Brasil. Portanto, a alternativa c é a única que traz informação incoerente com o período do século 19.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12489
CANDIDATO	GISLAINE APARECIDA DE SOUZA CAETANO
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	20
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 09:03
DESCRIÇÃO FATOS	Verificando o gabarito preliminar junta a prova observei que a questão está incoerente com a do gabarito
FUNDAMENTAÇÃO	Na avaliação está assim QUESTÃO 20 A respeito da educação no século 19, analise as alternativas abaixo, Apenas uma traz informação incoerente com o periodo. Encontre-a D d) "Uma pratica pedagógica desenvolvida na Inglaterra do século 19 e que se disseminou ent outros paises, inclusive no Brasil, foi o método mútuo, também chamado de lancasteriano. Cada professor contava com um grupo de monitores, Formado por estudantes mais experientes que instrulam os colegas. A ideia era ensinar o maior número possível de crianças ao mesmo tempo." que a) "A produção fabril instaurada pela Revolução Industrial influenciou a escola moderna. Pontualidade, valores morais e ensino técnico eram as prioridades naquele momento." b) "Ao longo das décadas de 1800, a pedagogia e a psicologia conquistaram espaço no meio científico, influenciando principalmente a escola primária." c) "Defendia-se que o "fazer" deveria ser anterior ao "conbecer". A criança passou a ser vista como um agento ativo, que não deveria somente absorver o conteúdo. O ensino, por sua vez, purte da experiência pessoal do estudante e dos problemas concretos da comunidade, articulando assin a atividade intelectual com a manual." Tornando assim a alternativa correta é a letra D. Ela contém uma informação incoerente com o período. O método mútuo ou lancasteriano, que envolve a instrução de um grupo de monitores por um único professor, foi desenvolvido na Inglaterra do século 19 e se disseminou para outros países, incluindo o Brasil, como mencionado na alternativa. Portanto, a informação fornecida está correta para o contexto histórico.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Então venho por meio deste pedir a anulação desta questão, pois vejo que por causa disso me sinto prejudicada com a resolução proposta pelo gabarito preliminar.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta incorreta é a letra c. Vamos entender o porquê:

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	Alternativa a): Esta alternativa está correta. A Revolução Industrial realmente influenciou a escola moderna, trazendo a necessidade de pontualidade, valores morais e ensino técnico. Alternativa b): Esta alternativa também está correta. Durante o século 19, a pedagogia e a psicologia começaram a ganhar espaço no meio científico, influenciando principalmente a escola primária. Alternativa c): Esta alternativa está incoerente com o período. A ideia de que o “fazer” deveria ser anterior ao “conhecer”, e que a criança deveria ser vista como um agente ativo, é mais característica das pedagogias ativas, que surgiram mais fortemente no século 20. No século 19, o modelo de ensino era mais tradicional, focado na transmissão de conteúdos pelo professor. Alternativa d): Esta alternativa está correta. O método mútuo, também chamado de lancasteriano, foi uma prática pedagógica desenvolvida na Inglaterra do século 19 e que se disseminou em outros países, inclusive no Brasil. Portanto, a alternativa c é a única que traz informação incoerente com o período do século 19.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12878
CANDIDATO	LIDIANE HELENA ALVES VELOSO HIRAICHI
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	20
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 19:23
DESCRIÇÃO FATOS	Venho por meio deste, interpor recurso questão 20 a qual era para assinalar a questão incoerente. A resposta do gabarito saiu como C, entretanto, não condiz com a alternativa incoerente. A alternativa incoerente é a letra D.
FUNDAMENTAÇÃO	Fundamentando que a alternativa coerente é a letra D, pois o método mútuo, também conhecido como Lancasteriano, foi DESENVOLVIDO NO FINAL DO SÉCULO 18 E IMPLANTADO NO SÉCULO 19. Na alternativa D consta que foi desenvolvido no século 19, o qual torna a alternativa incoerente.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Portanto, peço correção do Gabarito onde consta a alterativa D como alternativa correta da questão 20, Assim peço a recontagem dos pontos da minha prova. Atenciosamente, Lidiane H. A. Veloso Hiraichi
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/12878/2dcf2c2d7070b5b7731a413d55a5fd14.jpg

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta incorreta é a letra c. Vamos entender o porquê: Alternativa a): Esta alternativa está correta. A Revolução Industrial realmente influenciou a escola moderna, trazendo a necessidade de pontualidade, valores morais e ensino técnico. Alternativa b): Esta alternativa também está correta. Durante o século 19, a pedagogia e a psicologia começaram a ganhar espaço no meio científico, influenciando principalmente a escola primária. Alternativa c): Esta alternativa está incoerente com o período. A ideia de que o “fazer” deveria ser anterior ao “conhecer”, e que a criança deveria ser vista como um agente ativo, é mais característica das pedagogias ativas, que surgiram mais fortemente no século 20. No século 19, o modelo de ensino era mais tradicional, focado na transmissão de conteúdos pelo professor. Alternativa d): Esta alternativa está correta. O método mútuo, também chamado de lancasteriano, foi uma prática pedagógica desenvolvida na Inglaterra do século 19 e que se disseminou em outros países, inclusive no Brasil. Portanto, a alternativa c é a única que traz informação incoerente com o período do século 19.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	15939
CANDIDATO	FÚLVIA SIMÕES NAKAMURA DOMINGUEZ
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	20
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 21:58
DESCRIÇÃO FATOS	O que levou a interpor recurso foi a questão 20 , pois no gabarito está a alternativa C, mas a correta é a letra D. Pois as alternativas A,B e C são corretas em respeito da Educação do século 19 e a única INCORRETA é a alternativa da letra D.
FUNDAMENTAÇÃO	De acordo com a questão, solicita a alternativa que traz informação INCORRETA.\r\nE a incorreta sendo a alternativa correta é a letra D). O método mútuo, também conhecido como lancasteriano, foi de fato desenvolvido no século 19, mas a informação apresentada contém erros gramaticais e de precisão. A última frase deveria ser \"ensinar o maior número possível de crianças ao mesmo tempo\" em vez de \"a Ideia era ensinar o maior número possível de crianças ao mesmo tempo\". \r\n
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Pedido de correção do gabarito da questão 20, pois no gabarito está a alternativa C Mais a correta é a letra D.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta incorreta é a letra c. Vamos entender o porquê: Alternativa a): Esta alternativa está correta. A Revolução Industrial realmente influenciou a escola moderna, trazendo a necessidade de pontualidade, valores morais e ensino técnico. Alternativa b): Esta alternativa também está correta. Durante o século 19, a pedagogia e a psicologia começaram a ganhar espaço no meio científico, influenciando principalmente a escola primária. Alternativa c): Esta alternativa está incoerente com o período. A ideia de que o “fazer” deveria ser anterior ao “conhecer”, e que a criança deveria ser vista como um agente ativo, é mais característica das pedagogias ativas, que surgiram mais fortemente no século 20. No século 19, o modelo de ensino era mais tradicional, focado na transmissão de conteúdos pelo professor. Alternativa d): Esta alternativa está correta. O método mútuo, também chamado de lancasteriano, foi uma prática pedagógica desenvolvida na Inglaterra do século 19 e que se disseminou em outros países, inclusive no Brasil. Portanto, a alternativa c é a única que traz informação incoerente com o período do século 19.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	15889
CANDIDATO	SAMARA XAVIER BEZERRA
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	3
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 14:06
DESCRIÇÃO FATOS	Prezada Banca Examinadora, Gostaria de apresentar um recurso em relação à questão 3 da prova de PEB I, que aborda a interpretação de um texto relacionado aos estágios da vida e solicita aos candidatos que identifiquem a alternativa correta. Argumento que a alternativa correta para esta questão deveria ser a letra C, e não a letra D, como indicado pelo gabarito. A letra C destaca que a terceira proposição não menciona outro estágio da vida além do início. Ao analisar o texto fornecido, fica evidente que a terceira proposição se concentra exclusivamente na descrição do estágio inicial da vida, sem fazer menção a outros estágios posteriores. Portanto, ao reconhecer todas as proposições como corretas, como indica a alternativa D, a Banca está incorretamente adicionando uma informação não presente no texto original.
FUNDAMENTAÇÃO	A inclusão de uma informação adicional não condiz com a proposta da questão, que é avaliar a capacidade dos candidatos de interpretar o texto de maneira precisa e identificar as informações explicitamente apresentadas.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Diante disso, solicito respeitosamente que a Banca reveja o gabarito da questão 3 e considere a anulação da mesma, pois a interpretação correta do texto não confere com a alternativa apontada como correta.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra d, que afirma que todas as análises I, II e III estão corretas. Vamos justificar: I: Na quarta estrofe, o autor realmente expõe a fragilidade do amor e o quanto esse sentimento é paradoxal, podendo ser eterno ou efêmero. Isso é evidente na linha “por mais que o matem (e matam) a cada instante de amor”. Portanto, a análise I está correta. II: Na terceira estrofe, o autor considera que amar o outro intensa e verdadeiramente implica em não se amar o suficiente. Isso é evidente na linha “Eu te amo porque não amo bastante ou demais a mim”. Portanto, a análise II também está correta. III: Na terceira estrofe, o autor compara o amor à morte, sendo aquele capaz de vencer esta, já que vai além desse estágio da vida. Isso é evidente na linha “Amor é primo da morte, e da morte vencedor”. Portanto, a análise III também está correta. Portanto, todas as análises (I, II e III) estão corretas, fazendo da opção d a resposta correta.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12965
CANDIDATO	CAROLINE PAIXÃO CORREA
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	3
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 14:14
DESCRIÇÃO FATOS	Gostaria de apresentar um recurso em relação à questão 3 da prova de PEB I, que aborda a interpretação de um texto relacionado aos estágios da vida e solicita aos candidatos que identifiquem a alternativa correta. Argumento que a alternativa correta para esta questão deveria ser a letra C, e não a letra D, como indicado pelo gabarito.
FUNDAMENTAÇÃO	No item II está escrito “na terceira hipótese” sendo a forma correta “na terceira estrofe”. No item III cita “na terceira estrofe”, onde o autor compara o amor à morte, sendo capaz de vencer esta, já que vai além desse estágio da vida. Este trecho do poema As sem-razões do amor fez referência a terceira estrofe sendo que este trecho do poema está ‘na quarta estrofe”. Portanto, ocorreu um erro de digitação no item II e um equívoco na citação da estrofe exposta no item III. Diante do exposto solicito, portanto, gentilmente a anulação da questão 3, garantindo uma avaliação justa e precisa aos candidatos Atenciosamente, Caroline
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Anulação da questão
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra d, que afirma que todas as análises I, II e III estão corretas. Vamos justificar: I: Na quarta estrofe, o autor realmente expõe a fragilidade do amor e o quanto esse sentimento é paradoxal, podendo ser eterno ou efêmero. Isso é evidente na linha “por mais que o matem (e matam) a cada instante de amor”. Portanto, a análise I está correta. II: Na terceira estrofe, o autor considera que amar o outro intensa e verdadeiramente implica em não se amar o suficiente. Isso é evidente na linha “Eu te amo porque não amo bastante ou demais a mim”. Portanto, a análise II também está correta. III: Na terceira estrofe, o autor compara o amor à morte, sendo aquele capaz de vencer esta, já que vai além desse estágio da vida. Isso é evidente na linha “Amor é primo da morte, e da morte vencedor”. Portanto, a análise III também está correta.

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	Portanto, todas as análises (I, II e III) estão corretas, fazendo da opção d a resposta correta.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12721
CANDIDATO	GABRIELLI DOS REIS RODRIGUES
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	3
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 15:30
DESCRIÇÃO FATOS	Prezada Banca Examinadora, Gostaria de apresentar um recurso em relação à questão 3 da prova de PEB I, que aborda a interpretação de um texto relacionado aos estágios da vida e solicita aos candidatos que identifiquem a alternativa correta. Argumento que a alternativa correta para esta questão deveria ser a letra C, e não a letra D, como indicado pelo gabarito. A letra C destaca que a terceira proposição não menciona outro estágio da vida além do início. Ao analisar o texto fornecido, fica evidente que a terceira proposição se concentra exclusivamente na descrição do estágio inicial da vida, sem fazer menção a outros estágios posteriores. Portanto, ao reconhecer todas as proposições como corretas, como indica a alternativa D, a Banca está incorretamente adicionando uma informação não presente no texto original. A inclusão de uma informação adicional não condiz com a proposta da questão, que é avaliar a capacidade dos candidatos de interpretar o texto de maneira precisa e identificar as informações explicitamente apresentadas. Portanto, a letra C, que destaca a falta de menção a outro estágio da vida além do início, deve ser considerada como a alternativa correta. Diante disso, solicito respeitosamente que a Banca reveja o gabarito e anule a questão 3. Agradeço antecipadamente pela atenção dispensada a este recurso e pela revisão do gabarito. Atenciosamente
FUNDAMENTAÇÃO	Prezada Banca Examinadora, Gostaria de apresentar um recurso em relação à questão 3 da prova de PEB I, que aborda a interpretação de um texto relacionado aos estágios da vida e solicita aos candidatos que identifiquem a alternativa correta. Argumento que a alternativa correta para esta questão deveria ser a letra C, e não a letra D, como indicado pelo gabarito. A letra C destaca que a terceira proposição não menciona outro estágio da vida além do início. Ao analisar o texto fornecido, fica evidente que a terceira proposição se concentra exclusivamente na descrição do estágio inicial da vida, sem fazer menção a outros estágios posteriores. Portanto, ao reconhecer todas as proposições como corretas, como indica a alternativa D, a Banca está incorretamente adicionando uma informação não presente no texto original. A inclusão de uma informação adicional não condiz com a proposta da questão, que é avaliar a capacidade dos candidatos de interpretar o texto de maneira precisa e identificar as informações explicitamente apresentadas. Portanto, a letra C, que destaca a falta de menção a outro estágio da vida além do início, deve ser considerada como a alternativa correta. Diante disso, solicito respeitosamente que a Banca reveja o gabarito e anule a questão 3. Agradeço antecipadamente pela atenção dispensada a este recurso e pela revisão do gabarito. Atenciosamente
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

PEDIDO	Anulação da questão
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra d, que afirma que todas as análises I, II e III estão corretas. Vamos justificar: I: Na quarta estrofe, o autor realmente expõe a fragilidade do amor e o quanto esse sentimento é paradoxal, podendo ser eterno ou efêmero. Isso é evidente na linha “por mais que o matem (e matam) a cada instante de amor”. Portanto, a análise I está correta. II: Na terceira estrofe, o autor considera que amar o outro intensa e verdadeiramente implica em não se amar o suficiente. Isso é evidente na linha “Eu te amo porque não amo bastante ou demais a mim”. Portanto, a análise II também está correta. III: Na terceira estrofe, o autor compara o amor à morte, sendo aquele capaz de vencer esta, já que vai além desse estágio da vida. Isso é evidente na linha “Amor é primo da morte, e da morte vencedor”. Portanto, a análise III também está correta. Portanto, todas as análises (I, II e III) estão corretas, fazendo da opção d a resposta correta.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12580
CANDIDATO	STEPHANE SENA COUTO
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	3
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 15:46
DESCRIÇÃO FATOS	escrita incorreta onde a mesma muda o sentido da alternativa.
FUNDAMENTAÇÃO	Estrofe- É o conjunto de dois ou mais versos que organizam a estrutura composicional de texto/gêneros discursivos poéticos,como poemas e letras de música. Hipótese - Possibilidade considerada válida antes de sua confirmação; suposição.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Anulação da questão.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra d, que afirma que todas as análises I, II e III estão corretas. Vamos justificar: I: Na quarta estrofe, o autor realmente expõe a fragilidade do amor e o quanto esse sentimento é paradoxal, podendo ser eterno ou efêmero. Isso é evidente na linha “por mais que o matem (e matam) a cada instante de amor”. Portanto, a análise I está correta. II: Na terceira estrofe, o autor considera que amar o outro intensa e verdadeiramente implica em não se amar o suficiente. Isso é evidente na linha “Eu te amo porque não amo bastante ou demais a mim”. Portanto, a análise II também está correta. III: Na terceira estrofe, o autor compara o amor à morte, sendo aquele capaz de vencer esta, já que vai além desse estágio da vida. Isso é evidente na linha “Amor é primo da morte, e da morte vencedor”. Portanto, a análise III também está correta. Portanto, todas as análises (I, II e III) estão corretas, fazendo da opção d a resposta correta.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	16116
CANDIDATO	CLÁUDIA LIONI SARTÓRIO DOS SANTOS
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	3
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 15:59
DESCRIÇÃO FATOS	Venho requerer a banca a revisão da questão 3 de português.
FUNDAMENTAÇÃO	Gostaria de apresentar um recurso em relação à questão 3 da prova de PEB I, que aborda a interpretação de um texto relacionado aos estágios da vida e solicita aos candidatos que identifiquem a alternativa correta. Argumento que a alternativa correta para esta questão deveria ser a letra C, e não a letra D, como indicado pelo gabarito. A letra C destaca que a terceira proposição não menciona outro estágio da vida além do início. Ao analisar o texto fornecido, fica evidente que a terceira proposição se concentra exclusivamente na descrição do estágio inicial da vida, sem fazer menção a outros estágios posteriores. Portanto, ao reconhecer todas as proposições como corretas, como indica a alternativa D, a Banca está incorretamente adicionando uma informação não presente no texto original. A inclusão de uma informação adicional não condiz com a proposta da questão, que é avaliar a capacidade dos candidatos de interpretar o texto de maneira precisa e identificar as informações explicitamente apresentadas. Professora Heliane Miscali RENOVAR Seletivo Jardinópolis / SP 2024 Banca Asectta Portanto, a letra C, que destaca a falta de menção a outro estágio da vida além do início, deve ser considerada como a alternativa correta. Diante disso, solicito respeitosamente que a Banca reveja o gabarito da questão 3 e considere a letra C como a alternativa correta, em conformidade com as informações apresentadas no texto. Agradeço antecipadamente pela atenção dispensada a este recurso e pela revisão do gabarito. Atenciosamente, Questão 4 Prezada Banca Examinadora, Gostaria de apresentar um recurso em relação à questão 4 da prova de PEB I, que aborda a interpretação de um texto sobre o amor e solicita aos candidatos que identifiquem as proposições corretas. Argumento que a questão deveria ser anulada, pois a interpretação correta do texto não confere com a alternativa apontada como correta, a letra C. A alternativa C afirma que apenas as proposições II e III estão corretas. No entanto, a proposição II, que destaca a ausência de demarcação dos motivos que conduzem alguém ao amor, está em perfeita consonância com a interpretação do texto fornecido. O texto sugere que o amor está além de qualquer razão de existir, utilizando a palavra "sem" de forma a fazer um jogo fonético com o numeral "cem". Portanto, a proposição II é válida e correta. Dessa forma, a afirmação de que apenas as proposições II e III estão corretas é imprecisa e não reflete a interpretação adequada do texto. A proposição I, que não foi mencionada explicitamente no recurso, também poderia ser considerada como correta com base na análise textual. Diante disso, solicito respeitosamente que a Banca reveja o gabarito da questão 4 e considere a anulação da mesma, pois a interpretação correta do texto não confere com a alternativa apontada como correta. Agradeço antecipadamente pela atenção dispensada a este recurso e pela revisão do gabarito. Atenciosamente, Questão 8 A análise da conjunção "porque" na frase "Eu te amo porque te amo" revela sua capacidade de transmitir tanto a ideia de explicação quanto a de causa, como discutido por vários gramáticos. No entanto, ao considerar a questão sob essa ótica, torna-se evidente que a letra A também deve ser considerada como uma resposta correta. Neste recurso, apresentarei argumentos que justificam a inclusão da letra A como alternativa válida, de acordo com os fundamentos apresentados. Na frase "Eu te amo porque te amo", a conjunção "porque" desempenha um papel duplo, transmitindo tanto a ideia de explicação quanto a de causa. Vou explicar cada uma dessas interpretações e trazer fragmentos de gramáticos que corroboram essa análise. Ideia de Explicação: 1. Quando utilizamos "porque" para expressar uma ideia de explicação, estamos buscando esclarecer ou justificar o motivo de uma ação ou evento. Na frase citada, o uso de "porque" indica que o amor é a razão pela qual a ação de amar ocorre. Em outras palavras, a frase poderia ser interpretada como "Eu te amo, e a explicação para esse amor é o próprio amor". Ideia de Causa: 2. Além da ideia de explicação, "porque" também pode indicar uma relação

Diário Oficial assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2, de 2001, e Lei 14.063, de 2020, garantindo autenticidade, validade jurídica e integridade.

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	de causa e efeito. Nesse contexto, o amor é apresentado como a causa que motiva a ação de amar. A frase poderia ser entendida como "Eu te amo devido ao fato de que eu te amo". Aqui, o amor funciona como a causa que leva à ação de amar. Agora, vamos trazer fragmentos de gramáticos que endossam essa interpretação: ● Segundo o gramático Celso Cunha, em sua obra "Nova Gramática do Português Contemporâneo", a conjunção "porque" pode expressar tanto causa quanto explicação. Ele afirma que "porque" é uma conjunção causal quando introduz uma oração subordinada que indica causa ou motivo. ● Outro gramático renomado, Evanildo Bechara, em sua "Moderna Gramática Portuguesa", também corrobora essa análise, indicando que "porque" pode introduzir uma oração causal, indicando a razão ou motivo de uma ação. Portanto, com base nessas análises e nas referências gramaticais a questão não está coerente.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Anulação da questão 3.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra d, que afirma que todas as análises I, II e III estão corretas. Vamos justificar: I: Na quarta estrofe, o autor realmente expõe a fragilidade do amor e o quanto esse sentimento é paradoxal, podendo ser eterno ou efêmero. Isso é evidente na linha “por mais que o matem (e matam) a cada instante de amor”. Portanto, a análise I está correta. II: Na terceira estrofe, o autor considera que amar o outro intensa e verdadeiramente implica em não se amar o suficiente. Isso é evidente na linha “Eu te amo porque não amo bastante ou demais a mim”. Portanto, a análise II também está correta. III: Na terceira estrofe, o autor compara o amor à morte, sendo aquele capaz de vencer esta, já que vai além desse estágio da vida. Isso é evidente na linha “Amor é primo da morte, e da morte vencedor”. Portanto, a análise III também está correta. Portanto, todas as análises (I, II e III) estão corretas, fazendo da opção d a resposta correta.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	16157
CANDIDATO	ALINE PATRÍCIA DA SILVA DUARTE
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	3
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 15:59
DESCRIÇÃO FATOS	QUESTÃO 3 Prezada Banca Examinadora, Gostaria de apresentar um recurso em relação à questão 3 da prova de PEB I, que aborda a interpretação de um texto relacionado aos estágios da vida e solicita aos candidatos que identifiquem a alternativa correta. Argumento que a alternativa correta para esta questão deveria ser a letra C, e não a letra D, como indicado pelo gabarito.
FUNDAMENTAÇÃO	que a alternativa correta para esta questão deveria ser a letra C, e não a letra D, como indicado pelo gabarito. A letra C destaca que a terceira proposição não menciona outro estágio da vida além do início. Ao analisar o texto fornecido, fica evidente que a terceira proposição se concentra exclusivamente na descrição do estágio inicial da vida, sem fazer menção a outros estágios posteriores. Portanto, ao reconhecer todas as proposições como corretas, como indica a alternativa D, a Banca está incorretamente adicionando uma informação não presente no texto original. A inclusão de uma informação adicional não condiz com a proposta da questão, que é avaliar a capacidade dos candidatos de interpretar o texto de maneira precisa e identificar as informações explicitamente apresenta
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Portanto, a letra C, que destaca a falta de menção a outro estágio da vida além do início, deve ser considerada como a alternativa correta. Diante disso, solicito respeitosamente que a Banca reveja o gabarito da questão 3 e considere a letra C como a alternativa correta, em conformidade com as informações apresentadas no texto. Agradeço antecipadamente pela atenção dispensada a este recurso e pela revisão do gabarito. Atenciosamente,
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra d, que afirma que todas as análises I, II e III estão corretas.

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	Vamos justificar: I: Na quarta estrofe, o autor realmente expõe a fragilidade do amor e o quanto esse sentimento é paradoxal, podendo ser eterno ou efêmero. Isso é evidente na linha “por mais que o matem (e matam) a cada instante de amor”. Portanto, a análise I está correta. II: Na terceira estrofe, o autor considera que amar o outro intensa e verdadeiramente implica em não se amar o suficiente. Isso é evidente na linha “Eu te amo porque não amo bastante ou demais a mim”. Portanto, a análise II também está correta. III: Na terceira estrofe, o autor compara o amor à morte, sendo aquele capaz de vencer esta, já que vai além desse estágio da vida. Isso é evidente na linha “Amor é primo da morte, e da morte vencedor”. Portanto, a análise III também está correta. Portanto, todas as análises (I, II e III) estão corretas, fazendo da opção d a resposta correta.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	14575
CANDIDATO	BRUNA DIVINA HONORIO
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	3
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 13:34
DESCRIÇÃO FATOS	Incoerência na questão 3.
FUNDAMENTAÇÃO	Na análise III da questão 3, pede para analisar a terceira estrofe porém o que se pede está na quarta estrofe do texto e não na terceira estrofe.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Desse modo peço a anulação da questão.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a Letra D. Todas as análises (I, II e III) estão corretas. Vamos analisar cada uma delas: I. Na quarta estrofe, o autor realmente expõe a fragilidade do amor e o quanto esse sentimento é paradoxal, podendo ser eterno ou efêmero. Isso é evidente na linha “por mais que o matem (e matam) a cada instante de amor”, que sugere a efemeridade do amor, apesar de sua força. II. Na terceira estrofe, o autor afirma “Eu te amo porque não amo bastante ou demais a mim”. Isso indica que o amor pelo outro transcende o amor próprio, o que está em linha com a análise II. III. Ainda na terceira estrofe, o autor compara o amor à morte, sugerindo que o amor é capaz de vencer a morte. Isso é evidente na linha “Amor é primo da morte, e da morte vencedor”, que está em concordância com a análise III.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12662
CANDIDATO	PIETRA MARTINS DOS SANTOS FENTANES
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	3
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 13:56
DESCRIÇÃO FATOS	• Questão 03 – A banca ao liberar o gabarito preliminar considerou como correta a Alternativa D (Todas estão corretas). No entanto, ao analisar as informações essa alternativa não é correta conforme pede a questão 03.
FUNDAMENTAÇÃO	III- “Na terceira estrofe, o autor compara o amor à morte, sendo aquele capaz de vencer esta, já que vai além desse estágio da vida”. O erro se encontra em dizer que é “Na terceira estrofe”, que o autor fala sobre a morte, porém ao analisar o Poema de Carlos Drummond de Andrade é na quarta estrofe que o autor vai falar sobre a morte. Estrofe 3: Eu te amo porque não amo Bastante ou demais a mim. Porque amor não se troca, Não se conjuga nem se ama. Porque amor é amor a nada. Feliz e forte em si mesmo. Estrofe 4: Amor é primo da morte, E da morte vencedor, Por mais que o matem (e matam) A cada instante de amor. Portanto, é a quarta estrofe que se fala de morte, tornando a questão (III) ERRADA. A alternativa correta deveria ser A (apenas I e II).
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Dessa forma, peço a Correção do Gabarito.
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/12662/137609a1715a17f5948a7bfdcfb658fd.pdf

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a Letra D. Todas as análises (I, II e III) estão corretas. Vamos analisar cada uma delas: I. Na quarta estrofe, o autor realmente expõe a fragilidade do amor e o quanto esse sentimento é paradoxal, podendo ser eterno ou efêmero. Isso é evidente na linha “por mais

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	que o matem (e matam) a cada instante de amor", que sugere a efemeridade do amor, apesar de sua força. II. Na terceira estrofe, o autor afirma "Eu te amo porque não amo bastante ou demais a mim". Isso indica que o amor pelo outro transcende o amor próprio, o que está em linha com a análise II. III. Ainda na terceira estrofe, o autor compara o amor à morte, sugerindo que o amor é capaz de vencer a morte. Isso é evidente na linha "Amor é primo da morte, e da morte vencedor", que está em concordância com a análise III.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Diário Oficial assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2, de 2001, e Lei 14.063, de 2020, garantindo autenticidade, validade jurídica e integridade.

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12837
CANDIDATO	ELISÂNGELA APARECIDA DE OLIVEIRA NARDI
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	3
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 18:27
DESCRIÇÃO FATOS	A alternativa 3 opção III está incorreta
FUNDAMENTAÇÃO	No item 3 III fala que não terceira estrofe o autor compara o amor a morte....porém isso acontece na 4 estrofe. E no gabarito afirma que todas as alternativas estão corretas
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Peço a correção desta alternativa
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/12837/bdb35192c16c005bc114888326bbd9db.jpg

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a Letra D. Todas as análises (I, II e III) estão corretas. Vamos analisar cada uma delas: I. Na quarta estrofe, o autor realmente expõe a fragilidade do amor e o quanto esse sentimento é paradoxal, podendo ser eterno ou efêmero. Isso é evidente na linha “por mais que o matem (e matam) a cada instante de amor”, que sugere a efemeridade do amor, apesar de sua força. II. Na terceira estrofe, o autor afirma “Eu te amo porque não amo bastante ou demais a mim”. Isso indica que o amor pelo outro transcende o amor próprio, o que está em linha com a análise II. III. Ainda na terceira estrofe, o autor compara o amor à morte, sugerindo que o amor é capaz de vencer a morte. Isso é evidente na linha “Amor é primo da morte, e da morte vencedor”, que está em concordância com a análise III.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12878
CANDIDATO	LIDIANE HELENA ALVES VELOSO HIRAICHI
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	3
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 18:57
DESCRIÇÃO FATOS	Venho por meio deste, interpor recurso contra a questão número 3 da prova onde constou como correta a alternativa D. Porém o item III consta erro, não permitindo que seja vista como correta.
FUNDAMENTAÇÃO	Na questão 3 está como correta a alternativa D, onde fala que todas as análises estão corretas. Porém, o item III fala que na terceira estrofe, o autor compara o amor à morte, ... e isso não consta na terceira estrofe e sim na QUARTA ESTROFE, tornando assim o item III errado. E, também, não se compara o amor a morte.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Assim, requer que corrija a questão, tornando a alternativa correta letra A (Apenas I e II corretas), e, assim, correção do gabarito e recontagem dos meus pontos na prova! Atenciosamente, Lidiane H. A Veloso Hiraichi
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/12878/f7f97fbc9f28d8039b526d0962e17d3d.jpg

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a Letra D. Todas as análises (I, II e III) estão corretas. Vamos analisar cada uma delas: I. Na quarta estrofe, o autor realmente expõe a fragilidade do amor e o quanto esse sentimento é paradoxal, podendo ser eterno ou efêmero. Isso é evidente na linha “por mais que o matem (e matam) a cada instante de amor”, que sugere a efemeridade do amor, apesar de sua força. II. Na terceira estrofe, o autor afirma “Eu te amo porque não amo bastante ou demais a mim”. Isso indica que o amor pelo outro transcende o amor próprio, o que está em linha com a análise II. III. Ainda na terceira estrofe, o autor compara o amor à morte, sugerindo que o amor é capaz de vencer a morte. Isso é evidente na linha “Amor é primo da morte, e da morte vencedor”, que está em concordância com a análise III.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12993
CANDIDATO	RAFAELLA IGNACCHITTI DE SOUZA
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	3
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 20:07
DESCRIÇÃO FATOS	Prezados, Venho por meio deste recurso solicitar a correção do gabarito da questão referida, número 3, da prova de Educação Básica I. A questão solicita que o candidato observe as estrofes três e quatro do texto solicitado, "As sem-razões do amor"; e análise três afirmações assinalando posteriormente quais as afirmações estão corretas e selecionando uma alternativa.
FUNDAMENTAÇÃO	Na afirmação de número III, onde se lê; "Na terceira estrofe, o autor compara o amor à morte, sendo aquele capaz de vencer esta, já que vão além desse estágio da vida". Porém, o autor faz menção e compara o amor à morte na quarta estrofe. Contudo, a alternativa que consta no gabarito é a letra D, onde se lê "Todas estão corretas", entretanto a afirmação de número III está incorreta, sendo assim a alternativa adequada da questão seria letra A, onde as afirmações de número I e II estão corretas.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Correção do gabarito e recontagem de pontos.
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/12993/3674b4b76e9be405908ddd723cddfa5d.jpeg

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a Letra D. Todas as análises (I, II e III) estão corretas. Vamos analisar cada uma delas: I. Na quarta estrofe, o autor realmente expõe a fragilidade do amor e o quanto esse sentimento é paradoxal, podendo ser eterno ou efêmero. Isso é evidente na linha “por mais que o matem (e matam) a cada instante de amor”, que sugere a efemeridade do amor, apesar de sua força. II. Na terceira estrofe, o autor afirma “Eu te amo porque não amo bastante ou demais a mim”. Isso indica que o amor pelo outro transcende o amor próprio, o que está em linha com a análise II. III. Ainda na terceira estrofe, o autor compara o amor à morte, sugerindo que o amor é capaz de vencer a morte. Isso é evidente na linha “Amor é primo da morte, e da morte vencedor”, que está em concordância com a análise III.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	15917
CANDIDATO	BRUNA MEDEIROS DE MORAES
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	3
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 20:38
DESCRIÇÃO FATOS	Na questão 3, a questão pede uma relação entre a terceira e a quarta estrofe, e há 3 análises para serem feitas, no item III, menciona "Na terceira estrofe, o autor compara o amor à morte, sendo aquele capaz de vencer esta, já que vai além desse estágio da vida" e no poema o que consta na terceira estrofe é "Eu te amo porque não amo Bastante ou demais a mim Porque amor não se troca Não se conjuga nem se ama Porque amor é amor a nada Feliz e forte em si mesmo" , portanto o item III se torna incorreto devido a escrita "na terceira estrofe" pois o correto seria "na quarta estrofe"
FUNDAMENTAÇÃO	Na questão 3, a questão pede uma relação entre a terceira e a quarta estrofe, e há 3 análises para serem feitas, no item III, menciona "Na terceira estrofe, o autor compara o amor à morte, sendo aquele capaz de vencer esta, já que vai além desse estágio da vida" e no poema o que consta na terceira estrofe é "Eu te amo porque não amo Bastante ou demais a mim Porque amor não se troca Não se conjuga nem se ama Porque amor é amor a nada Feliz e forte em si mesmo" , portanto o item III se torna incorreto devido a escrita "na terceira estrofe" pois o correto seria "na quarta estrofe" Portanto, conforme descrito os fatos, a questão precisaria de alteração de alternativa na questão
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	CORREÇÃO DO GABARITO Alternativa D para alternativa A
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a Letra D. Todas as análises (I, II e III) estão corretas. Vamos analisar cada uma delas: I. Na quarta estrofe, o autor realmente expõe a fragilidade do amor e o quanto esse sentimento é paradoxal, podendo ser eterno ou efêmero. Isso é evidente na linha “por mais que o matem (e matam) a cada instante de amor”, que sugere a efemeridade do amor, apesar de sua força. II. Na terceira estrofe, o autor afirma “Eu te amo porque não amo bastante ou demais a mim”.

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	Isso indica que o amor pelo outro transcende o amor próprio, o que está em linha com a análise II. III. Ainda na terceira estrofe, o autor compara o amor à morte, sugerindo que o amor é capaz de vencer a morte. Isso é evidente na linha “Amor é primo da morte, e da morte vencedor”, que está em concordância com a análise III.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12892
CANDIDATO	DANIELLE SOUZA DE OLIVEIRA SANTOS
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	3
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 22:25
DESCRIÇÃO FATOS	Na pergunta fala para observar as estrofes 3 e 4. Na terceira estrofe o autor não relata e nem supõe a comparação a morte e nem vencer a morte. Para amar alguém dessa forma, o sujeito afirma que não pode amar "bastante ou de mais" a si mesmo, já que a outra pessoa passa a ser prioridade, ficando muitas vezes na sua frente.
FUNDAMENTAÇÃO	Fiz pesquisas em várias links da internet e existem a mesma conclusão sobre a terceira estrofe. A Mestre em estudos literários, Carolina Marcello em sua análise no site Cultural genial reforça o meu questionamento em relação a resposta da questão, sendo a correta 1 e 2 alternativa correta letra A. https://www.culturagenial.com/sem-razoes-do-amor-carlos-drummond-de-andrade/
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Correção do gabarito e recontagem de pontos.
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/12892/485337142adc48db985e2cc20f44833e.jpg

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a Letra D. Todas as análises (I, II e III) estão corretas. Vamos analisar cada uma delas: I. Na quarta estrofe, o autor realmente expõe a fragilidade do amor e o quanto esse sentimento é paradoxal, podendo ser eterno ou efêmero. Isso é evidente na linha “por mais que o matem (e matam) a cada instante de amor”, que sugere a efemeridade do amor, apesar de sua força. II. Na terceira estrofe, o autor afirma “Eu te amo porque não amo bastante ou demais a mim”. Isso indica que o amor pelo outro transcende o amor próprio, o que está em linha com a análise II. III. Ainda na terceira estrofe, o autor compara o amor à morte, sugerindo que o amor é capaz de vencer a morte. Isso é evidente na linha “Amor é primo da morte, e da morte vencedor”, que está em concordância com a análise III.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12859
CANDIDATO	DÉBORA DE OLIVEIRA VERCEZI
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	3
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 09:21
DESCRIÇÃO FATOS	O fato que me levou a interpor recurso foi perante a questão 03 da prova objetiva onde não condiz com o texto sugerido, levando-me à dúvida.
FUNDAMENTAÇÃO	De acordo com a questão 03, item III é possivel observer a seguinte informação: "na terceira estrofe, o autor compara o amor à morte [...]", entretanto, no texto na 3° estrofe não é possível encontrar esta informação, pois, acredito que o item III da questão 03 estaria se referindo à 4° estrofe onde podemos encontrar a seguinte informação: "o amor é primo da morte, e da morte vencedor [...]".
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Espero que possam rever e analisar esta questão em especial, desta forma, solicito a anulação da questão 03 prova objetiva do cargo professor de educação básica peb I, município de Jardinópolis (processo seletivo) realizada no dia 05/05/24.
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/12859/17ba907f8c90cba0946cddc342fbbb12.pdf

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a Letra D. Todas as análises (I, II e III) estão corretas. Vamos analisar cada uma delas: I. Na quarta estrofe, o autor realmente expõe a fragilidade do amor e o quanto esse sentimento é paradoxal, podendo ser eterno ou efêmero. Isso é evidente na linha “por mais que o matem (e matam) a cada instante de amor”, que sugere a efemeridade do amor, apesar de sua força. II. Na terceira estrofe, o autor afirma “Eu te amo porque não amo bastante ou demais a mim”. Isso indica que o amor pelo outro transcende o amor próprio, o que está em linha com a análise II. III. Ainda na terceira estrofe, o autor compara o amor à morte, sugerindo que o amor é capaz de vencer a morte. Isso é evidente na linha “Amor é primo da morte, e da morte vencedor”, que está em concordância com a análise III.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	16077
CANDIDATO	SARA ALVES MENDES
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	3
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 11:05
DESCRIÇÃO FATOS	Prezada banca, Venho por meio deste solicitar a anulação da questão número 1 da prova Professor de Educação Básica I. A questão solicita análise da primeira estrofe do texto "As sem-razões do amor". Segue trecho: \"\' Eu te amo porque te amo. Não precisas der amante, e nem sempre sabes sê-lo. Eu te amo porque te amo. Amor é estado de graça e com amor não se paga.'\"\ As afirmações para análise são: I. "O amor é apresentado como algo que não pode se explicar ou justificar." II. "O amor é um sentimento que o sujeito pode racionalizar, apenas sabe que está lá. No seu entendimento, o amor não exige que outra pessoa se comporte de determinada maneira, não espera nada do outro." III. "Drummond desconstrói o ditado popular que "amor como amor se paga". Na sua perspectiva, não precisa ser correspondido para ser verdadeiro, não deve cobrar retribuição."
FUNDAMENTAÇÃO	Pode se entender que o trecho do enunciado que o amor é um sentimento que o sujeito NÃO pode racionalizar o sentimento. Porém na afirmação III a palavra "NÃO" precedente ao pode, não está impressa. Acarretando a afirmação III incorreta, pois o sujeito NÃO pode racionalizar. Já a afirmação I não faz relação ao trecho que o enunciado pede para ser observado; e sim a segunda estrofe. As alternativas eram A) Apenas I e II B) Apenas I e III C) Apenas II e III D) Todas estão corretas Em vista disso, não havia nenhuma alternativa correta.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Correção do gabarito
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a Letra D. Todas as análises (I, II e III) estão corretas. Vamos analisar cada uma delas: I. Na quarta estrofe, o autor realmente expõe a fragilidade do amor e o quanto esse sentimento é paradoxal, podendo ser eterno ou efêmero. Isso é evidente na linha “por mais que o matem (e matam) a cada instante de amor”, que sugere a efemeridade do amor, apesar de sua força. II. Na terceira estrofe, o autor afirma “Eu te amo porque não amo bastante ou demais a mim”. Isso indica que o amor pelo outro transcende o amor próprio, o que está em linha com a análise II. III. Ainda na terceira estrofe, o autor compara o amor à morte, sugerindo que o amor é capaz de vencer a morte. Isso é evidente na linha “Amor é primo da morte, e da morte vencedor”, que está em concordância com a análise III.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12540
CANDIDATO	SANDRA BIZERRA DA SILVA
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	3
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 11:54
DESCRIÇÃO FATOS	Questão 3 de português, erro de digitação da organização da banca na alternativa II e III
FUNDAMENTAÇÃO	Na questão 3 de português, alternativa II Na terceira hipótese(seria a palavra estrofe) Na alternativa III Na terceira estrofe o autor compara o amor a morte, sendo capaz de vencer está, já que vai atem desse estágio da vida. (Essa estrofe é a quarta e não a terceira como está na alternativa outro erro de digitação)
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Por gentileza façam o deferimento e anulação dessa questão, fazendo a correção do gabarito e recontagem de pontos (pois o erro de digitação induz ao candidato no erro das escolhas.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a Letra D. Todas as análises (I, II e III) estão corretas. Vamos analisar cada uma delas: I. Na quarta estrofe, o autor realmente expõe a fragilidade do amor e o quanto esse sentimento é paradoxal, podendo ser eterno ou efêmero. Isso é evidente na linha “por mais que o matem (e matam) a cada instante de amor”, que sugere a efemeridade do amor, apesar de sua força. II. Na terceira estrofe, o autor afirma “Eu te amo porque não amo bastante ou demais a mim”. Isso indica que o amor pelo outro transcende o amor próprio, o que está em linha com a análise II. III. Ainda na terceira estrofe, o autor compara o amor à morte, sugerindo que o amor é capaz de vencer a morte. Isso é evidente na linha “Amor é primo da morte, e da morte vencedor”, que está em concordância com a análise III.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12566
CANDIDATO	ALINE PATRÍCIA MININEL
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	3
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 12:52
DESCRIÇÃO FATOS	Prezada Banca Examinadora, Venho respeitosamente por meio deste apresentar um recurso contra questão 3 da Prova de Professor de Educação Básica PB1.
FUNDAMENTAÇÃO	Prezada Banca Examinadora, Na questão 3 o gabarito publicado como alternativa correta foi a alternativa “D”, porém nos itens II e III apresenta erros de digitação impossibilitando assinalar a alternativa correta. No item II está escrito “na terceira hipótese” sendo a forma correta “na terceira estrofe”. No item III cita “na terceira estrofe”, onde o autor compara o amor à morte, sendo capaz de vencer esta, já que vai além desse estágio da vida. Este trecho do poema As sem-razões do amor fez referência a terceira estrofe sendo que este trecho do poema está ‘na quarta estrofe”. Portanto, ocorreu um erro de digitação no item II e um equívoco na citação da estrofe exposta no item III.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Diante do exposto solicito, portanto, gentilmente a anulação da questão 3, garantindo uma avaliação justa e precisa aos candidatos.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a Letra D. Todas as análises (I, II e III) estão corretas. Vamos analisar cada uma delas: I. Na quarta estrofe, o autor realmente expõe a fragilidade do amor e o quanto esse sentimento é paradoxal, podendo ser eterno ou efêmero. Isso é evidente na linha “por mais que o matem (e matam) a cada instante de amor”, que sugere a efemeridade do amor, apesar de sua força. II. Na terceira estrofe, o autor afirma “Eu te amo porque não amo bastante ou demais a mim”. Isso indica que o amor pelo outro transcende o amor próprio, o que está em linha com a análise II. III. Ainda na terceira estrofe, o autor compara o amor à morte, sugerindo que o amor é capaz de vencer a morte. Isso é evidente na linha “Amor é primo da morte, e da morte vencedor”, que está em concordância com a análise III.

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	13405
CANDIDATO	ISABEL CRISTINA PAIM ROSSI
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	3
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 13:15
DESCRIÇÃO FATOS	Na questão de número 3 de Português PEB 1 é na quarta estrofe que o autor compara o amor à morte e não na terceira. Portanto o item III da questão fica incorreto.
FUNDAMENTAÇÃO	Correção do gabarito
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Correção do gabarito
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	recurso indeferido, não esta de acordo com o previsto no edital em seu item 6. e seguintes.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12609
CANDIDATO	JULIA MARIA FIACADORI GOMES FELIPE
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	3
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 13:55
DESCRIÇÃO FATOS	Prezada Banca Examinadora Asectta, Gostaria de apresentar um recurso em relação à questão 3 da prova de PEB I, que aborda a interpretação de um texto relacionado aos estágios da vida e solicita aos candidatos que identifiquem a alternativa correta. Argumento que a alternativa correta para esta questão deveria ser a letra C, e não a letra D, como indicado pelo gabarito. A letra C destaca que a terceira proposição não menciona outro estágio da vida além do início. Ao analisar o texto fornecido, fica evidente que a terceira proposição se concentra exclusivamente na descrição do estágio inicial da vida, sem fazer menção a outros estágios posteriores. Portanto, ao reconhecer todas as proposições como corretas, como indica a alternativa D, a Banca está incorretamente adicionando uma informação não presente no texto original. A inclusão de uma informação adicional não condiz com a proposta da questão, que é avaliar a capacidade dos candidatos de interpretar o texto de maneira precisa e identificar as informações explicitamente apresentadas. Portanto, a letra C, que destaca a falta de menção a outro estágio da vida além do início, deve ser considerada como a alternativa correta. Diante disso, solicito respeitosamente que a Banca reveja o gabarito da questão 3 e considere a letra C como a alternativa correta, em conformidade com as informações apresentadas no texto. Agradeço antecipadamente pela atenção dispensada a este recurso e pela revisão do gabarito.
FUNDAMENTAÇÃO	Prezada Banca Examinadora Asectta, Gostaria de apresentar um recurso em relação à questão 3 da prova de PEB I, que aborda a interpretação de um texto relacionado aos estágios da vida e solicita aos candidatos que identifiquem a alternativa correta. Argumento que a alternativa correta para esta questão deveria ser a letra C, e não a letra D, como indicado pelo gabarito. A letra C destaca que a terceira proposição não menciona outro estágio da vida além do início. Ao analisar o texto fornecido, fica evidente que a terceira proposição se concentra exclusivamente na descrição do estágio inicial da vida, sem fazer menção a outros estágios posteriores. Portanto, ao reconhecer todas as proposições como corretas, como indica a alternativa D, a Banca está incorretamente adicionando uma informação não presente no texto original. A inclusão de uma informação adicional não condiz com a proposta da questão, que é avaliar a capacidade dos candidatos de interpretar o texto de maneira precisa e identificar as informações explicitamente apresentadas. Portanto, a letra C, que destaca a falta de menção a outro estágio da vida além do início, deve ser considerada como a alternativa correta. Diante disso, solicito respeitosamente que a Banca reveja o gabarito da questão 3 e considere a letra C como a alternativa correta, em conformidade com as informações apresentadas no texto. Agradeço antecipadamente pela atenção dispensada a este recurso e pela revisão do gabarito.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Anulação da questão.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra d, que afirma que todas as análises I, II e III estão corretas. Vamos justificar: I: Na quarta estrofe, o autor realmente expõe a fragilidade do amor e o quanto esse sentimento é paradoxal, podendo ser eterno ou efêmero. Isso é evidente na linha “por mais que o matem (e matam) a cada instante de amor”. Portanto, a análise I está correta. II: Na terceira estrofe, o autor considera que amar o outro intensa e verdadeiramente implica em não se amar o suficiente. Isso é evidente na linha “Eu te amo porque não amo bastante ou demais a mim”. Portanto, a análise II também está correta. III: Na terceira estrofe, o autor compara o amor à morte, sendo aquele capaz de vencer esta, já que vai além desse estágio da vida. Isso é evidente na linha “Amor é primo da morte, e da morte vencedor”. Portanto, a análise III também está correta. Portanto, todas as análises (I, II e III) estão corretas, fazendo da opção d a resposta correta.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12507
CANDIDATO	ANA CAROLINA FIFOLATO GRIGOLETTO
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	30
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 14:18
DESCRIÇÃO FATOS	Prezada Banca Examinadora, Gostaria de apresentar um recurso em relação à questão n. 30 do concurso de PEB I.
FUNDAMENTAÇÃO	Fala a respeito do método de avaliação fônico. Na alternativa II, foi abordado que o método fônico costuma empregar poemas e músicas infantis. E que esse modelo tem o fonema como unidade “SECUNDÁRIA”. Analisando sobre o conteúdo bibliográfico, esta alternativa não condiz como uma resposta correta. A seguir, foi colocado uma fonte para pesquisa e compreensão dos métodos de alfabetização. Alfabetização: confira os sete principais métodos usados no Brasil. (milenioescolar.com.br)
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Por esse motivo solicito respeitosamente que a banca reveja essa questão e realize a correção necessária, garantindo assim a transparência e a justiça no processo de avaliação dos candidatos. Agradeço antecipadamente pela atenção dispensada a este recurso, e pela pronta correção da questão em questão. Atenciosamente.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as informações II e III estão corretas. Vamos justificar: II: O método fônico realmente costuma empregar poemas e músicas infantis para facilitar a aprendizagem dos sons das letras. Além disso, neste método, o fonema é considerado uma unidade secundária. Portanto, a informação II está correta. III: A atual Política Nacional de Alfabetização (PNA) do governo federal realmente enfatiza o método fônico e se baseia em cinco pilares: desenvolvimento de vocabulário; consciência fonêmica; compreensão de textos; instrução fonética sistemática; fluência na leitura oral. Portanto, a informação III também está correta. No entanto, a informação I não está totalmente correta. Embora o método fônico se concentre na aprendizagem da sonoridade das letras, ele não necessariamente começa com os sons mais fáceis e depois aborda os mais difíceis. A ordem de apresentação dos sons pode variar dependendo do programa específico de alfabetização fônica usado. Portanto, a opção c

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	(Apenas II e III) é a resposta correta.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	15738
CANDIDATO	TEREZA DE JESUS DE LIMA SILVA
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	30
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 14:49
DESCRIÇÃO FATOS	Prezada banca examinadora. Venho respeitosamente solicitar a revisão da questão N 30. Em seu gabarito considerou a alternativa C, mas a correta e a alternativa D. Todas as questões da pergunta estão corretas. Assim peço que considerem como certo a resposta D. Obrigada Tereza
FUNDAMENTAÇÃO	Coerção da questão da prova.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Assim peço que considerem como certa a questão 30 , resposta seria alternativa D. Obrigada Tereza
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as informações II e III estão corretas. Vamos entender o porquê: Informação II: Esta informação está correta. O método fônico pode, de fato, empregar poemas e músicas infantis para facilitar o aprendizado dos sons das letras. Além disso, neste método, o fonema é considerado uma unidade secundária de ensino. Informação III: Esta informação também está correta. A atual Política Nacional de Alfabetização (PNA) do governo federal realmente enfatiza o método fônico e se baseia em cinco pilares: desenvolvimento de vocabulário; consciência fonêmica; compreensão de textos; instrução fonética sistemática; fluência na leitura oral. Informação I: Esta informação não está correta. Embora o método fônico se concentre na aprendizagem da sonoridade das letras, ele não necessariamente começa com os sons mais fáceis e depois passa para os mais difíceis. O método fônico geralmente ensina os sons das letras em um contexto mais amplo, muitas vezes dentro de palavras e frases, e não necessariamente de maneira progressiva do mais fácil para o mais difícil. Portanto, a resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as informações II e III estão corretas.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12609
CANDIDATO	JULIA MARIA FIACADORI GOMES FELIPE
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	30
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 15:59
DESCRIÇÃO FATOS	O gabarito saiu como C correta, porém, acredito que seria a D, onde todas estão corretas.
FUNDAMENTAÇÃO	Todas são corretas.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Anulação da questão.
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/12609/d89006381a6a4ab75afe1e552f7ee01f.png

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as informações II e III estão corretas. Vamos entender o porquê: Informação II: Esta informação está correta. O método fônico pode, de fato, empregar poemas e músicas infantis para facilitar o aprendizado dos sons das letras. Além disso, neste método, o fonema é considerado uma unidade secundária de ensino. Informação III: Esta informação também está correta. A atual Política Nacional de Alfabetização (PNA) do governo federal realmente enfatiza o método fônico e se baseia em cinco pilares: desenvolvimento de vocabulário; consciência fonêmica; compreensão de textos; instrução fonética sistemática; fluência na leitura oral. Informação I: Esta informação não está correta. Embora o método fônico se concentre na aprendizagem da sonoridade das letras, ele não necessariamente começa com os sons mais fáceis e depois passa para os mais difíceis. O método fônico geralmente ensina os sons das letras em um contexto mais amplo, muitas vezes dentro de palavras e frases, e não necessariamente de maneira progressiva do mais fácil para o mais difícil. Portanto, a resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as informações II e III estão corretas.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	14563
CANDIDATO	PALOMA EDUARDA DA COSTA VACIS
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	30
DATA DE SOLICITAÇÃO	05/05/2024 22:00
DESCRIÇÃO FATOS	Alternativa do gabarito incorreta
FUNDAMENTAÇÃO	A alternativa do gabarito indica que todas as afirmações estão corretas, porém a afirmação II está incorreta, o fonema não e unidade secundária.Este modelo tem o fonema como unidade elementar. Criado na França e na Alemanha nos séculos XVI e XVII, ele teve como expoentes iniciais autores como Pascal, Ickelsamer e Vallange. Portanto, este método consiste no foco na aprendizagem da sonoridade de todas as letras, a qual se inicia com os sons mais fáceis para depois abordar os mais difíceis. Aqui, as vogais são aprendidas antes das consoantes. Desse modo, a criança só tem contato prático com as sílabas e as palavras em um momento posterior. A saber, o método fônico costuma empregar poemas e músicas infantis. Sobretudo, a atual Política Nacional de Alfabetização (PNA) do governo federal enfatiza o método fônico a partir de cinco pilares.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Anulação da questão
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/14563/47c3df3928fac46b0dee98710e8152a4.jpg

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as informações II e III estão corretas. Vamos entender o porquê: Informação II: Esta informação está correta. O método fônico pode, de fato, empregar poemas e músicas infantis para facilitar o aprendizado dos sons das letras. Além disso, neste método, o fonema é considerado uma unidade secundária de ensino. Informação III: Esta informação também está correta. A atual Política Nacional de Alfabetização (PNA) do governo federal realmente enfatiza o método fônico e se baseia em cinco pilares: desenvolvimento de vocabulário; consciência fonêmica; compreensão de textos; instrução fonética sistemática; fluência na leitura oral. Informação I: Esta informação não está correta. Embora o método fônico se concentre na aprendizagem da sonoridade das letras, ele não necessariamente começa com os sons mais fáceis e depois passa para os mais difíceis. O método fônico geralmente ensina os sons das letras em um contexto mais amplo, muitas vezes dentro de palavras e frases, e não necessariamente de maneira progressiva do mais fácil para o mais difícil. Portanto, a resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as informações II e III estão corretas.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12490
CANDIDATO	BEATRIZ DE SOUZA
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	30
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 07:38
DESCRIÇÃO FATOS	Gabarito errado
FUNDAMENTAÇÃO	A questão 30 fala sobre o método fônico, nas informações para serem analisadas a II fala que o fonema é uma unidade secundária desse tema, mas o fonema é usado como principal. Portanto a alternativa correta é letra B e não D
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Peço que faça a correção do gabarito para alternativa B
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as informações II e III estão corretas. Vamos entender o porquê: Informação II: Esta informação está correta. O método fônico pode, de fato, empregar poemas e músicas infantis para facilitar o aprendizado dos sons das letras. Além disso, neste método, o fonema é considerado uma unidade secundária de ensino. Informação III: Esta informação também está correta. A atual Política Nacional de Alfabetização (PNA) do governo federal realmente enfatiza o método fônico e se baseia em cinco pilares: desenvolvimento de vocabulário; consciência fonêmica; compreensão de textos; instrução fonética sistemática; fluência na leitura oral. Informação I: Esta informação não está correta. Embora o método fônico se concentre na aprendizagem da sonoridade das letras, ele não necessariamente começa com os sons mais fáceis e depois passa para os mais difíceis. O método fônico geralmente ensina os sons das letras em um contexto mais amplo, muitas vezes dentro de palavras e frases, e não necessariamente de maneira progressiva do mais fácil para o mais difícil. Portanto, a resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as informações II e III estão corretas.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12492
CANDIDATO	SANDRA APARECIDA VIEIRA
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	30
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 09:32
DESCRIÇÃO FATOS	A questão 30,todas as alternativas estão corretas,todas estão dentro da PNA.
FUNDAMENTAÇÃO	Alternativa correta,letra D
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Correção do gabarito
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as informações II e III estão corretas. Vamos entender o porquê: Informação II: Esta informação está correta. O método fônico pode, de fato, empregar poemas e músicas infantis para facilitar o aprendizado dos sons das letras. Além disso, neste método, o fonema é considerado uma unidade secundária de ensino. Informação III: Esta informação também está correta. A atual Política Nacional de Alfabetização (PNA) do governo federal realmente enfatiza o método fônico e se baseia em cinco pilares: desenvolvimento de vocabulário; consciência fonêmica; compreensão de textos; instrução fonética sistemática; fluência na leitura oral. Informação I: Esta informação não está correta. Embora o método fônico se concentre na aprendizagem da sonoridade das letras, ele não necessariamente começa com os sons mais fáceis e depois passa para os mais difíceis. O método fônico geralmente ensina os sons das letras em um contexto mais amplo, muitas vezes dentro de palavras e frases, e não necessariamente de maneira progressiva do mais fácil para o mais difícil. Portanto, a resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as informações II e III estão corretas.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12662
CANDIDATO	PIETRA MARTINS DOS SANTOS FENTANES
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	30
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 11:53
DESCRIÇÃO FATOS	Questão 30 – A banca ao liberar o gabarito preliminar considerou a letra C (Apenas II e III) como correta. No entanto ao analisar as informações, a banca não considerou a questão de número (I) que também está correta. Outro, porém, é a banca ter considerado como correta a questão (II), sendo que a mesma dá margem para questionamento.
FUNDAMENTAÇÃO	I – “Esse conceito consiste no foco na aprendizagem da sonoridade de todas as letras, a qual se inicia com os sons mais fáceis para depois abordar os mais difíceis”. Essa alternativa está correta, como descrito no site no qual a banca usou de referencia para formular a questão. Além disso este método tem o fonema como unidade elementar, ou seja, algo primário. Segue o site: https://milenioescolar.com.br/qual-e-o-melhor-metodo-de alfabetizacao/#:~:text=1)%20Alfab%C3%A9tico,utiliza%20frequentemente%20cartilhas%20e%20silab%C3%A1rios. II – “O método fônico costuma empregar poemas e músicas infantis. Esse modelo tem o fonema como unidade secundária”. Essa alternativa não está totalmente correta, pois o fonema não é secundário, e sim primário, ele é concomitante. Ou seja, ao trabalhar os poemas e músicas infantis, os alunos começam a perceber os sons das letras, sons iguais ou diferentes como acontece nas rimas, fazendo com que o processo de aprendizagem do método fônico, visa os fonemas (sons) como parte elementar deste processo. Além disso, o site no qual banca referenciou fala que “a criança só tem contato prático com as sílabas e as palavras em um momento posterior”, porém a criança já teve contato com os fonemas (sons) das letras. Segue o site: https://milenioescolar.com.br/qual-e-o-melhor-metodo-de alfabetizacao/#:~:text=1)%20Alfab%C3%A9tico,utiliza%20frequentemente%20cartilhas%20e%20silab%C3%A1rios.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Desta forma, peço a Anulação da Questão.
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/12662/43b4e51a299c82dc220e886fa5d5902e.pdf

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as informações II e III estão corretas.

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	Vamos entender o porquê: Informação II: Esta informação está correta. O método fônico pode, de fato, empregar poemas e músicas infantis para facilitar o aprendizado dos sons das letras. Além disso, neste método, o fonema é considerado uma unidade secundária de ensino. Informação III: Esta informação também está correta. A atual Política Nacional de Alfabetização (PNA) do governo federal realmente enfatiza o método fônico e se baseia em cinco pilares: desenvolvimento de vocabulário; consciência fonêmica; compreensão de textos; instrução fonética sistemática; fluência na leitura oral. Informação I: Esta informação não está correta. Embora o método fônico se concentre na aprendizagem da sonoridade das letras, ele não necessariamente começa com os sons mais fáceis e depois passa para os mais difíceis. O método fônico geralmente ensina os sons das letras em um contexto mais amplo, muitas vezes dentro de palavras e frases, e não necessariamente de maneira progressiva do mais fácil para o mais difícil. Portanto, a resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as informações II e III estão corretas.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	14575
CANDIDATO	BRUNA DIVINA HONORIO
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	30
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 13:39
DESCRIÇÃO FATOS	Gabarito errado.
FUNDAMENTAÇÃO	No exercício pede para analisar as informações e na II fala que o fonema é uma unidade secundária desse tema, porém o fonema é usado como principal. O correto seria B e não D no gabarito.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Correção do gabarito.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as informações II e III estão corretas. Vamos entender o porquê: Informação II: Esta informação está correta. O método fônico pode, de fato, empregar poemas e músicas infantis para facilitar o aprendizado dos sons das letras. Além disso, neste método, o fonema é considerado uma unidade secundária de ensino. Informação III: Esta informação também está correta. A atual Política Nacional de Alfabetização (PNA) do governo federal realmente enfatiza o método fônico e se baseia em cinco pilares: desenvolvimento de vocabulário; consciência fonêmica; compreensão de textos; instrução fonética sistemática; fluência na leitura oral. Informação I: Esta informação não está correta. Embora o método fônico se concentre na aprendizagem da sonoridade das letras, ele não necessariamente começa com os sons mais fáceis e depois passa para os mais difíceis. O método fônico geralmente ensina os sons das letras em um contexto mais amplo, muitas vezes dentro de palavras e frases, e não necessariamente de maneira progressiva do mais fácil para o mais difícil. Portanto, a resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as informações II e III estão corretas.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12878
CANDIDATO	LIDIANE HELENA ALVES VELOSO HIRAICHI
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	30
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 19:45
DESCRIÇÃO FATOS	Venho por meio deste, interpor recurso da questão 30, onde consta que a alternativa c é correta, a qual não é, pois, o item II está incorreto.
FUNDAMENTAÇÃO	A alternativa correta da questão 30 é a letra B, onde consta que o item I e III estão corretos, conforme anexo abaixo. A avaliação fônico, emprega poemas e músicas infantis e não cita que é um método secundário, tornando o item II incorreto, logo a alternativa c está incorreta e o enunciado pede a alternativa correta.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Portanto, peço que corrija o gabarito e conste como alternativa B correta, onde consta os itens I e III como informações corretas e recontem os pontos da minha prova. Atenciosamente, Lidiane H. A. Veloso Hiraichi
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/12878/898c012b9a234cf39b87f40db9668915.jpg

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as informações II e III estão corretas. Vamos entender o porquê: Informação II: Esta informação está correta. O método fônico pode, de fato, empregar poemas e músicas infantis para facilitar o aprendizado dos sons das letras. Além disso, neste método, o fonema é considerado uma unidade secundária de ensino. Informação III: Esta informação também está correta. A atual Política Nacional de Alfabetização (PNA) do governo federal realmente enfatiza o método fônico e se baseia em cinco pilares: desenvolvimento de vocabulário; consciência fonêmica; compreensão de textos; instrução fonética sistemática; fluência na leitura oral. Informação I: Esta informação não está correta. Embora o método fônico se concentre na aprendizagem da sonoridade das letras, ele não necessariamente começa com os sons mais fáceis e depois passa para os mais difíceis. O método fônico geralmente ensina os sons das letras em um contexto mais amplo, muitas vezes dentro de palavras e frases, e não necessariamente de maneira progressiva do mais fácil para o mais difícil. Portanto, a resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as informações II e III estão corretas.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12540
CANDIDATO	SANDRA BIZERRA DA SILVA
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	30
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 07:39
DESCRIÇÃO FATOS	No gabarito preliminar a opção correta da questão de número 30 foram as alternativas 2 e 3 porém verificando a alternativa 2 está errada.
FUNDAMENTAÇÃO	A questão de número 30 alternativa 2 O método fônico costuma empregar poemas e músicas infantis.Esse modelo tem o fonema como unidade secundária. Não existe essa palavra no documento (unidade secundária)
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Deferimento e anulação da questão de número 30 correção do gabarito e recontagem dos pontos
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/12540/c8770b068ae1f657091300b832817b93.jpg

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as informações II e III estão corretas. Vamos entender o porquê: Informação II: Esta informação está correta. O método fônico pode, de fato, empregar poemas e músicas infantis para facilitar o aprendizado dos sons das letras. Além disso, neste método, o fonema é considerado uma unidade secundária de ensino. Informação III: Esta informação também está correta. A atual Política Nacional de Alfabetização (PNA) do governo federal realmente enfatiza o método fônico e se baseia em cinco pilares: desenvolvimento de vocabulário; consciência fonêmica; compreensão de textos; instrução fonética sistemática; fluência na leitura oral. Informação I: Esta informação não está correta. Embora o método fônico se concentre na aprendizagem da sonoridade das letras, ele não necessariamente começa com os sons mais fáceis e depois passa para os mais difíceis. O método fônico geralmente ensina os sons das letras em um contexto mais amplo, muitas vezes dentro de palavras e frases, e não necessariamente de maneira progressiva do mais fácil para o mais difícil. Portanto, a resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as informações II e III estão corretas.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12566
CANDIDATO	ALINE PATRÍCIA MININEL
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	30
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 10:42
DESCRIÇÃO FATOS	Prezado(a) Sr.(a) examinador(a),\r\nVenho respeitosamente por meio deste solicitar a alteração da alternativa da questão 30 da Prova de Professor de Educação Básica PB1. No gabarito publicado a questão apresentada como alternativa correta foi a alternativa “C”, porém todas as alternativas contêm informações correta.
FUNDAMENTAÇÃO	O método de alfabetização Fônico criado na França e na Alemanha nos séculos XVI e XVII, ele teve com expoentes iniciais autores como Pascal, Ickelsamer e Vallange. Este método fônico de avaliação diz respeito ao foco na aprendizagem da sonoridade de todas as letras, começando pelos sons mais fáceis e progredindo para os mais difíceis, as vogais são aprendidas antes das consoantes. Desse modo, a criança só tem contato prático com as sílabas e as palavras em um momento posterior. Além disso, ele costuma empregar poemas e músicas infantis, tendo o fonema como unidade secundária. A atual política nacional de alfabetização (PNA) do governo federal enfatiza o método fônico a partir de 5 pilares: desenvolvimento de vocabulário, consciência fonêmica, compreensão de textos, instruções fonéticas sistemáticas e fluência na leitura oral. Portanto, todas as informações contidas na questão 30 estão corretas.\r\n A seguir foi colocado uma fonte para a pesquisa e compreensão dos métodos de alfabetização.\r\n Alfabetização: confira os sete principais métodos usados no Brasil (milenioescolar.com.br)\r\n
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Diante do exposto solicito gentilmente a alteração do gabarito da alternativa “C” para alternativa “D”. Desde já agradeço atenção e aguardo o retorno.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as informações II e III estão corretas. Vamos entender o porquê: Informação II: Esta informação está correta. O método fônico pode, de fato, empregar poemas e músicas infantis para facilitar o aprendizado dos sons das letras. Além disso, neste método, o fonema é considerado uma unidade secundária de ensino. Informação III: Esta informação também está correta. A atual Política Nacional de Alfabetização (PNA) do governo federal realmente enfatiza o método fônico e se baseia em cinco pilares: desenvolvimento de vocabulário; consciência fonêmica; compreensão de textos; instrução fonética sistemática; fluência na leitura oral. Informação I: Esta informação não está correta. Embora o método fônico se concentre na aprendizagem da sonoridade das letras, ele não necessariamente começa com os sons mais fáceis e depois passa para os mais difíceis. O método fônico geralmente ensina os sons das letras em um contexto mais amplo, muitas vezes dentro de palavras e frases, e não

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	necessariamente de maneira progressiva do mais fácil para o mais difícil. Portanto, a resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as informações II e III estão corretas.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	14180
CANDIDATO	DAIANE CAROLINE DE SOUZA
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	30
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 11:08
DESCRIÇÃO FATOS	Venho respeitosamente por meio deste solicitar a alteração da alternativa da questão 30 da Prova de Professor de Educação Básica PB1. No gabarito publicado a questão apresentada como alternativa correta foi a alternativa “C”, porém todas as alternativas contêm informações correta.
FUNDAMENTAÇÃO	informações correta. O método de alfabetização Fônico criado na França e na Alemanha nos séculos XVI e XVII, ele teve com expoentes iniciais autores como Pascal, Ickelsamer e Vallange. Este método fônico de avaliação diz respeito ao foco na aprendizagem da sonoridade de todas as letras, começando pelos sons mais fáceis e progredindo para os mais difíceis, as vogais são aprendidas antes das consoantes. Desse modo, a criança só tem contato prático com as sílabas e as palavras em um momento posterior. Além disso, ele costuma empregar poemas e músicas infantis, tendo o fonema como unidade secundária. A atual política nacional de alfabetização (PNA) do governo federal enfatiza o método fônico a partir de 5 pilares: desenvolvimento de vocabulário, consciência fonêmica, compreensão de textos, instruções fonéticas sistemáticas e fluência na leitura oral. Portanto, todas as informações contidas na questão 30 estão corretas. A seguir foi colocado uma fonte para a pesquisa e compreensão dos métodos de alfabetização. Alfabetização: confira os sete principais métodos usados no Brasil (milenioescolar.com.br)
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Diante do exposto solicito gentilmente a alteração do gabarito da alternativa “C” para alternativa “D”. Agradeço pela compreensão, atenção, e aguardo um retorno por gentileza.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as informações II e III estão corretas. Vamos entender o porquê: Informação II: Esta informação está correta. O método fônico pode, de fato, empregar poemas e músicas infantis para facilitar o aprendizado dos sons das letras. Além disso, neste método, o fonema é considerado uma unidade secundária de ensino. Informação III: Esta informação também está correta. A atual Política Nacional de Alfabetização (PNA) do governo federal realmente enfatiza o método fônico e se baseia em cinco pilares: desenvolvimento de vocabulário; consciência fonêmica; compreensão de textos; instrução fonética sistemática; fluência na leitura oral. Informação I: Esta informação não está correta. Embora o método fônico se concentre na

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	aprendizagem da sonoridade das letras, ele não necessariamente começa com os sons mais fáceis e depois passa para os mais difíceis. O método fônico geralmente ensina os sons das letras em um contexto mais amplo, muitas vezes dentro de palavras e frases, e não necessariamente de maneira progressiva do mais fácil para o mais difícil. Portanto, a resposta correta é a letra c, que afirma que apenas as informações II e III estão corretas.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12609
CANDIDATO	JULIA MARIA FIACADORI GOMES FELIPE
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	4
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 13:56
DESCRIÇÃO FATOS	Prezada Banca Examinadora, Gostaria de apresentar um recurso em relação à questão 4 da prova de PEB I, que aborda a interpretação de um texto sobre o amor e solicita aos candidatos que identifiquem as proposições corretas. Argumento que a questão deveria ser anulada, pois a interpretação correta do texto não confere com a alternativa apontada como correta, a letra C. A alternativa C afirma que apenas as proposições II e III estão corretas. No entanto, a proposição II, que destaca a ausência de demarcação dos motivos que conduzem alguém ao amor, está em perfeita consonância com a interpretação do texto fornecido. O texto sugere que o amor está além de qualquer razão de existir, utilizando a palavra "sem" de forma a fazer um jogo fonético com o numeral "cem". Portanto, a proposição II é válida e correta. Dessa forma, a afirmação de que apenas as proposições II e III estão corretas é imprecisa e não reflete a interpretação adequada do texto. A proposição I, que não foi mencionada explicitamente no recurso, também poderia ser considerada como correta com base na análise textual. Diante disso, solicito respeitosamente que a Banca reveja o gabarito da questão 4 e considere a anulação da mesma, pois a interpretação correta do texto não confere com a alternativa apontada como correta. Agradeço antecipadamente pela atenção dispensada a este recurso e pela revisão do gabarito.
FUNDAMENTAÇÃO	Prezada Banca Examinadora, Gostaria de apresentar um recurso em relação à questão 4 da prova de PEB I, que aborda a interpretação de um texto sobre o amor e solicita aos candidatos que identifiquem as proposições corretas. Argumento que a questão deveria ser anulada, pois a interpretação correta do texto não confere com a alternativa apontada como correta, a letra C. A alternativa C afirma que apenas as proposições II e III estão corretas. No entanto, a proposição II, que destaca a ausência de demarcação dos motivos que conduzem alguém ao amor, está em perfeita consonância com a interpretação do texto fornecido. O texto sugere que o amor está além de qualquer razão de existir, utilizando a palavra "sem" de forma a fazer um jogo fonético com o numeral "cem". Portanto, a proposição II é válida e correta. Dessa forma, a afirmação de que apenas as proposições II e III estão corretas é imprecisa e não reflete a interpretação adequada do texto. A proposição I, que não foi mencionada explicitamente no recurso, também poderia ser considerada como correta com base na análise textual. Diante disso, solicito respeitosamente que a Banca reveja o gabarito da questão 4 e considere a anulação da mesma, pois a interpretação correta do texto não confere com a alternativa apontada como correta. Agradeço antecipadamente pela atenção dispensada a este recurso e pela revisão do gabarito.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

PEDIDO	Anulação da questão.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	RESPOSTA C Onde se lê dissonância, leia-se assonância
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	15889
CANDIDATO	SAMARA XAVIER BEZERRA
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	4
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 14:13
DESCRIÇÃO FATOS	Prezada Banca Examinadora, Gostaria de apresentar um recurso em relação à questão 4 da prova de PEB I, que aborda a interpretação de um texto sobre o amor e solicita aos candidatos que identifiquem as proposições corretas. Argumento que a questão deveria ser anulada, pois a interpretação correta do texto não confere com a alternativa apontada como correta, a letra C. A alternativa C afirma que apenas as proposições II e III estão corretas. No entanto, a proposição II, que destaca a ausência de demarcação dos motivos que conduzem alguém ao amor, está em perfeita consonância com a interpretação do texto fornecido. O texto sugere que o amor está além de qualquer razão de existir, utilizando a palavra "sem" de forma a fazer um jogo fonético com o numeral "cem". Portanto, a proposição II é válida e correta.
FUNDAMENTAÇÃO	Dessa forma, a afirmação de que apenas as proposições II e III estão corretas é imprecisa e não reflete a interpretação adequada do texto. A proposição I, que não foi mencionada explicitamente no recurso, também poderia ser considerada como correta com base na análise textual.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Diante disso, solicito respeitosamente que a Banca reveja o gabarito da questão 4 e considere a anulação da mesma, pois a interpretação correta do texto não confere com a alternativa apontada como correta. Agradeço antecipadamente pela atenção dispensada a este recurso e pela revisão do gabarito.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	RESPOSTA C Onde se lê dissonância, leia-se assonância
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12734
CANDIDATO	MARIA RITA BATISTA DA SILVA
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	4
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 14:35
DESCRIÇÃO FATOS	Prezada Banca Examinadora, Gostaria de apresentar um recurso em relação á questão 4 da prova de PEB I, que aborda a interpretação de um texto sobre o amor e solicita os candidatos que identifiquem as proposições corretas. Argumentando que a questão deveria se anulada, pois a interpretação do texto não confere com a alternativa apontada como correta, a letra C.
FUNDAMENTAÇÃO	A alternativa C afirma que apenas as proposições II e III estão corretas. No entanto, a preposição II, que destaca a ausência de demarcação dos motivos que conduzem alguém ao amor, está em perfeita consonância com a interpretação do texto fornecido. O texto sugere que o amor está além de qualquer razão de existir, utilizando a palavra "sem" de forma a fazer um jogo fonético com o numeral "cem". Portanto, a preposição II é valida e correta.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	A preposição I, que não foi mencionada explicitamente no recurso, também poderia ser considerada como correta com base na análise textual do jogo das palavras. Dessa forma, a afirmação de que apenas a preposição II e III estão corretas é imprecisa e não reflete a interpretação adequada do texto. Diante disso, solicito respeitosamente que a banca reveja o gabarito da questão 4 e considera a anulação da mesma, pois a interpretação correta do texto não confere com alternativa apontada como correta. Agradeço pela atenção e revisão do gabarito.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	RESPOSTA C Onde se lê dissonância, leia-se assonância
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12573
CANDIDATO	ANA CRISTINA GOMES
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	4
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 14:56
DESCRIÇÃO FATOS	Prezada Banca Examinadora, Gostaria de apresentar um recurso em relação à questão 4 da prova de PEB I, que aborda a interpretação de um texto sobre o amor e solicita aos candidatos que identifiquem as proposições corretas. Argumento que a questão deveria ser anulada, pois a interpretação correta do texto não confere com a alternativa apontada como correta, a letra C.
FUNDAMENTAÇÃO	A alternativa C afirma que apenas as proposições II e III estão corretas. No entanto, a proposição II, que destaca a ausência de demarcação dos motivos que conduzem alguém ao amor, está em perfeita consonância com a interpretação do texto fornecido. O texto sugere que o amor está além de qualquer razão de existir, utilizando a palavra "sem" de forma a fazer um jogo fonético com o numeral "cem". Portanto, a proposição II é válida e correta. Dessa forma, a afirmação de que apenas as proposições II e III estão corretas é imprecisa e não reflete a interpretação adequada do texto. A proposição I, que não foi mencionada explicitamente no recurso, também poderia ser considerada como correta com base na análise textual. Diante disso, solicito respeitosamente que a Banca reveja o gabarito da questão 4 e considere a anulação da mesma, pois a interpretação correta do texto não confere com a alternativa apontada como correta. Agradeço antecipadamente pela atenção dispensada a este recurso e pela revisão do gabarito. Atenciosamente, Ana Cristina
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Anulação da questão
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	RESPOSTA C Onde se lê dissonância, leia-se assonância

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	16116
CANDIDATO	CLÁUDIA LIONI SARTÓRIO DOS SANTOS
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	4
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 15:44
DESCRIÇÃO FATOS	Apresento um recurso em relação a questão 4 de Português da prova de peb 1.
FUNDAMENTAÇÃO	A questão aborda a interpretação de um texto sobre o amor e solicita aos candidatos que identifiquem as proposições corretas. Argumento que a questão deveria ser anulada, pois a interpretação correta do texto não confere com a alternativa apontada como correta, a letra C. A alternativa C afirma que apenas as proposições II e III estão corretas. No entanto, a proposição II, que destaca a ausência de demarcação dos motivos que conduzem alguém ao amor, está em perfeita consonância com a interpretação do texto fornecido. O texto sugere que o amor está além de qualquer razão de existir, utilizando a palavra "sem" de forma a fazer um jogo fonético com o numeral "cem". Portanto, a proposição II é válida e correta. Dessa forma, a afirmação de que apenas as proposições II e III estão corretas é imprecisa e não reflete a interpretação adequada do texto. A proposição I, que não foi mencionada explicitamente no recurso, também poderia ser considerada como correta com base na análise textual. Diante disso, solicito respeitosamente que a Banca reveja o gabarito da questão 4 e considere a anulação da mesma, pois a interpretação correta do texto não confere com a alternativa apontada como correta. Agradeço antecipadamente pela atenção dispensada a este recurso e pela revisão do gabarito. Atenciosamente, Questão 8 A análise da conjunção "porque" na frase "Eu te amo porque te amo" revela sua capacidade de transmitir tanto a ideia de explicação quanto a de causa, como discutido por vários gramáticos. No entanto, ao considerar a questão sob essa ótica, torna-se evidente que a letra A também deve ser considerada como uma resposta correta. Neste recurso, apresentarei argumentos que justificam a inclusão da letra A como alternativa válida, de acordo com os fundamentos apresentados. Na frase "Eu te amo porque te amo", a conjunção "porque" desempenha um papel duplo, transmitindo tanto a ideia de explicação quanto a de causa. Vou explicar cada uma dessas interpretações e trazer fragmentos de gramáticos que corroboram essa análise. Ideia de Explicação: 1. Quando utilizamos "porque" para expressar uma ideia de explicação, estamos buscando esclarecer ou justificar o motivo de uma ação ou evento. Na frase citada, o uso de "porque" indica que o amor é a razão pela qual a ação de amar ocorre. Em outras palavras, a frase poderia ser interpretada como "Eu te amo, e a explicação para esse amor é o próprio amor". Ideia de Causa: 2. Além da ideia de explicação, "porque" também pode indicar uma relação de causa e efeito. Nesse contexto, o amor é apresentado como a causa que motiva a ação de amar. A frase poderia ser entendida como "Eu te amo devido ao fato de que eu te amo". Aqui, o amor funciona como a causa que leva à ação de amar. Agora, vamos trazer fragmentos de gramáticos que endossam essa interpretação: ● Segundo o gramático Celso Cunha, em sua obra "Nova Gramática do Português Contemporâneo", a conjunção "porque" pode expressar tanto causa quanto explicação. Ele afirma que "porque" é uma conjunção causal quando introduz uma oração subordinada que indica causa ou motivo. ● Outro gramático renomado, Evanildo Bechara, em sua "Moderna Gramática Portuguesa", também corrobora essa análise, indicando que "porque" pode introduzir uma oração causal, indicando a razão ou motivo de uma ação. Portanto, com base nessas análises e nas referências gramaticais apresentadas, é evidente que na frase "Eu te amo porque te amo", a conjunção "porque" transmite tanto a ideia de explicação quanto a de causa, refletindo a complexidade e a riqueza semântica dessa pequena expressão. Atenciosamente, Fonte consultada: Bechara, Evanildo. Gramática Normativa da Língua Portuguesa. 38ª ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS	---

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

CANAIS DE COMUNICAÇÃO	
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Anulação da questão 4 da prova de peb1.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	RESPOSTA C Onde se lê dissonância, leia-se assonância
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12507
CANDIDATO	ANA CAROLINA FIFOLATO GRIGOLETTO
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	4
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 15:53
DESCRIÇÃO FATOS	Prezada Banca Examinadora, Gostaria de apresentar um recurso em relação à questão 4 da prova de PEB I, que aborda a interpretação de um texto sobre o amor e solicita aos candidatos que identifiquem as proposições corretas. Argumento que a questão deveria ser anulada, pois a interpretação correta do texto não confere com a alternativa apontada como correta, a letra C.
FUNDAMENTAÇÃO	A alternativa C afirma que apenas as proposições II e III estão corretas. No entanto, a proposição II, que destaca a ausência de demarcação dos motivos que conduzem alguém ao amor, está em perfeita consonância com a interpretação do texto fornecido. O texto sugere que o amor está além de qualquer razão de existir, utilizando a palavra "sem" de forma a fazer um jogo fonético com o numeral "cem". Portanto, a proposição II é válida e correta. Dessa forma, a afirmação de que apenas as proposições II e III estão corretas é imprecisa e não reflete a interpretação adequada do texto. A proposição I, que não foi mencionada explicitamente no recurso, também poderia ser considerada como correta com base na análise textual.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Diante disso, solicito respeitosamente que a Banca reveja o gabarito da questão 4 e considere a anulação da mesma, pois a interpretação correta do texto não confere com a alternativa apontada como correta. Agradeço antecipadamente pela atenção dispensada a este recurso e pela revisão do gabarito. Atenciosamente
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	RESPOSTA C Onde se lê dissonância, leia-se assonância
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	15889
CANDIDATO	SAMARA XAVIER BEZERRA
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	7
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 13:22
DESCRIÇÃO FATOS	Prezada Banca Examinadora, Gostaria de apresentar um recurso referente à questão 7 do concurso de PEB 1, que versa sobre o poema "As Sem-Razões do Amor", de Carlos Drummond de Andrade. A controvérsia surge em relação à proposição que solicita a alternativa incorreta e especifica a letra B como gabarito. Nela, afirma-se: "Há pelo menos uma locução verbal". Professora Heliane Miscali - RENOVAR Espaço de Aprendizagens Concurso Seletivo Jardinópolis 2024 - Recursos ProfessoraHelianeMiscali RENOVARSeletivoJardinópolis/SP2024 BancaAsectta Ocorre que, conforme o enunciado da questão, é solicitado que se identifique a incorreta, o que implica que todas as outras alternativas devem ser corretas. No entanto, argumento que a presença de pelo menos uma locução verbal no poema não invalida a afirmativa, já que no texto, há duas locuções verbais, ou seja, pelo manos uma e mais outra. No poema em questão, encontramos expressões como "Amor é dado de graça, é semeado", em que "é dado" e " é semeado" configuram locuções verbais, compostas pelo verbo "é" e pelos particípios "dado" e "semeado". Assim, a existência desta expressão no texto confirma a veracidade da alternativa B, ao invés de invalidá-la. Dessa forma, considero que a questão apresenta uma ambiguidade que pode levar a interpretações equivocadas por parte dos candidatos. Solicito, portanto, a anulação da questão em questão, garantindo assim a justiça e a clareza no processo de avaliação.
FUNDAMENTAÇÃO	De acordo com a gramática normativa da língua portuguesa, uma locução verbal é formada pela combinação de dois ou mais verbos que, juntos, possuem um sentido distinto do que teriam separadamente. Essa combinação pode envolver um verbo auxiliar (como "ser", "estar", "ter", "haver") e um verbo principal no particípio, infinitivo ou gerúndio. No exemplo citado do poema "As Sem-Razões do Amor", a expressão "é dado" é uma locução verbal, composta pelo verbo auxiliar "é" (do verbo "ser") e pelo verbo principal "dado" (no particípio). Essa combinação confere à expressão um significado específico, diferente do verbo "dar" isoladamente.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Portanto, a presença dessa locução verbal no texto do poema valida a assertiva de que há pelo menos uma locução verbal presente, corroborando o argumento de que a alternativa B não pode ser considerada incorreta.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A analise incorreta é a letra c, que afirma que o verbo “fugir” é intransitivo no contexto utilizado. Vamos justificar:

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	No contexto da estrofe, o verbo “fugir” é usado com um objeto direto, que é “dicionários” e “regulamentos vários”. Portanto, ele está sendo usado como um verbo transitivo direto, não intransitivo. Um verbo intransitivo é um verbo que não precisa de um objeto para completar seu sentido. No entanto, neste caso, “fugir” precisa do objeto “dicionários” e “regulamentos vários” para completar seu sentido. Portanto, a afirmação de que o verbo “fugir” é intransitivo no contexto utilizado é incorreta. Assim, a opção c é a resposta incorreta.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12609
CANDIDATO	JULIA MARIA FIACADORI GOMES FELIPE
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	8
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 14:03
DESCRIÇÃO FATOS	A análise da conjunção "porque" na frase "Eu te amo porque te amo" revela sua capacidade de transmitir tanto a ideia de explicação quanto a de causa, como discutido por vários gramáticos. No entanto, ao considerar a questão sob essa ótica, torna-se evidente que a letra A também deve ser considerada como uma resposta correta. Neste recurso, apresentarei argumentos que justificam a inclusão da letra A como alternativa válida, de acordo com os fundamentos apresentados. Na frase "Eu te amo porque te amo", a conjunção "porque" desempenha um papel duplo, transmitindo tanto a ideia de explicação quanto a de causa. Vou explicar cada uma dessas interpretações e trazer fragmentos de gramáticos que corroboram essa análise. Ideia de Explicação: 1. Quando utilizamos "porque" para expressar uma ideia de explicação, estamos buscando esclarecer ou justificar o motivo de uma ação ou evento. Na frase citada, o uso de "porque" indica que o amor é a razão pela qual a ação de amar ocorre. Em outras palavras, a frase poderia ser interpretada como "Eu te amo, e a explicação para esse amor é o próprio amor". Ideia de Causa: 2. Além da ideia de explicação, "porque" também pode indicar uma relação de causa e efeito. Nesse contexto, o amor é apresentado como a causa que motiva a ação de amar. A frase poderia ser entendida como "Eu te amo devido ao fato de que eu te amo". Aqui, o amor funciona como a causa que leva à ação de amar. Agora, vamos trazer fragmentos de gramáticos que endossam essa interpretação: ● Segundo o gramático Celso Cunha, em sua obra "Nova Gramática do Português Contemporâneo", a conjunção "porque" pode expressar tanto causa quanto explicação. Ele afirma que "porque" é uma conjunção causal quando introduz uma oração subordinada que indica causa ou motivo. ● Outro gramático renomado, Evanildo Bechara, em sua "Moderna Gramática Portuguesa", também corrobora essa análise, indicando que "porque" pode introduzir uma oração causal, indicando a razão ou motivo de uma ação. Portanto, com base nessas análises e nas referências gramaticais apresentadas, é evidente que na frase "Eu te amo porque te amo", a conjunção "porque" transmite tanto a ideia de explicação quanto a de causa, refletindo a complexidade e a riqueza semântica dessa pequena expressão. Atenciosamente, Fonte consultada: Bechara, Evanildo. Gramática Normativa da Língua Portuguesa. 38a ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009.
FUNDAMENTAÇÃO	A análise da conjunção "porque" na frase "Eu te amo porque te amo" revela sua capacidade de transmitir tanto a ideia de explicação quanto a de causa, como discutido por vários gramáticos. No entanto, ao considerar a questão sob essa ótica, torna-se evidente que a letra A também deve ser considerada como uma resposta correta. Neste recurso, apresentarei argumentos que justificam a inclusão da letra A como alternativa válida, de acordo com os fundamentos apresentados. Na frase "Eu te amo porque te amo", a conjunção "porque" desempenha um papel duplo, transmitindo tanto a ideia de explicação quanto a de causa. Vou explicar cada uma dessas interpretações e trazer fragmentos de gramáticos que corroboram essa análise. Ideia de Explicação: 1. Quando utilizamos "porque" para expressar uma ideia de explicação, estamos buscando esclarecer ou justificar o motivo de uma ação ou evento. Na frase citada, o uso de "porque" indica que o amor é a razão pela qual a ação de amar ocorre. Em outras palavras, a frase poderia ser interpretada como "Eu te amo, e a explicação para esse amor é o próprio amor".

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	Ideia de Causa: 2. Além da ideia de explicação, "porque" também pode indicar uma relação de causa e efeito. Nesse contexto, o amor é apresentado como a causa que motiva a ação de amar. A frase poderia ser entendida como "Eu te amo devido ao fato de que eu te amo". Aqui, o amor funciona como a causa que leva à ação de amar. Agora, vamos trazer fragmentos de gramáticos que endossam essa interpretação: ● Segundo o gramático Celso Cunha, em sua obra "Nova Gramática do Português Contemporâneo", a conjunção "porque" pode expressar tanto causa quanto explicação. Ele afirma que "porque" é uma conjunção causal quando introduz uma oração subordinada que indica causa ou motivo. ● Outro gramático renomado, Evanildo Bechara, em sua "Moderna Gramática Portuguesa", também corrobora essa análise, indicando que "porque" pode introduzir uma oração causal, indicando a razão ou motivo de uma ação. Portanto, com base nessas análises e nas referências gramaticais apresentadas, é evidente que na frase "Eu te amo porque te amo", a conjunção "porque" transmite tanto a ideia de explicação quanto a de causa, refletindo a complexidade e a riqueza semântica dessa pequena expressão. Atenciosamente, Fonte consultada: Bechara, Evanildo. Gramática Normativa da Língua Portuguesa. 38a ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Anulação da questão.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	RESPOSTA C Resumindo: será adverbial causal a oração que tiver uma relação de causa-efeito, com diferença de tempo entre as ações/fatos (causa sempre anterior ao efeito numa linha cronológica) e será coordenada explicativa uma justificativa para ordem ou a explicação para uma hipótese.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	15889
CANDIDATO	SAMARA XAVIER BEZERRA
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	8
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 14:19
DESCRIÇÃO FATOS	A análise da conjunção "porque" na frase "Eu te amo porque te amo" revela sua capacidade de transmitir tanto a ideia de explicação quanto a de causa, como discutido por vários gramáticos. No entanto, ao considerar a questão sob essa ótica, torna-se evidente que a letra A também deve ser considerada como uma resposta correta. Neste recurso, apresentarei argumentos que justificam a inclusão da letra A como alternativa válida, de acordo com os fundamentos apresentados. Na frase "Eu te amo porque te amo", a conjunção "porque" desempenha um papel duplo, transmitindo tanto a ideia de explicação quanto a de causa. Vou explicar cada uma dessas interpretações e trazer fragmentos de gramáticos que corroboram essa análise.
FUNDAMENTAÇÃO	Ideia de Explicação: 1. Quando utilizamos "porque" para expressar uma ideia de explicação, estamos buscando esclarecer ou justificar o motivo de uma ação ou evento. Na frase citada, o uso de "porque" indica que o amor é a razão pela qual a ação de amar ocorre. Em outras palavras, a frase poderia ser interpretada como "Eu te amo, e a explicação para esse amor é o próprio amor". Ideia de Causa: 2. Além da ideia de explicação, "porque" também pode indicar uma relação de causa e efeito. Nesse contexto, o amor é apresentado como a causa que motiva a ação de amar. A frase poderia ser entendida como "Eu te amo devido ao fato de que eu te amo". Aqui, o amor funciona como a causa que leva à ação de amar. Agora, vamos trazer fragmentos de gramáticos que endossam essa interpretação: ● Segundo o gramático Celso Cunha, em sua obra "Nova Gramática do Português Contemporâneo", a conjunção "porque" pode expressar tanto causa quanto explicação. Ele afirma que "porque" é uma conjunção causal quando introduz uma oração subordinada que indica causa ou motivo. ● Outro gramático renomado, Evanildo Bechara, em sua "Moderna Gramática Portuguesa", também corrobora essa análise, indicando que "porque" pode introduzir uma oração causal, indicando a razão ou motivo de uma ação.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Portanto, com base nessas análises e nas referências gramaticais apresentadas, é evidente que na frase "Eu te amo porque te amo", a conjunção "porque" transmite tanto a ideia de explicação quanto a de causa, refletindo a complexidade e a riqueza semântica dessa pequena expressão.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	RESPOSTA C Resumindo: será adverbial causal a oração que tiver uma relação de causa-efeito, com

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	diferença de tempo entre as ações/fatos (causa sempre anterior ao efeito numa linha cronológica) e será coordenada explicativa uma justificativa para ordem ou a explicação para uma hipótese.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12721
CANDIDATO	GABRIELLI DOS REIS RODRIGUES
VAGA	Professor de Educação Básica I (PEB I)
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	8
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 15:32
DESCRIÇÃO FATOS	A análise da conjunção "porque" na frase "Eu te amo porque te amo" revela sua capacidade de transmitir tanto a ideia de explicação quanto a de causa, como discutido por vários gramáticos. No entanto, ao considerar a questão sob essa ótica, torna-se evidente que a letra A também deve ser considerada como uma resposta correta. Neste recurso, apresentarei argumentos que justificam a inclusão da letra A como alternativa válida, de acordo com os fundamentos apresentados. Na frase "Eu te amo porque te amo", a conjunção "porque" desempenha um papel duplo, transmitindo tanto a ideia de explicação quanto a de causa. Vou explicar cada uma dessas interpretações e trazer fragmentos de gramáticos que corroboram essa análise. Ideia de Explicação: 1. Quando utilizamos "porque" para expressar uma ideia de explicação, estamos buscando esclarecer ou justificar o motivo de uma ação ou evento. Na frase citada, o uso de "porque" indica que o amor é a razão pela qual a ação de amar ocorre. Em outras palavras, a frase poderia ser interpretada como "Eu te amo, e a explicação para esse amor é o próprio amor". Ideia de Causa: 2. Além da ideia de explicação, "porque" também pode indicar uma relação de causa e efeito. Nesse contexto, o amor é apresentado como a causa que motiva a ação de amar. A frase poderia ser entendida como "Eu te amo devido ao fato de que eu te amo". Aqui, o amor funciona como a causa que leva à ação de amar. Agora, vamos trazer fragmentos de gramáticos que endossam essa interpretação: ● Segundo o gramático Celso Cunha, em sua obra "Nova Gramática do Português Contemporâneo", a conjunção "porque" pode expressar tanto causa quanto explicação. Ele afirma que "porque" é uma conjunção causal quando introduz uma oração subordinada que indica causa ou motivo. ● Outro gramático renomado, Evanildo Bechara, em sua "Moderna Gramática Portuguesa", também corrobora essa análise, indicando que "porque" pode introduzir uma oração causal, indicando a razão ou motivo de uma ação. Portanto, com base nessas análises e nas referências gramaticais apresentadas, é evidente que na frase "Eu te amo porque te amo", a conjunção "porque" transmite tanto a ideia de explicação quanto a de causa, refletindo a complexidade e a riqueza semântica dessa pequena expressão. Atenciosamente, Fonte consultada: Bechara, Evanildo. Gramática Normativa da Língua Portuguesa. 38a ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009.
FUNDAMENTAÇÃO	A análise da conjunção "porque" na frase "Eu te amo porque te amo" revela sua capacidade de transmitir tanto a ideia de explicação quanto a de causa, como discutido por vários gramáticos. No entanto, ao considerar a questão sob essa ótica, torna-se evidente que a letra A também deve ser considerada como uma resposta correta. Neste recurso, apresentarei argumentos que justificam a inclusão da letra A como alternativa válida, de acordo com os fundamentos apresentados. Na frase "Eu te amo porque te amo", a conjunção "porque" desempenha um papel duplo, transmitindo tanto a ideia de explicação quanto a de causa. Vou explicar cada uma dessas interpretações e trazer fragmentos de gramáticos que corroboram essa análise. Ideia de Explicação: 1. Quando utilizamos "porque" para expressar uma ideia de explicação, estamos buscando esclarecer ou justificar o motivo de uma ação ou evento. Na frase citada, o uso de "porque"

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	indica que o amor é a razão pela qual a ação de amar ocorre. Em outras palavras, a frase poderia ser interpretada como "Eu te amo, e a explicação para esse amor é o próprio amor". Ideia de Causa: 2. Além da ideia de explicação, "porque" também pode indicar uma relação de causa e efeito. Nesse contexto, o amor é apresentado como a causa que motiva a ação de amar. A frase poderia ser entendida como "Eu te amo devido ao fato de que eu te amo". Aqui, o amor funciona como a causa que leva à ação de amar. Agora, vamos trazer fragmentos de gramáticos que endossam essa interpretação: ● Segundo o gramático Celso Cunha, em sua obra "Nova Gramática do Português Contemporâneo", a conjunção "porque" pode expressar tanto causa quanto explicação. Ele afirma que "porque" é uma conjunção causal quando introduz uma oração subordinada que indica causa ou motivo. ● Outro gramático renomado, Evanildo Bechara, em sua "Moderna Gramática Portuguesa", também corrobora essa análise, indicando que "porque" pode introduzir uma oração causal, indicando a razão ou motivo de uma ação. Portanto, com base nessas análises e nas referências gramaticais apresentadas, é evidente que na frase "Eu te amo porque te amo", a conjunção "porque" transmite tanto a ideia de explicação quanto a de causa, refletindo a complexidade e a riqueza semântica dessa pequena expressão. Atenciosamente, Fonte consultada: Bechara, Evanildo. Gramática Normativa da Língua Portuguesa. 38a ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Anular a questão
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	RESPOSTA C Resumindo: será adverbial causal a oração que tiver uma relação de causa-efeito, com diferença de tempo entre as ações/fatos (causa sempre anterior ao efeito numa linha cronológica) e será coordenada explicativa uma justificativa para ordem ou a explicação para uma hipótese.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12567
CANDIDATO	ALINE PATRÍCIA MININEL
VAGA	Professor PEB II - Arte
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	1
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 13:36
DESCRIÇÃO FATOS	Prezada Banca Examinadora Asectta, Gostaria de apresentar um recurso em relação à questão 1 do concurso de PEB II, que versa sobre a natureza gramatical da expressão "Era uma vez".
FUNDAMENTAÇÃO	Argumento que a interpretação desta expressão como um complemento nominal circunstancial é incorreta, e isso invalida qualquer alternativa que a considere como tal. Primeiramente, é fundamental esclarecer que a expressão "Era uma vez" é uma fórmula consagrada utilizada para introduzir narrativas ficcionais, especialmente contos de fadas. Gramaticalmente, essa expressão é composta por um sujeito ("era"), um predicado ("uma vez"), e um advérbio de tempo que qualifica o predicado. Não há, no entanto, um verbo transitivo que exija um complemento para completar seu sentido. Em nossas respostas anteriores, discutimos sobre o complemento verbal, que é uma estrutura essencial em uma oração para complementar o sentido de um verbo transitivo. No entanto, a expressão "Era uma vez" não se encaixa nessa definição, pois não está vinculada a uma ação que necessite de um complemento para completar seu significado. Ao contrário, "Era uma vez" é uma expressão oracional que serve para situar narrativas de cunho ficcional em um tempo remoto e imaginário. Ela atua como um adjunto adverbial de tempo, fornecendo informações sobre quando a história se passa. Sua função é puramente contextual e não está relacionada a complementar a ação de um verbo. Portanto, afirmar que "Era uma vez" é um complemento verbal é equivocado e não condiz com a natureza gramatical da expressão. Considerando isso, torna-se inválido qualquer alternativa da questão que sugira essa interpretação. Em termos gramaticais, um complemento verbal é um termo que completa o sentido de um verbo transitivo, fornecendo informações adicionais sobre a ação verbal. O complemento verbal é essencial para a compreensão completa do significado da frase. O complemento verbal é parte integrante da estrutura da oração e desempenha um papel fundamental na transmissão do significado da mensagem verbal.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Solicito, portanto, a anulação da questão em questão, garantindo assim uma avaliação justa e precisa aos candidatos. Agradeço antecipadamente pela revisão deste recurso. Fonte consultada: Bechara, Evanildo. Gramática Normativa da Língua Portuguesa. 38ª ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a opção a) Complemento circunstancial de tempo. A expressão “Era uma vez…” é tipicamente usada no início de contos de fadas e histórias, indicando que os eventos descritos ocorreram em algum momento no passado. Portanto,

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	essa expressão está desempenhando a função de um complemento circunstancial de tempo, que indica o tempo em que a ação do verbo ocorre. As outras opções (complemento nominal, complemento verbal e complemento nominal circunstancial) não se aplicam neste caso. Portanto, a expressão “Era uma vez…” é um complemento circunstancial de tempo.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12567
CANDIDATO	ALINE PATRÍCIA MININEL
VAGA	Professor PEB II - Arte
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	19
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 18:42
DESCRIÇÃO FATOS	Caro(a) examinador(a), Venho por meio deste solicitar a anulação da questão 19 da prova PB2 de Arte por ter DUAS alternativas incorretas.
FUNDAMENTAÇÃO	A tendência pedagógica libertária, com as características que o Sr. (a) descreveu, não está associada aos autores, pensadores e professores especificado no enunciado da questão, mas sim a um conjunto de pensadores e educadores que compartilham essa visão sobre o processo educativo. Dentre os pensadores que contribuíram para o desenvolvimento e disseminação da tendência libertária na educação, destacam-se nomes como John Dewey, Carl Rogers e Paulo Freire. Cada um desses autores trouxe contribuições importantes para a compreensão da importância da autonomia do aluno, da contextualização do conhecimento e do papel do professor como facilitador do processo de aprendizagem. Na tendência pedagógica libertária, valoriza-se a experiência vivida pelo educando como ponto de partida para o processo de aprendizagem. Isso significa que o conhecimento sistematizado só terá relevância se puder ser aplicado de forma prática e significativa na vida do aluno. Os professores Dermeval Saviani, em 1997, e José Carlos Libâneo, em 1990, não são associados à tendência pedagógica libertária, mas sim à tendência pedagógica progressista. Suas contribuições estão alinhadas com uma abordagem que enfatiza a importância da educação como instrumento de transformação social, valorizando a participação dos alunos, o pensamento crítico e a promoção da igualdade.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Portanto a questão 19 pede uma alternativa incorreta, o gabarito publicado a incorreta é a alternativa C, porém a alternativa D também está incorreta.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	alternativa c está incorreta porque mistura características de duas tendências pedagógicas diferentes: a construtivista e a libertadora. A tendência construtivista é a que se caracteriza por centralizar no aluno, considerado como ser ativo e curioso. Nesta tendência, acredita-se que o aluno só irá aprender fazendo, valorizando-se as tentativas experimentais, a pesquisa, a descoberta, o estudo do meio natural e social. Aprender se torna uma atividade de descoberta, é uma autoaprendizagem. O professor é um facilitador.

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	Por outro lado, a tendência libertadora, proposta por Paulo Freire, tem como foco a conscientização do aluno sobre a realidade social e a busca por transformá-la. O aluno é visto como sujeito da aprendizagem e o conhecimento é construído a partir da problematização da realidade. O professor é um mediador no processo de construção do conhecimento, incentivando o aluno a questionar a realidade e buscar soluções para os problemas sociais. Portanto, a descrição da alternativa c não corresponde à tendência libertadora, pois nessa tendência o aluno não é apenas um ser ativo e curioso que aprende fazendo, mas um sujeito crítico que busca transformar a realidade. Além disso, o professor na tendência libertadora não é apenas um facilitador, mas um mediador que incentiva o aluno a questionar e transformar a realidade. A alternativa d está correta. Ela descreve a tendência libertária, que enfatiza a livre expressão e o contexto cultural do aluno. Nesta tendência, o saber sistematizado só terá relevância se for possível seu uso prático. O professor é visto como um conselheiro à disposição do aluno, e os conteúdos, apesar de disponibilizados, não são exigidos pelos alunos. Portanto, a alternativa d está correta em relação à descrição da tendência libertária na pedagogia brasileira.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12567
CANDIDATO	ALINE PATRÍCIA MININEL
VAGA	Professor PEB II - Arte
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	20
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 06:28
DESCRIÇÃO FATOS	Prezado(a) Sr.(a) examinador(a), Venho respeitosamente por meio deste solicitar a alteração da alternativa da questão 20 da prova PB2 de Arte. No gabarito publicado, a questão apresentada como alternativa correta foi a alternativa (A), porém a alternativa está divergente com dados apresentados.
FUNDAMENTAÇÃO	A tendência renovadora progressista, associada a Paulo Freire e outros educadores, teve início no Brasil a partir das décadas de 1970 e 1980. Nesse período, houve um movimento significativo na educação brasileira em direção a abordagens mais críticas e participativas, alinhadas com os princípios da pedagogia libertadora e da conscientização social. Essa tendência representou uma mudança importante no cenário educacional do país, influenciando práticas pedagógicas e políticas educacionais. O conceito descrito na questão 20, refere-se à tendência pedagógica renovadora progressista alternativa (C), que enfatiza a importância de focar os conteúdos no confronto com as realidades sociais, preparar o aluno para o mundo adulto com participação ativa na democratização da sociedade, e colocar o aluno no centro do processo de ensino e aprendizagem, construindo conhecimentos pela experiência pessoal e subjetiva. A tendência renovadora progressista, cujo a obra mais conhecida é "Pedagogia do Oprimido" de Paulo Freire, é uma fonte fundamental para a pesquisa e compreensão da tendência renovadora progressista na educação
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Portanto diante do exposto solicito gentilmente a alteração do gabarito da alternativa "A" para alternativa "C". Desde já agradeço a atenção e aguardo o retorno.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra a) Crítico-social dos conteúdos. Justificativa: O conceito apresentado descreve uma tendência pedagógica que enfatiza a relação entre os conteúdos educacionais e as realidades sociais, com um foco particular no conhecimento histórico. Essa abordagem prepara o aluno para participar ativamente na democratização da sociedade, através da aquisição de conteúdos e da socialização. Além disso, coloca o aluno no centro do processo de ensino/aprendizagem e valoriza a construção de conhecimentos a partir da experiência pessoal e subjetiva do aluno. Essas características são consistentes com a tendência pedagógica Crítico-social dos conteúdos, que surgiu no Brasil no final dos anos 70. Esta tendência pedagógica busca relacionar o conteúdo escolar

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	com a realidade social e política do aluno, visando a formação de cidadãos críticos e ativos na sociedade.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	13274
CANDIDATO	AMANDA SALIM BUTARELO
VAGA	Professor PEB II - Arte
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	30
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 20:35
DESCRIÇÃO FATOS	A questão expõe a importância da música e da dança na aprendizagem do aluno como um todo , porém não explicita o que realmente acontece de forma clara, levando a uma interpretação de que a música e a dança devem ser trabalhadas de forma distintas principalmente pelos alunos com necessidades especiais.
FUNDAMENTAÇÃO	A música juntamente com a dança favorecem o desenvolvimento intelectual, motor, entre outros, agregando valor principalmente para os alunos com necessidades especiais. Assim desmembrando a dança e a música não conseguimos atingir o objetivo de aprendizagem e valorização da interação social e cultural. Também não se pode deixar de mencionar que na educação a função da música e da dança é de proporcionar uma aprendizagem integral ao aluno, levando-o a obter o conhecimento cantando, sendo a voz um grandioso instrumento para que o discente possa exteriorizar seus sentimentos e ideias, o que contribui para o desenvolvimento de habilidades dos educandos que serão necessários não só para sua jornada acadêmica, mas para o decorrer de suas vidas (SOUZA, 2014).
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Portanto , na questão 30 a resposta correta deve ser a letra D - todas as alternativas estão corretas- pois a música e a dança trabalham juntas para a que o aluno possa agregar conhecimento e criar conexão com o corpo e a mente.
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/13274/eb981f4ca3e0e424082ff8e477002687.pdf

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra c, que indica que apenas as afirmações II e III estão corretas. Vamos analisar cada uma delas: II. “O trabalho com a música, aliado à dança, pode favorecer o desenvolvimento corporal da criança, combinando movimento e ritmo adequados, de acordo com a estrutura da melodia. Facilitar a socialização, contribuindo para o relaxamento muscular e psicológico da criança, é um dos objetivos dessa prática na escola.” Esta afirmação está correta. A música e a dança na escola podem ajudar no desenvolvimento corporal das crianças, pois elas combinam movimentos e ritmos que são adequados à estrutura da melodia. Além disso, essas atividades podem facilitar a socialização e contribuir para o relaxamento muscular e psicológico das crianças. III. “Desenvolver a musicalidade e a expressão corporal na Educação Infantil é muito importante, principalmente no que diz respeito ao reconhecimento do corpo, de suas

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	possibilidades e limitações espaciais, temporais e laterais.” Esta afirmação também está correta. O desenvolvimento da musicalidade e da expressão corporal na Educação Infantil é fundamental para o reconhecimento do corpo e de suas possibilidades e limitações. Isso inclui a compreensão das limitações espaciais, temporais e laterais. Por outro lado, a afirmação I está incorreta, pois sugere que a música não pode ajudar crianças com problemas de relacionamento ou inibição quando aliada ao movimento de expressão corporal ou às atividades de dança. No entanto, a música, especialmente quando combinada com dança ou movimento, pode ser uma ferramenta muito eficaz para ajudar essas crianças a se adaptarem ao ambiente escolar. Portanto, a opção c (Apenas II e III) é a resposta correta.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12915
CANDIDATO	LUANA PATRICIA ARANGO DE OLIVEIRA
VAGA	Professor PEB II - Habilitação em Educação Especial
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	14
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 07:45
DESCRIÇÃO FATOS	A alternativa A, conforme o gabarito publicado está incorreta. Conforme a questão resolvida a alternativa correta é letra B
FUNDAMENTAÇÃO	A palavra CILADA tem 360 anagramas. 6! 2! = 6.5.4.3.2.1= 720 720÷2= 360 ALTERNATIVA B
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Correção do gabarito Questão 14: B
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	Deferido B
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	14213
CANDIDATO	GISELE CRISTINA SANT ANA DIAS
VAGA	Professor PEB II - Habilitação em Educação Especial
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	14
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 09:19
DESCRIÇÃO FATOS	A palavra CILADA contém 720 anagramas e no gabarito saiu que ela contém 120 anagramas.
FUNDAMENTAÇÃO	A palavra CILADA contém 720 anagramas e no gabarito saiu que ela contém 120 anagramas.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Peço por gentileza a correção do gabarito, onde no caso a correta é a opção (d) 720 anagramas.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra a, que afirma que podem ser formados 120 anagramas com a palavra “CILADA”. Vamos entender o porquê: Um anagrama é uma palavra ou frase formada pela reorganização das letras de outra palavra ou frase. O número de anagramas possíveis de uma palavra é dado pelo fatorial do número de letras na palavra. A palavra “CILADA” tem 6 letras. Portanto, se todas as letras fossem diferentes, o número de anagramas seria 6!=6×5×4×3×2×1=720 . No entanto, a palavra “CILADA” tem uma letra repetida (o “A” aparece duas vezes). Quando temos letras repetidas, precisamos dividir o total de anagramas pelo fatorial do número de vezes que cada letra se repete. Neste caso, como o “A” se repete 2 vezes, dividimos o total de anagramas por 2!=2×1=2 . Portanto, o número de anagramas da palavra “CILADA” é 2720=360 . No entanto, a alternativa a afirma que o número de anagramas é 120, o que está incorreto. A resposta correta deveria ser a alternativa b, que afirma que o número de anagramas é 360.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12838
CANDIDATO	ELISÂNGELA APARECIDA DE OLIVEIRA NARDI
VAGA	Professor PEB II - Habilitação em Educação Especial
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	14
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 18:23
DESCRIÇÃO FATOS	O resultado está incorreto pois o certo é alternativa b
FUNDAMENTAÇÃO	Anagrama de cilada tem 6 letras e duas palavras repetidas. Então: 6x5X4x3x2x1 / 2x1 720/2= 360
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Peço que verifiquem está alternativa pois ao meu entendimento e conhecimento está errado a alternativa que a banca colocou no gabarito. Então peço a correção.
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/12838/5fc0d3cdeebe3ff604ef72d707923cf4.jpg

Dados da resposta	
RESPOSTA	Deferido
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	16070
CANDIDATO	APARECIDA ROGÉRIA BUZONI RUY E BARBOSA
VAGA	Professor PEB II - Habilitação em Educação Especial
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	19
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 21:41
DESCRIÇÃO FATOS	Na questão 19 , pede-se para encontrar apenas uma alternativa incorreta e existem duas.
FUNDAMENTAÇÃO	Sr(a) examinador(a), Venho por meio deste solicitar a anulação da questão 19 da prova PB2 de Habilitação em Educação Especial por ter DUAS alternativas incorretas. A tendência pedagógica libertária, com as características que o Sr.(a) descreveu, não está associada aos autores, pensadores e professores especificado no enunciado da questão, mas sim a um conjunto de pensadores e educadores que compartilham essa visão sobre o processo educativo. Dentre os pensadores que contribuíram para o desenvolvimento e disseminação da tendência libertária na educação, destacam-se nomes como John Dewey, Carl Rogers e Paulo Freire. Cada um desses autores trouxe contribuições importantes para a compreensão da importância da autonomia do aluno, da contextualização do conhecimento e do papel do professor como facilitador do processo de aprendizagem. Na tendência pedagógica libertária, valoriza-se a experiência vivida pelo educando como ponto de partida para o processo de aprendizagem. Isso significa que o conhecimento sistematizado só terá relevância se puder ser aplicado de forma prática e significativa na vida do aluno. Os professores Dermeval Saviani, em 1997, e José Carlos Libâneo, em 1990, não são associados à tendência pedagógica libertária, mas sim à tendência pedagógica progressista. Suas contribuições estão alinhadas com uma abordagem que enfatiza a importância da educação como instrumento de transformação social, valorizando a participação dos alunos, o pensamento crítico e a promoção da igualdade. Sendo assim, a questão 19 diz que há apenas uma alternativa incorreta. No gabarito publicado a incorreta é a alternativa C, porém a alternativa D também está incorreta. Portanto a questão pede uma alternativa incorreta, no gabarito publicado a incorreta é a alternativa C, porém a alternativa D também está incorreta.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Peço, por favor, a anulação da questão 19 da prova - professor Peb II - Habilitação em Educação Especial.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	alternativa c está incorreta porque mistura características de duas tendências pedagógicas

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	diferentes: a construtivista e a libertadora. A tendência construtivista é a que se caracteriza por centralizar no aluno, considerado como ser ativo e curioso. Nesta tendência, acredita-se que o aluno só irá aprender fazendo, valorizando-se as tentativas experimentais, a pesquisa, a descoberta, o estudo do meio natural e social. Aprender se torna uma atividade de descoberta, é uma autoaprendizagem. O professor é um facilitador. Por outro lado, a tendência libertadora, proposta por Paulo Freire, tem como foco a conscientização do aluno sobre a realidade social e a busca por transformá-la. O aluno é visto como sujeito da aprendizagem e o conhecimento é construído a partir da problematização da realidade. O professor é um mediador no processo de construção do conhecimento, incentivando o aluno a questionar a realidade e buscar soluções para os problemas sociais. Portanto, a descrição da alternativa c não corresponde à tendência libertadora, pois nessa tendência o aluno não é apenas um ser ativo e curioso que aprende fazendo, mas um sujeito crítico que busca transformar a realidade. Além disso, o professor na tendência libertadora não é apenas um facilitador, mas um mediador que incentiva o aluno a questionar e transformar a realidade. A alternativa d está correta. Ela descreve a tendência libertária, que enfatiza a livre expressão e o contexto cultural do aluno. Nesta tendência, o saber sistematizado só terá relevância se for possível seu uso prático. O professor é visto como um conselheiro à disposição do aluno, e os conteúdos, apesar de disponibilizados, não são exigidos pelos alunos. Portanto, a alternativa d está correta em relação à descrição da tendência libertária na pedagogia brasileira.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	14096
CANDIDATO	JACIARA LIRIO DE OLIVEIRA
VAGA	Professor PEB II - Habilitação em Educação Especial
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	7
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 15:59
DESCRIÇÃO FATOS	A alternativa fornece as proposições de forma que todas estão corretamente classificadas.
FUNDAMENTAÇÃO	Todas as proposições estão corretamente classificadas gramaticalmente.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Prezada Banca Examinadora, Venho por meio deste apresentar um recurso referente à questão 7 da prova de PEB II, que aborda a classificação gramatical dos termos "linda", "independente" e "autoestima". Argumento que a alternativa oferecida no gabarito da Banca reconhece a letra B como resposta, porém não reflete com precisão a natureza gramatical dos termos em questão. A alternativa destaca que "linda" é um adjetivo simples e "independente" um adjetivo primitivo, e embora corretas, omite a classificação gramatical de "autoestima". A terceira proposição, porém, destaca que "autoestima" é um substantivo, o que está de acordo com a análise gramatical. Conforme vários gramáticos, "autoestima" é de fato classificado como substantivo, representando um conceito ou qualidade abstrata. Sua inclusão na lista de termos a serem classificados na questão indica que a banca reconheceu implicitamente sua natureza substantiva. Portanto a alternativa correta para esta questão deveria ser a letra D, que afirma que todas as afirmações estão corretas. cada termo está corretamente classificado gramaticalmente. Mediante isto, solicito respeitosamente a revisão da questão 7 e considere a letra D como alternativa correta. Agradeço antecipadamente a atenção dispensada. Atenciosamente.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra B, “Apenas I e III”. Vamos justificar: I. A palavra ‘linda’ é um adjetivo simples porque expressa uma qualidade da princesa e não é formada por composição ou derivação. II. A palavra ‘independente’ é um adjetivo derivado, não primitivo. Ela é formada a partir de um processo de derivação sufixal da palavra ‘dependente’ com o prefixo ‘in-’ que indica negação. III. A palavra ‘autoestima’ é um substantivo. Ela se refere a um conceito, um estado de apreciação de si mesmo.

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	Portanto, as afirmações I e III estão corretas. A afirmação II está incorreta porque 'independente' é um adjetivo derivado, não primitivo. Por isso, a opção correta é a letra B.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12915
CANDIDATO	LUANA PATRICIA ARANGO DE OLIVEIRA
VAGA	Professor PEB II - Habilitação em Educação Especial
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	8
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 13:11
DESCRIÇÃO FATOS	Gostaria de apresentar um recurso inconteste em relação à questão que aborda a transposição do tempo verbal na passagem fornecida pela questão 8 da prova de PEB II. Argumento que a escolha da alternativa C como correta, que apresenta "Pode/pode/ lavar/ criar/ somos", em detrimento da alternativa B, que apresenta "Tu podes", é inadmissível devido à omissão da flexão correta da segunda pessoa do singular “Tu”.
FUNDAMENTAÇÃO	A expressão original "tu poderias" requer a forma "tu podes" no presente do indicativo, e não "tu pode", como indicado na alternativa C.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	reveja essa questão e realize a correção necessária, garantindo assim a transparência e a justiça no processo de avaliação dos candidatos. Agradeço antecipadamente pela atenção dispensada a este recurso e pela pronta correção da questão em questão.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra D. Vamos justificar: Na frase original, os verbos estão no futuro do pretérito (condicional). Para transcrever para o presente simples, os verbos devem ser conjugados da seguinte maneira: “poderia vir” se torna “pode vir” “poderias preparar” se torna “podes preparar” “lavar” e “criar” já estão no presente simples “seríamos” se torna “somos” Portanto, a frase no presente simples fica: “A tua mãe pode vir morar conosco e tu podes preparar o meu jantar, lavar as minhas roupas, criar os nossos filhos e somos felizes para sempre…” Assim, a alternativa correta é a letra D: Pode/podes/lavar/criar/somos.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12732
CANDIDATO	GISELE LEMES DA SILVA SCHACKLETON DE MELO
VAGA	Professor PEB II - Língua Portuguesa
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	24
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 15:31
DESCRIÇÃO FATOS	Questão 24 A banca considerou correta a letra B Mas a letra correta é D.
FUNDAMENTAÇÃO	Prezada Banca Examinadora:A resposta correta é letra D. Conforme o artigo 56 do ECA.\r\nART.56. Os dirigentes de estabelecimento de ensino fundamental comunicarão ao Conselho Tutelar os casos de: I- maus-tratos envolvendo seus alunos; II - reiteração de faltas injustificadas e evasão escolar, esgotados os recursos escolares; III elevados níveis de repetência.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Correção de gabarito. Referência: Lei n8.069, de 13 de julho de 1990. https://www.planalto.gov.br
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra B, que afirma que apenas as informações I e III estão corretas. A informação I está correta porque o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) estabelece que os dirigentes de estabelecimentos de ensino devem comunicar ao Conselho Tutelar os casos de maus-tratos envolvendo seus alunos1. A informação III também está correta. Embora o ECA não mencione explicitamente “elevados níveis de repetência”, ele enfatiza a importância da educação e do desenvolvimento adequado da criança e do adolescente1. Portanto, situações que possam comprometer esse desenvolvimento, como altos níveis de repetência, podem ser motivo para acionar o Conselho Tutelar. No entanto, a informação II não está correta. O ECA não especifica que os dirigentes de estabelecimentos de ensino devem comunicar ao Conselho Tutelar os casos de "reiteração de faltas justificadas e de evasão escolar, esgotados os recursos escolares"1. Embora a evasão escolar seja uma preocupação, o ECA não estabelece explicitamente essa obrigação. Portanto, a opção B (Apenas I e III) é a resposta correta.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12732
CANDIDATO	GISELE LEMES DA SILVA SCHACKLETON DE MELO
VAGA	Professor PEB II - Língua Portuguesa
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	28
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 16:12
DESCRIÇÃO FATOS	A questão solicitava a alternativa INCORRETA. A banca considerou a letra D. Mas a resposta é letra C(degrauSinhos) está incorreta. As outras palavras embora pouco usadas estão certas.
FUNDAMENTAÇÃO	Prezada Banca Examinadora: Quando a palavra primitiva forma plural apenas com a desinência "s" basta colocá-la depois do sufixo diminutivo CHAPÉU (s)+ZINHO =CHAPEUZINHOS DEGRAU (s) +ZINHO =DEGRAUZINHOS https://www.infopefia.pt https://www.michaelis.uol.com.br
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Correção do gabarito
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	Sim, a resposta incorreta é a letra D. Na língua portuguesa, o diminutivo de “bar” é “barzinho” e não “barezinho”. As outras palavras estão corretas: “coraçõezinhos” é o diminutivo de “corações”, “florezinhas” é o diminutivo de “flores” e “degrausinhos” é o diminutivo de “degraus”. Portanto, a alternativa D está incorreta.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	12760
CANDIDATO	IGOR LUJAN FURQUIM QUEIROZ
VAGA	Professor PEB II - Língua Portuguesa
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	28
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 17:22
DESCRIÇÃO FATOS	O gabarito da questão 28 está incorreto, portanto deveria ser corrigido, ou a questão deveria ser anulada. Descrevo na "fundamentação do pedido" as razões para essa afirmação.
FUNDAMENTAÇÃO	A questão 28 pede para que o candidato assinale a alternativa que apresenta um diminutivo incorreto. As alternativas são: a) coraçõezinhos b) florezinhas c) degrausinhos d) barezinhos O gabarito publicado diz que a resposta correta é a letra D (barezinhos). Porém, o diminutivo "barezinhos" está grafado corretamente, assim como estão corretos os diminutivos "florezinhas" e "coraçõezinhos". O único diminutivo errado é "degrausinhos" (escrito com s), o que torna a alternativa C a resposta que atende ao pedido do enunciado. Para confirmar isso, anexei um print do Dicionário online Infopédia mostrando que o diminutivo de degraus é degrauzinhos (com Z).
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Sendo assim, respeitosamente solicito a correção do gabarito ou a anulação da questão número 28.
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/12760/83f4a5abaf64e26e4cbc666c55896493.jpg

Dados da resposta	
RESPOSTA	Sim, a resposta incorreta é a letra D. Na língua portuguesa, o diminutivo de “bar” é “barzinho” e não “barezinho”. As outras palavras estão corretas: “coraçõezinhos” é o diminutivo de “corações”, “florezinhas” é o diminutivo de “flores” e “degrausinhos” é o diminutivo de “degraus”. Portanto, a alternativa D está incorreta.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	13658
CANDIDATO	FRANCIANE DOS SANTOS FERREIRA
VAGA	Professor PEB II - Matemática
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	11
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 02:38
DESCRIÇÃO FATOS	A questão pede para indicar a alternativa incorreta, que é a D e não a B apresentada no gabarito.
FUNDAMENTAÇÃO	A alternativa D apresenta que os vereadores julgam as contas públicas das cidades com a ajuda do tribunal de contas municipal. Isso não é correto visto que a constituição de 1988 diz no parágrafo 4° "É vedada a criação de Tribunais, conselhos ou órgãos de Contas Municipais.". Apenas duas cidades brasileiras apresentas tribunais de contas municipais por terem sido criados anteriormente à Lei. Portanto esta afirmação está incorreta, sendo a resposta correta. Já a alternativa B, apresentada como resposta correta, não pode ser considerada informação errada porque mesmo declarando no final sobre temas do estado não afirma que a discussão e votação dessas matérias sejam a nível estadual. O tema pode ser estadual mas a responsabilidade é municipal. A votação é sobre os tributos municipais, educação municipal, assim como linhas de ônibus e saneamento que são de responsabilidades municipais.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Correção do gabarito. Correto é alternativa D.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	a resposta é a letra B. Os vereadores, como membros do Poder Legislativo, discutem e votam matérias que envolvem impostos municipais, educação municipal, linhas de ônibus e saneamento, entre outros temas do município, e não do estado. No Brasil, os assuntos do estado são responsabilidade dos deputados estaduais e do governador. Portanto, a afirmação “Os vereadores fazem parte do Poder Legislativo, e discutem e votam matérias que envolvem impostos municipais, educação municipal, linhas de ônibus e saneamento, entre outros temas do estado” está incorreta porque confunde as responsabilidades municipais e estaduais.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	15863
CANDIDATO	JOSE GUILHERME DE MELO
VAGA	Professor PEB II - Matemática
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	14
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 15:08
DESCRIÇÃO FATOS	alternativa errada do gabarito
FUNDAMENTAÇÃO	P= 6!/2! , P= 6.5.4.3.2!/2! P= 6.5.4.3 P= 360. Logo a quantidade de anagramas é de 360. Portanto alternativa correta (b). Solicito assim a correção do gabarito. segue arquivo em anexo com fundamentação lógica e clara.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	correção do gabarito
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/15863/8457d5911efe7990419f4d4f0c2fea5a.pdf

Dados da resposta	
RESPOSTA	Deferido
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	13006
CANDIDATO	LARISSA CRESCENCIO
VAGA	Professor PEB II - Matemática
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	18
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 13:37
DESCRIÇÃO FATOS	Questão incoerente ao edital do concurso
FUNDAMENTAÇÃO	A questão 18 refere-se a um assunto que não está contido no edital do concurso.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Peço anulação da questão
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	Recurso indeferido não esta de acordo com o previsto no item 6.2.2.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	13658
CANDIDATO	FRANCIANE DOS SANTOS FERREIRA
VAGA	Professor PEB II - Matemática
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	27
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 03:06
DESCRIÇÃO FATOS	O enunciado da questão não diz que a multiplicação dever ser feita com todos os valores inteiros de x, diz somente para marcar o valor obtido pela multiplicação dos valores inteiros de x. Com isso existem duas alternativas possíveis.
FUNDAMENTAÇÃO	Inequação I |x-2| <=3, sendo: x-2<=3 x<=5 e x-2 > 0 x> 2 Logo: 2 < x <=5 Inequação II |3x-2| > 5 3x – 2 > 5 x > 7/3 e 3x-2 > 0 x> 2/3 Logo os possíveis valores inteiros de x são: 3, 4 e 5. Se multiplicarmos os três teremos o valor: 60 Se multiplicarmos somente dois deles teremos: 9, 12, 15, 16, 20 e 25. Dentre as alternativas temos a opção b, 20 (4 x 5) e a opção d, (3 x 4 x 5). Portanto, duas alternativas respondem essa questão.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Anulação da questão. Duas alternativas respondem o enunciado pela forma como foi apresentado.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	Deferida questão anulada

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	15863
CANDIDATO	JOSE GUILHERME DE MELO
VAGA	Professor PEB II - Matemática
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	28
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 14:34
DESCRIÇÃO FATOS	todas as alternativas estão corretas
FUNDAMENTAÇÃO	Partindo do princípio de subconjunto temos: B c A ↔ (∀ x, x ∈ B → x∈ A), logo todas as alternativas estão corretas segue arquivo em anexo com fundamentação lógica e clara.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	anulação da questão.
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/15863/48db15723ab61f72be78482a124602c8.pdf

Dados da resposta	
RESPOSTA	RESPOSTA D "nesse conjunto, nem todo elemento pertence ao conjunto dos números naturais. Esse é o caso do número 0. Assim sendo, D não é subconjunto dos números naturais, ou seja, D não está contido no conjunto dos naturais."
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	15863
CANDIDATO	JOSE GUILHERME DE MELO
VAGA	Professor PEB II - Matemática
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	29
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 14:46
DESCRIÇÃO FATOS	alternativa do gabarito está errada.
FUNDAMENTAÇÃO	Como 4^6 é igual a 4096, porém precisamos dividir o resultado por 2, resultando assim em 2048.segue anexo em arquivo com fundamentação lógica e clara.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	correção do gabarito para a alternativa (a)
ANEXO CANDIDATO	https://s3.sa-east-1.amazonaws.com/cdn.asectta.com.br/recursos/35/15863/fc2cfb71f5472d7a5e06b8e071aa5593.pdf

Dados da resposta	
RESPOSTA	a resposta é a letra C. Se o valor de 45 é 1024, podemos inferir que cada unidade aumenta o valor em uma potência de 2. Portanto, o valor de 46 seria o dobro de 1024, ou seja, 2048. No entanto, a pergunta pede o resultado de 46 dividido por 2, que é 23. O valor de 23, seguindo a mesma lógica, seria 223, que é igual a 4096. Portanto, a resposta correta é a letra C, 4096.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	13006
CANDIDATO	LARISSA CRESCENCIO
VAGA	Professor PEB II - Matemática
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	29
DATA DE SOLICITAÇÃO	06/05/2024 13:38
DESCRIÇÃO FATOS	Gabarito errado
FUNDAMENTAÇÃO	Questão apresenta gabarito errado. O valor correto seria 2048, tendo como alternativa correta a letra A.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Correção do gabarito para alternativa A
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	Recurso indeferido não esta de acordo com o previsto no item 6.2.2.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	13658
CANDIDATO	FRANCIANE DOS SANTOS FERREIRA
VAGA	Professor PEB II - Matemática
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	29
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 02:51
DESCRIÇÃO FATOS	O gabarito apresenta a resposta correto como alternativa C porém o correto é alternativa A ao se finalizar todo o cálculo.
FUNDAMENTAÇÃO	4^6 = 4^5 x 4 4^6 = 1024 x 4 = 4096 (4^6):2 = 4096 : 2 = 2048 Resposta: alternativa A.
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Correção do gabarito. Correto é alternativa A.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	a resposta é a letra C. Se o valor de 45 é 1024, podemos inferir que cada unidade aumenta o valor em uma potência de 2. Portanto, o valor de 46 seria o dobro de 1024, ou seja, 2048. No entanto, a pergunta pede o resultado de 46 dividido por 2, que é 23. O valor de 23, seguindo a mesma lógica, seria 223, que é igual a 4096. Portanto, a resposta correta é a letra C, 4096.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Dados da solicitação	
INSCRIÇÃO	13658
CANDIDATO	FRANCIANE DOS SANTOS FERREIRA
VAGA	Professor PEB II - Matemática
TIPO RECURSO	RECURSO CONTRA QUESTÃO DA PROVA OBJETIVA
PROVA	1
QUESTÃO	4
DATA DE SOLICITAÇÃO	07/05/2024 02:13
DESCRIÇÃO FATOS	Entre as 3 interpretações apresentadas, apenas a III pode ser considerada correta, havendo portanto alteração no gabarito.
FUNDAMENTAÇÃO	A afirmação I apresenta que o autor usou de sarcasmo e ironia a partir do momento m que finaliza a reflexão da princesa. No entanto a ironia se inicia no período anterior a isso, quando ele apresenta de forma detalhada como o jantar da princesa foi preparado e estava sendo degustado pela mesma. Portanto essa afirmação está errada.\r\nA afirmação II diz que a princesa faz alusão à condição do príncipe ao dizer \"nem morta\", mas na verdade ao dizer essas palavras ela se refere à sua própria condição de não aceitar o pedido já que teve essa opção de escolha. O príncipe nem essa escolha teve, portanto não se refere a ele. Essa afirmação está errada.\r\n\r\n
RESPOSTA SOBRE RECEBIMENTO DE INFORMAÇÕES PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO	---
LINK DA FOTO	---
Modalidade	---
PEDIDO	Revisão do gabarito. Correto alternativa D.
ANEXO CANDIDATO	Sem anexo

Dados da resposta	
RESPOSTA	A resposta correta é a letra B, que afirma que as três interpretações podem ser aceitas como corretas. Vamos analisar cada uma delas: I. O autor usou de sarcasmo e ironia a partir do momento em que ele finaliza a história com uma reflexão da princesa enquanto ela come perna de rã, uma alusão ao príncipe. Esta interpretação é correta. O autor usa de sarcasmo e ironia ao finalizar a história com a princesa comendo perna de rã, que é uma clara alusão ao príncipe que foi transformado em sapo. II. A última frase do texto, proferida pela princesa, também é dotada de ironia, já que faz alusão ao príncipe que, seja no sentido figurado ou no sentido real, estava morto para ela também. Esta interpretação também é correta. A última frase do texto, dita pela princesa, é irônica pois faz alusão ao príncipe que, tanto no sentido figurado quanto no sentido real, estava morto para ela. III. A ironia da princesa está no fato de que ela jamais se submeteria à situação proposta pelo sapo. A utilização da expressão ‘nem morta’, que poderia ser substituída por ‘de maneira nenhuma’, corrobora o sarcasmo do autor a partir da alusão ao que ela estava comendo e ao príncipe.

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

	Esta interpretação é correta. A princesa usa de ironia ao afirmar que jamais se submeteria à situação proposta pelo sapo. A expressão 'nem morta' reforça o sarcasmo do autor, fazendo alusão ao príncipe através do que a princesa estava comendo. Portanto, a opção B (As três interpretações podem ser aceitas como corretas) é a resposta correta. As três interpretações são válidas e contribuem para a compreensão do desfecho sarcástico do conto de Veríssimo.
QUEM RESPONDEU	Asectta - Administrador
CANDIDATO LEU RESPOSTA	não
ANEXO	Sem anexo

Resposta Recurso - Edital
Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS
Inscrições

Resultado Preliminar - Edital - Processo Seletivo Simplificado 001/2024 - MUNICÍPIO DE JARDINÓPOLIS

Professor de Educação Básica I (PEB I) | N III - Superior

Posição	Nº INSC	CANDIDATO	Data Nasc	Portuguesa		R. L. M. / C. Gerais		Pedagógicos		Específicos		Nota teórica			Prova de Título
				Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Situação	Observação da análise
1	14014	JENNIFER CALDEIRA PEREIRA	06/08/2001	6	18,00	3	6,00	2	4,00	9	45,00	20	73,00	Aprovado	
2	15968	ANA MARIA DE ALMEIDA AZIANI	07/12/1981	5	15,00	2	4,00	3	6,00	9	45,00	19	71,50	Aprovado	1,5
3	12652	MARIA PAULA GASTALDON VELLOSO	26/06/1973	5	15,00	4	8,00	1	2,00	9	45,00	19	71,50	Aprovado	1,5
5	12524	JANICE CAROLINA MARTINS DA SILVA	27/10/1994	6	18,00	4	8,00	2	4,00	8	40,00	20	71,50	Aprovado	1,5
6	16038	MARIANA XAVIER BEZERRA	27/05/1988	7	21,00	4	8,00	3	6,00	7	35,00	21	71,50	Aprovado	1,5
7	12582	SILVANA APARECIDA RODRIGUES CAMPOS	30/04/1980	5	15,00	3	6,00	4	8,00	8	40,00	20	70,50	Aprovado	1,5
8	15917	BRUNA MEDEIROS DE MORAES	14/09/1998	7	21,00	2	4,00	2	4,00	8	40,00	19	70,50	Aprovado	1,5
9	12884	JULIANA COSTA CAMARA	31/05/1984	8	24,00	1	2,00	4	8,00	7	35,00	20	70,50	Aprovado	1,5
4	12726	MARIANA PUGA LOUREIRO DE MELO	22/02/1990	6	18,00	3	6,00	3	6,00	8	40,00	20	70,00	Aprovado	
10	12750	ROSELIANA PASCHOAL CARVALHO	13/08/1973	7	21,00	4	8,00	2	4,00	7	35,00	20	69,50	Aprovado	1,5
11	13190	MARISA HELENA DE OLIVEIRA SIENA	01/06/1980	7	21,00	4	8,00	2	4,00	7	35,00	20	69,50	Aprovado	1,5
12	12554	BEATRIZ DA SILVA GARCIA	15/01/1997	4	12,00	3	6,00	2	4,00	9	45,00	18	68,50	Aprovado	1,5
14	14210	LUANA GEOVANA APARECIDA FIALHO CATANANTE FERRARI	02/03/1991	5	15,00	4	8,00	2	4,00	8	40,00	19	68,50	Aprovado	1,5
15	12585	ANA PAULA CODATO GOMES	11/12/1992	6	18,00	3	6,00	4	8,00	7	35,00	20	68,50	Aprovado	1,5
17	12960	GABRIELA PIZANI SOARES	15/07/1996	4	12,00	2	4,00	5	10,00	8	40,00	19	67,50	Aprovado	1,5
18	12490	BEATRIZ DE SOUZA	06/06/1999	6	18,00	3	6,00	1	2,00	8	40,00	18	67,50	Aprovado	1,5
19	14407	GINICLEIA DOS SANTOS LIMA	12/03/1994	7	21,00	2	4,00	3	6,00	7	35,00	19	67,50	Aprovado	1,5
13	16140	CLÁUDIA MIGUEL DE MORAIS FRANÇA	25/08/1981	5	15,00	3	6,00	3	6,00	8	40,00	19	67,00	Aprovado	
16	12695	MARIA GABRIELA GAROTTI	27/11/1985	9	27,00	3	6,00	2	4,00	6	30,00	20	67,00	Aprovado	
20	12488	ERIDIANE CAMARGO DE LIMA	07/05/1987	5	15,00	3	6,00	2	4,00	8	40,00	18	66,50	Aprovado	1,5
21	12727	JAQUELINE DOS SANTOS NASCIMENTO	09/11/1989	6	18,00	2	4,00	4	8,00	7	35,00	19	66,50	Aprovado	1,5
23	16106	LUCIANE CRISTINA GUEDES	16/03/1998	8	24,00	1	2,00	2	4,00	7	35,00	18	66,50	Aprovado	1,5
24	13625	NUBIA BARBOSA OLIVEIRA DE SOUZA	20/08/1977	7	21,00	1	2,00	3	6,00	7	35,00	18	65,50	Aprovado	1,5
25	12921	NICOLLE KEIKO FERNANDES OKAMOTO SANTANA	21/09/1994	7	21,00	2	4,00	2	4,00	7	35,00	18	65,50	Aprovado	1,5
26	14208	MARILEIA LOPES DE SOUZA	23/10/1982	8	24,00	2	4,00	3	6,00	6	30,00	19	65,50	Aprovado	1,5
22	14709	GUILHERME LORENCINI	18/01/1989	6	18,00	3	6,00	3	6,00	7	35,00	19	65,00	Aprovado	
27	13705	ELAINE CRISTINA SILVA ALVES PEREIRA BEMFICA	14/11/1992	5	15,00	3	6,00	1	2,00	8	40,00	17	64,50	Aprovado	1,5
30	12809	MARINA GONÇALVES ANTONELLI	27/11/1988	6	18,00	2	4,00	3	6,00	7	35,00	18	64,50	Aprovado	1,5
31	15793	PATRICIA BORGES CAPANEMA	21/05/1970	4	12,00	2	4,00	3	6,00	8	40,00	17	63,50	Aprovado	1,5
34	13538	LILIANI PATRICIA CALOI CORREA	20/02/1979	7	21,00	2	4,00	1	2,00	7	35,00	17	63,50	Aprovado	1,5
28	12980	GISELE JOSIANE DE FREITAS	28/06/1981	6	18,00	2	4,00	3	6,00	7	35,00	18	63,00	Aprovado	
29	12688	KELLY CRISTINA GALHASCE CIPRIANO	11/06/1988	6	18,00	2	4,00	3	6,00	7	35,00	18	63,00	Aprovado	
37	15672	ANA PAULA ESPERANDIO LOPES COSTA	27/09/1994	5	15,00	2	4,00	1	2,00	8	40,00	16	62,50	Aprovado	1,5
39	16003	ALESSANDRA ANGÉLICA CARNAVAL	23/09/1985	7	21,00	2	4,00	3	6,00	6	30,00	18	62,50	Aprovado	1,5
40	12710	KATIA MARIA ENDRIGO MARQUES	23/02/1978	7	21,00	3	6,00	2	4,00	6	30,00	18	62,50	Aprovado	1,5
42	12738	KETHELLINN CAROLINE ARAUJO CRUZ	18/05/1998	7	21,00	3	6,00	2	4,00	6	30,00	18	62,50	Aprovado	1,5
32	12599	MARIA DA CRUZ SOARES DA SILVA	16/04/1987	5	15,00	2	4,00	4	8,00	7	35,00	18	62,00	Aprovado	
33	15916	PRISCILA COSTACURTA	01/08/1990	5	15,00	4	8,00	2	4,00	7	35,00	18	62,00	Aprovado	
35	12929	JÉSSICA JABOR DIAS	26/03/1996	7	21,00	2	4,00	1	2,00	7	35,00	17	62,00	Aprovado	
36	14378	BARBARA MONIQUE FURQUINI	29/06/1996	8	24,00	2	4,00	2	4,00	6	30,00	18	62,00	Aprovado	
43	12832	JOELMA LUIZ PEREIRA	12/06/1982	5	15,00	2	4,00	3	6,00	7	35,00	17	61,50	Aprovado	1,5
45	15558	DIRCE APARECIDA RIBEIRO RODRIGUES	20/08/1976	5	15,00	3	6,00	2	4,00	7	35,00	17	61,50	Aprovado	1,5
46	14511	ROSIMEIRE CÂNDIDA GONÇALVES AZARIAS	06/05/1978	5	15,00	3	6,00	2	4,00	7	35,00	17	61,50	Aprovado	1,5
38	12642	ELIDIANE RODRIGHERO TOMAZ	23/08/1981	6	18,00	2	4,00	2	4,00	7	35,00	17	61,00	Aprovado	
41	12505	JOSY ROBERTA VICENTIN FELIPE	25/07/1987	7	21,00	3	6,00	2	4,00	6	30,00	18	61,00	Aprovado	
50	12858	JAQUELINE MENDONÇA CAMPIONI	30/04/1989	4	12,00	2	4,00	4	8,00	7	35,00	17	60,50	Aprovado	1,5
51	14196	IGOR ALEXANDER WEBEL RAMOS	24/01/1997	4	12,00	2	4,00	4	8,00	7	35,00	17	60,50	Aprovado	1,5
52	12559	LÍVIA GABRIELA COSTA ALVES	23/09/1993	6	18,00	1	2,00	2	4,00	7	35,00	16	60,50	Aprovado	1,5

54	12673	GRACIE KELLY BARBOSA LUVIZOTTO BORGES	20/06/1986	8	24,00	2	4,00	3	6,00	5	25,00	18	60,50	Aprovado	1,5
44	12572	CAROLINE LUCCAS ROMANI	23/03/1992	5	15,00	2	4,00	3	6,00	7	35,00	17	60,00	Aprovado	
47	12504	TAÍS CRISTINE MAXIMO FIACADORI	30/08/1993	5	15,00	3	6,00	2	4,00	7	35,00	17	60,00	Aprovado	
48	12996	JACQUELINE SANTOS IGINO DA SILVA	14/12/1997	6	18,00	1	2,00	5	10,00	6	30,00	18	60,00	Aprovado	
56	12685	FLAVIA LOUREIRO	17/10/1995	4	12,00	1	2,00	2	4,00	8	40,00	15	59,50	Aprovado	1,5
57	12768	GEISA MARA MANUEL MATOS	23/11/1982	5	15,00	1	2,00	3	6,00	7	35,00	16	59,50	Aprovado	1,5
59	15988	HELLEN CARLA GIROTTO	11/11/1981	6	18,00	2	4,00	3	6,00	6	30,00	17	59,50	Aprovado	1,5
60	12702	ANNA HELENA ALBANEZ D'AZEVEDO	20/08/1999	6	18,00	3	6,00	2	4,00	6	30,00	17	59,50	Aprovado	1,5
49	15911	VERA LUCIA PIOVAN MARIA	10/09/1959	7	21,00	2	4,00	2	4,00	6	30,00	17	59,00	Aprovado	
53	12984	KAREN CRISTINA ALVES DO CARMO BALIEIRO	17/07/1992	7	21,00	2	4,00	2	4,00	6	30,00	17	59,00	Aprovado	
62	12787	MARILIA CRISTINA ROMANO MARCOLINO	14/03/1985	4	12,00	1	2,00	4	8,00	7	35,00	16	58,50	Aprovado	1,5
64	15713	ALESSANDRA CAPATO	12/06/1976	5	15,00	3	6,00	3	6,00	6	30,00	17	58,50	Aprovado	1,5
66	16077	SARA ALVES MENDES	14/09/1999	5	15,00	3	6,00	3	6,00	6	30,00	17	58,50	Aprovado	1,5
67	12583	VANESSA FERNANDA BRAGUIN	21/11/1990	7	21,00	1	2,00	2	4,00	6	30,00	16	58,50	Aprovado	1,5
55	12603	RAQUEL PIZETTI	19/09/1962	6	18,00	3	6,00	2	4,00	6	30,00	17	58,00	Aprovado	
58	12622	KEILA CRISTINA VIVEIROS DA SILVA	04/10/1995	5	15,00	1	2,00	3	6,00	7	35,00	16	58,00	Aprovado	
72	12509	MARIANA APARECIDA JORGE LE DUTRA	11/10/1983	3	9,00	3	6,00	3	6,00	7	35,00	16	57,50	Aprovado	1,5
74	12793	JÔSE TEREZINHA RAMIRES MARIN DE MOURA	20/09/1978	5	15,00	2	4,00	1	2,00	7	35,00	15	57,50	Aprovado	1,5
75	15937	KARLA JANAINA VALLADARES	10/09/1988	5	15,00	2	4,00	1	2,00	7	35,00	15	57,50	Aprovado	1,5
76	12573	ANA CRISTINA GOMES	25/09/1985	6	18,00	1	2,00	3	6,00	6	30,00	16	57,50	Aprovado	1,5
78	13371	IARA GUEDES ABREU	12/04/1989	6	18,00	2	4,00	2	4,00	6	30,00	16	57,50	Aprovado	1,5
79	12970	ANA MARIA SILVA DIAS	11/09/1969	6	18,00	3	6,00	1	2,00	6	30,00	16	57,50	Aprovado	1,5
81	12564	BEATRIS STAIBANO BIGHI	17/07/1996	7	21,00	2	4,00	3	6,00	5	25,00	17	57,50	Aprovado	1,5
82	12553	ANA PAULA GRACIANO DE ANDRADE	24/09/1984	7	21,00	3	6,00	2	4,00	5	25,00	17	57,50	Aprovado	1,5
61	12845	NAYARA CARLA DA SILVA SILVEIRA	29/11/1987	3	9,00	2	4,00	2	4,00	8	40,00	15	57,00	Aprovado	
63	12610	ROSA CRISTINA DE SOUZA LERIANO	24/11/1977	5	15,00	2	4,00	4	8,00	6	30,00	17	57,00	Aprovado	
65	12621	CAMILA MORELLI SIQUEIRA PROENCA	28/10/1994	5	15,00	3	6,00	3	6,00	6	30,00	17	57,00	Aprovado	
68	12648	VERONICA RODRIGUES BENEDITO	20/07/1989	7	21,00	2	4,00	1	2,00	6	30,00	16	57,00	Aprovado	
69	14394	SABRINA WALESKA GARCIA GENTIL	13/03/1992	7	21,00	2	4,00	1	2,00	6	30,00	16	57,00	Aprovado	
70	12684	CARIME FRANCINE FERNANDES CORRÊA	20/02/1994	7	21,00	2	4,00	1	2,00	6	30,00	16	57,00	Aprovado	
71	12640	LARISSA GILABEL DE MELO E SOUZA	16/06/1999	6	18,00	2	4,00	5	10,00	5	25,00	18	57,00	Aprovado	
85	12968	MARÍLIA BRASILEIRO BOLDRIN	02/03/1982	4	12,00	2	4,00	2	4,00	7	35,00	15	56,50	Aprovado	1,5
86	16162	KEYTY ANDRESA PRADO PEREIRA	16/01/1988	4	12,00	2	4,00	2	4,00	7	35,00	15	56,50	Aprovado	1,5
88	12869	FRANCINE LAÍS DE SOUZA	13/04/1988	5	15,00	1	2,00	4	8,00	6	30,00	16	56,50	Aprovado	1,5
89	12945	ELIANE APARECIDA GOMES	02/02/1975	5	15,00	3	6,00	2	4,00	6	30,00	16	56,50	Aprovado	1,5
73	12803	KENNYA SUELEN AFONSO OKABE SCARPARO	04/08/1982	5	15,00	1	2,00	2	4,00	7	35,00	15	56,00	Aprovado	
77	16088	NATALIA MOREIRA PECCI	23/12/1985	6	18,00	2	4,00	2	4,00	6	30,00	16	56,00	Aprovado	
80	13751	LIEGE MARIA DEFIUME CODATO	04/09/1983	7	21,00	2	4,00	3	6,00	5	25,00	17	56,00	Aprovado	
83	15934	ELMA CORREA DE MOURA	10/05/1988	7	21,00	3	6,00	2	4,00	5	25,00	17	56,00	Aprovado	
94	15939	FÚLVIA SIMÕES NAKAMURA DOMINGUEZ	11/02/1996	3	9,00	3	6,00	2	4,00	7	35,00	15	55,50	Aprovado	1,5
96	12937	LUCIANA APARECIDA COSTA	05/12/1972	5	15,00	1	2,00	1	2,00	7	35,00	14	55,50	Aprovado	1,5
97	12966	JAQUELINE OLIVEIRA SOUSA DA SILVA	08/02/1991	4	12,00	3	6,00	3	6,00	6	30,00	16	55,50	Aprovado	1,5
99	12662	PIETRA MARTINS DOS SANTOS FENTANES	08/02/1997	4	12,00	3	6,00	3	6,00	6	30,00	16	55,50	Aprovado	1,5
102	12711	ANA CAROLINE OLIVEIRA SANTANA AGUIAR	08/12/1988	6	18,00	5	10,00	3	6,00	4	20,00	18	55,50	Aprovado	1,5
84	12853	ANA MARIA DE OLIVEIRA ARAUJO	14/07/1974	4	12,00	1	2,00	3	6,00	7	35,00	15	55,00	Aprovado	
87	15931	ALCIONE APARECIDA EDUARDO ANDRADE	19/03/1978	4	12,00	3	6,00	1	2,00	7	35,00	15	55,00	Aprovado	
90	12487	PAOLA MICHELLI GUZZARDI MARCELINO	05/03/1979	5	15,00	3	6,00	2	4,00	6	30,00	16	55,00	Aprovado	
91	12878	LIDIANE HELENA ALVES VELOSO HIRAICHI	21/12/1983	5	15,00	4	8,00	1	2,00	6	30,00	16	55,00	Aprovado	
92	12544	DANIELA CACILDA CALDAS DE OLIVEIRA	28/12/1984	6	18,00	3	6,00	3	6,00	5	25,00	17	55,00	Aprovado	
93	12735	ROSANGELA RODRIGUES DE LIMA COSTACURTA	12/07/1968	6	18,00	4	8,00	2	4,00	5	25,00	17	55,00	Aprovado	
103	12670	KARINA APARECIDA ARAUJO JULIANI	18/07/1990	4	12,00	2	4,00	1	2,00	7	35,00	14	54,50	Aprovado	1,5
104	14309	SUELI HELENA MATIAS	05/06/1965	5	15,00	1	2,00	3	6,00	6	30,00	15	54,50	Aprovado	1,5
106	12917	EDILAINE GUIMARAES	27/09/1985	5	15,00	2	4,00	2	4,00	6	30,00	15	54,50	Aprovado	1,5

108	12589	ELICA VIEIRA SOARES FRUGERI	25/05/1992	5	15,00	2	4,00	2	4,00	6	30,00	15	54,50	Aprovado	1,5
111	12958	ALINE DANIELLE GUILHERME BIN	22/12/1984	5	15,00	3	6,00	1	2,00	6	30,00	15	54,50	Aprovado	1,5
112	12836	ROSANETE DE OLIVEIRA MANTOANI	11/12/1975	6	18,00	2	4,00	3	6,00	5	25,00	16	54,50	Aprovado	1,5
113	12785	ANDRÉA DIAS PASCOAL BORTOLIN DA SIVA	24/07/1977	6	18,00	2	4,00	3	6,00	5	25,00	16	54,50	Aprovado	1,5
114	13117	ALINE CRISTINA PEREIRA FERREIRA LIMA	12/03/1989	6	18,00	2	4,00	3	6,00	5	25,00	16	54,50	Aprovado	1,5
115	12682	FABIANA DE CASSIA SOUSA ORIOLI	28/05/1981	6	18,00	3	6,00	2	4,00	5	25,00	16	54,50	Aprovado	1,5
116	12840	NATALIA MARIA MONTEVERDE	07/10/1992	6	18,00	3	6,00	2	4,00	5	25,00	16	54,50	Aprovado	1,5
118	12837	ELISÂNGELA APARECIDA DE OLIVEIRA NARDI	03/08/1983	6	18,00	4	8,00	1	2,00	5	25,00	16	54,50	Aprovado	1,5
95	15618	ERENILDA XAVIER DE LIMA	26/08/1971	5	15,00	1	2,00	1	2,00	7	35,00	14	54,00	Aprovado	
98	12539	LETÍCIA MARIA PEREIRA ROBERTO	05/01/1995	4	12,00	3	6,00	3	6,00	6	30,00	16	54,00	Aprovado	
100	12892	DANIELLE SOUZA DE OLIVEIRA SANTOS	10/02/1992	6	18,00	2	4,00	1	2,00	6	30,00	15	54,00	Aprovado	
101	12976	PÂMELA CAROLINE GONÇALVES	28/06/1993	7	21,00	3	6,00	1	2,00	5	25,00	16	54,00	Aprovado	
119	12798	DAIANE FRANCISNICE DA SILVA BRIGLIATORE	14/03/1990	3	9,00	3	6,00	1	2,00	7	35,00	14	53,50	Aprovado	1,5
121	16053	JULIA DUTRA DACANAL	25/07/1993	4	12,00	2	4,00	3	6,00	6	30,00	15	53,50	Aprovado	1,5
123	14103	ANDREIA NOVATO RIBEIRO DA SILVA	30/11/1984	4	12,00	3	6,00	2	4,00	6	30,00	15	53,50	Aprovado	1,5
124	14526	MARIANA BONELA MARTINS	16/05/1988	4	12,00	3	6,00	2	4,00	6	30,00	15	53,50	Aprovado	1,5
125	14089	ELIZABETH DE ARAÚJO SILVA SANTOS	20/09/1973	5	15,00	2	4,00	4	8,00	5	25,00	16	53,50	Aprovado	1,5
126	12881	CRISLAINE DE FATIMA DA SILVA	20/07/1988	5	15,00	3	6,00	3	6,00	5	25,00	16	53,50	Aprovado	1,5
127	12906	MARIA TEREZA SINHORELI SILVA	16/11/1994	5	15,00	3	6,00	3	6,00	5	25,00	16	53,50	Aprovado	1,5
128	15608	LUENA DE FARIAS CARDOSO	12/12/1994	5	15,00	3	6,00	3	6,00	5	25,00	16	53,50	Aprovado	1,5
105	15992	TATIANA FERNANDA LOPES DA SILVA	17/01/1978	5	15,00	2	4,00	2	4,00	6	30,00	15	53,00	Aprovado	
107	15037	CRISTIANA VALENTIM FREDERICO ANDRADE	20/08/1986	5	15,00	2	4,00	2	4,00	6	30,00	15	53,00	Aprovado	
109	12604	VANESSA RIBEIRO DOS SANTOS SOUZA	12/06/1997	5	15,00	2	4,00	2	4,00	6	30,00	15	53,00	Aprovado	
110	12846	CAMILY BORGES OLIVEIRA	03/09/2002	5	15,00	2	4,00	2	4,00	6	30,00	15	53,00	Aprovado	
117	12566	ALINE PATRÍCIA MININEL	02/12/1979	8	24,00	1	2,00	1	2,00	5	25,00	15	53,00	Aprovado	
142	15598	LÉIA FERNANDES PERENTELLI	29/07/1967	6	18,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	15	53,00	Aprovado	2,0
130	14877	MARIA JULIAMANHANI ROSA	20/01/1997	2	6,00	2	4,00	3	6,00	7	35,00	14	52,50	Aprovado	1,5
131	16050	ROSA APARECIDA MATUZZO DE OLIVEIRA	10/04/1975	2	6,00	3	6,00	2	4,00	7	35,00	14	52,50	Aprovado	1,5
132	12629	BRUNA DEL BEN ZAMBONINI DE SOUZA	16/07/1986	2	6,00	3	6,00	2	4,00	7	35,00	14	52,50	Aprovado	1,5
133	12737	MARIA EDUARDA DE ANDRADE	15/01/1997	4	12,00	1	2,00	1	2,00	7	35,00	13	52,50	Aprovado	1,5
136	12859	DÉBORA DE OLIVEIRA VERCEZI	27/06/1995	5	15,00	1	2,00	2	4,00	6	30,00	14	52,50	Aprovado	1,5
138	14134	LIGIANE APARECIDA ROMANO LOZANO	26/01/1984	5	15,00	2	4,00	1	2,00	6	30,00	14	52,50	Aprovado	1,5
141	13405	ISABEL CRISTINA PAIM ROSSI	10/10/1969	4	12,00	4	8,00	3	6,00	5	25,00	16	52,50	Aprovado	1,5
143	13966	JULIANA HELENA MAGRINI	08/03/1978	6	18,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	15	52,50	Aprovado	1,5
144	14356	LÍVIA MARIA MOREIRA SESTARI	19/04/1980	6	18,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	15	52,50	Aprovado	1,5
145	12494	LEDA MARIA BUENO ROCHA	02/12/1980	6	18,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	15	52,50	Aprovado	1,5
147	13419	GRACIELE ROSSANE DE OLIVEIRA	23/04/1985	6	18,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	15	52,50	Aprovado	1,5
148	12512	NAYARA MARIA GARCIA MORAES PINTO	16/02/1990	6	18,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	15	52,50	Aprovado	1,5
149	12510	JESSICA FERNANDES KIMURA	09/07/1991	6	18,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	15	52,50	Aprovado	1,5
151	12734	MARIA RITA BATISTA DA SILVA	19/01/1996	6	18,00	3	6,00	1	2,00	5	25,00	15	52,50	Aprovado	1,5
152	15958	MARIA DAS GRAÇAS SOUZA RODRIGUES	30/06/1972	7	21,00	2	4,00	3	6,00	4	20,00	16	52,50	Aprovado	1,5
153	16066	APARECIDA ROGÉRIA BUZONI RUY E BARBOSA	02/12/1968	7	21,00	3	6,00	2	4,00	4	20,00	16	52,50	Aprovado	1,5
120	12894	FERNANDA DIAS SOLANO LAZARI	05/10/1972	2	6,00	3	6,00	5	10,00	6	30,00	16	52,00	Aprovado	
122	15710	GABRIELA CUSTODIO QUAIOTTI	15/05/1975	4	12,00	3	6,00	2	4,00	6	30,00	15	52,00	Aprovado	
129	15979	GISLAINE GOMES	14/10/1983	7	21,00	2	4,00	1	2,00	5	25,00	15	52,00	Aprovado	
154	12631	PRISCILA PUGIN	13/11/1984	4	12,00	2	4,00	2	4,00	6	30,00	14	51,50	Aprovado	1,5
155	14049	TATIANE APARECIDA ZANATA MACIEL	24/05/1987	4	12,00	2	4,00	2	4,00	6	30,00	14	51,50	Aprovado	1,5
156	12636	NAYARA APARECIDA CESTARO	18/07/1987	4	12,00	2	4,00	2	4,00	6	30,00	14	51,50	Aprovado	1,5
158	15573	JAQUELINE ALVES RIBEIRO DE PÁDUA	17/06/1987	5	15,00	1	2,00	4	8,00	5	25,00	15	51,50	Aprovado	1,5
163	12507	ANA CAROLINA FIFOLATO GRIGOLETTO	03/12/1992	5	15,00	3	6,00	2	4,00	5	25,00	15	51,50	Aprovado	1,5
164	16147	REBECA GUEDES MACEDO	27/10/2000	7	21,00	1	2,00	1	2,00	5	25,00	14	51,50	Aprovado	1,5
134	16132	ANA CRISTINA BATISTA	17/05/1991	3	9,00	3	6,00	3	6,00	6	30,00	15	51,00	Aprovado	
135	16060	HELIANA CRISTINA COLSERA	13/10/1981	5	15,00	1	2,00	2	4,00	6	30,00	14	51,00	Aprovado	

137	12720	ALESSANDRA TIZIANI	03/03/1982	5	15,00	2	4,00	1	2,00	6	30,00	14	51,00	Aprovado	
139	16034	RENATA DE SOUZA CAMPOS	04/04/1992	5	15,00	2	4,00	1	2,00	6	30,00	14	51,00	Aprovado	
140	12646	LUZIA CRISTINA CASSÃO PARENTE	27/08/1971	4	12,00	3	6,00	4	8,00	5	25,00	16	51,00	Aprovado	
146	12762	VIVIANE ORIENTE DE OLIVEIRA VIEIRA	12/01/1985	6	18,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	15	51,00	Aprovado	
150	12864	LUCIENE FINCOTO PANEGUTTI	20/04/1998	6	18,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	15	51,00	Aprovado	
165	15560	CRISTIANE APARECIDA BORGHI	21/03/1977	2	6,00	2	4,00	2	4,00	7	35,00	13	50,50	Aprovado	1,5
167	13749	RENATO ARAÚJO RIBEIRO	02/08/1986	5	15,00	1	2,00	1	2,00	6	30,00	13	50,50	Aprovado	1,5
168	15919	PATRICIA REGINA TAKESSITA	21/11/1985	3	9,00	4	8,00	1	2,00	6	30,00	14	50,50	Aprovado	1,5
170	12608	DANIELA CRISTINA BERNARDES CORRÊA RODRIGUES	10/01/1976	4	12,00	3	6,00	3	6,00	5	25,00	15	50,50	Aprovado	1,5
172	12948	KEILLA NÓBREGA SÁ DE OLIVEIRA	14/04/1981	4	12,00	4	8,00	2	4,00	5	25,00	15	50,50	Aprovado	1,5
175	12614	RENATA SILVA GARCIA PORTO	18/08/1983	4	12,00	5	10,00	1	2,00	5	25,00	15	50,50	Aprovado	1,5
176	12495	SUZANA FIACADORI REIS VICTOR	07/08/1986	4	12,00	5	10,00	1	2,00	5	25,00	15	50,50	Aprovado	1,5
177	12782	EDUARDO D AVILA BIAGI	15/05/1991	7	21,00	2	4,00	2	4,00	4	20,00	15	50,50	Aprovado	1,5
178	12770	ERIKA CAROLINA ALVES MOREIRA	16/08/1983	7	21,00	3	6,00	1	2,00	4	20,00	15	50,50	Aprovado	1,5
157	16084	BRENDA FORCARELI VIEIRA	18/04/2002	4	12,00	2	4,00	2	4,00	6	30,00	14	50,00	Aprovado	
159	13149	BRUNA CAROLINE MININEL LEITE	18/06/1992	5	15,00	2	4,00	3	6,00	5	25,00	15	50,00	Aprovado	
160	12947	ANA KAREN ALVES	18/12/1979	5	15,00	3	6,00	2	4,00	5	25,00	15	50,00	Aprovado	
161	16015	DANIELA APARECIDA SILVA E SILVA	11/12/1981	5	15,00	3	6,00	2	4,00	5	25,00	15	50,00	Aprovado	
162	15876	JANAINA MONTEIRO MENEZES ZANATA	03/10/1988	5	15,00	3	6,00	2	4,00	5	25,00	15	50,00	Aprovado	
179	12532	ISABEL GOMES BORGES	25/10/1957	4	12,00	1	2,00	2	4,00	6	30,00	13	49,50	Aprovado	1,5
181	16035	ROSANGELA DE SOUZA POSTELNIK	26/06/1978	4	12,00	1	2,00	2	4,00	6	30,00	13	49,50	Aprovado	1,5
182	12814	LEDIANI APARECIDA TAHARA FELIPPINI	29/10/1976	2	6,00	4	8,00	2	4,00	6	30,00	14	49,50	Aprovado	1,5
183	12953	DAIANE CRISTINA TAMINI DE ALMEIDA	17/02/1989	4	12,00	2	4,00	1	2,00	6	30,00	13	49,50	Aprovado	1,5
184	12916	SIMONE VIEIRA ALVES THOMAZINHO	10/10/1976	5	15,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	14	49,50	Aprovado	1,5
185	12628	ERICA LILIANE DE PÁDUA DOS SANTOS	08/10/1977	5	15,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	14	49,50	Aprovado	1,5
186	16092	GABRIELA PINHEIRO PENHA	16/08/1978	5	15,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	14	49,50	Aprovado	1,5
187	12543	DAYRA DE CÁSSIA CUNHA TAVARES	10/12/1985	5	15,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	14	49,50	Aprovado	1,5
188	14552	POLIANA APARECIDA FERNANDES ÁVILA AKABOCI	29/08/1986	5	15,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	14	49,50	Aprovado	1,5
189	13413	MARIANA FATIMA DE ANDRADE SAMPAIO	13/05/1993	5	15,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	14	49,50	Aprovado	1,5
192	15750	GISLAINE DARINI	14/07/1982	5	15,00	3	6,00	1	2,00	5	25,00	14	49,50	Aprovado	1,5
194	13766	ADRIANA APARECIDA SILVA OLIMPIO	12/03/1984	5	15,00	3	6,00	1	2,00	5	25,00	14	49,50	Aprovado	1,5
198	12597	DALILÉIA FERREIRA DOS SANTOS	14/05/1985	8	24,00	1	2,00	1	2,00	4	20,00	14	49,50	Aprovado	1,5
166	12674	JUCELENE MARTINS RODRIGUES DÍAS	23/05/1968	3	9,00	1	2,00	4	8,00	6	30,00	14	49,00	Aprovado	
169	12746	ANDRÉIA SIQUEIRA BASILIO	11/06/1988	3	9,00	4	8,00	1	2,00	6	30,00	14	49,00	Aprovado	
171	16116	CLÁUDIA LIONI SARTÓRIO DOS SANTOS	13/05/1987	4	12,00	3	6,00	3	6,00	5	25,00	15	49,00	Aprovado	
173	12797	CLAUDIA APARECIDA TELLES GRANZOTO	06/06/1972	6	18,00	2	4,00	1	2,00	5	25,00	14	49,00	Aprovado	
174	12998	MÁRCIA ADRIANA SALLES	03/02/1974	6	18,00	2	4,00	1	2,00	5	25,00	14	49,00	Aprovado	
201	12606	LETICIA CHERMAN PEREIRA DOS SANTOS	07/05/1997	4	12,00	2	4,00	3	6,00	5	25,00	14	48,50	Aprovado	1,5
203	12747	LUCIANA DE SOUSA VICENTINI	03/06/1984	4	12,00	3	6,00	2	4,00	5	25,00	14	48,50	Aprovado	1,5
204	14292	REGIANI APARECIDA FROJONI AVINO	21/09/1974	4	12,00	4	8,00	1	2,00	5	25,00	14	48,50	Aprovado	1,5
205	13357	IGOR FERREIRA MESSIAS SILVA	09/01/1999	4	12,00	4	8,00	1	2,00	5	25,00	14	48,50	Aprovado	1,5
206	12783	JOSÉ SÉRGIO DE LIMA	10/07/1993	5	15,00	3	6,00	3	6,00	4	20,00	15	48,50	Aprovado	1,5
207	14464	CIDNÉIA APARECIDA DOS SANTOS	14/02/1987	7	21,00	2	4,00	1	2,00	4	20,00	14	48,50	Aprovado	1,5
208	13734	ANA PAULA MORELLI BATISTA	13/11/1981	6	18,00	4	8,00	3	6,00	3	15,00	16	48,50	Aprovado	1,5
180	15719	GIOVANNA FERREIRA BATISTON	03/05/2000	3	9,00	1	2,00	1	2,00	7	35,00	12	48,00	Aprovado	
190	12897	BIANCA ORSOLINO DA SILVEIRA	09/11/2002	5	15,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	14	48,00	Aprovado	
191	15882	GUSTAVO BERARDO DE SOUSA	07/02/1977	5	15,00	3	6,00	1	2,00	5	25,00	14	48,00	Aprovado	
193	16011	GISELE APARECIDA FERREIRA VELOSO	09/01/1983	5	15,00	3	6,00	1	2,00	5	25,00	14	48,00	Aprovado	
195	12993	RAFAELLA IGNACCHITTI DE SOUZA	12/02/1997	5	15,00	3	6,00	1	2,00	5	25,00	14	48,00	Aprovado	
196	12536	ALINE PALES ALEIS	01/05/1984	6	18,00	2	4,00	3	6,00	4	20,00	15	48,00	Aprovado	
197	12492	SANDRA APARECIDA VIEIRA	22/08/1990	6	18,00	3	6,00	2	4,00	4	20,00	15	48,00	Aprovado	
210	12879	STELLA CUNHA DOS SANTOS	06/10/1990	4	12,00	1	2,00	1	2,00	6	30,00	12	47,50	Aprovado	1,5
213	12605	VANUZA DE FARIA GONÇALVES ARGENTATO	29/05/1987	3	9,00	4	8,00	2	4,00	5	25,00	14	47,50	Aprovado	1,5

218	12989	DAIANE ROBERTA DE SOUSA	16/03/1995	6	18,00	2	4,00	2	4,00	4	20,00	14	47,50	Aprovado	1,5
220	14436	MAÍSA PAULA VASCONCELOS	14/03/1995	6	18,00	3	6,00	1	2,00	4	20,00	14	47,50	Aprovado	1,5
221	16029	JULIANA VOLGARINI DOS SANTOS	23/09/1982	7	21,00	2	4,00	3	6,00	3	15,00	15	47,50	Aprovado	1,5
199	14398	MARIA CAROLINA CARLUCCI LELE	07/12/1985	2	6,00	2	4,00	1	2,00	7	35,00	12	47,00	Aprovado	
200	12600	JHULIA KELLY GOMES BORIM	01/04/1990	3	9,00	1	2,00	3	6,00	6	30,00	13	47,00	Aprovado	
202	14480	LUCIANA LEMOS TAVARES	03/01/1978	4	12,00	3	6,00	2	4,00	5	25,00	14	47,00	Aprovado	
223	13763	ANDRÉA DANIELA DA SILVA	28/04/1980	3	9,00	1	2,00	2	4,00	6	30,00	12	46,50	Aprovado	1,5
225	12744	HELOIZA BERSILIEIRA MARQUES	21/07/1969	3	9,00	2	4,00	1	2,00	6	30,00	12	46,50	Aprovado	1,5
230	12952	FÁTIMA PATRICIA BARROS LOURENÇO DO SANTOS	13/05/1974	4	12,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	13	46,50	Aprovado	1,5
233	12931	PALOMA BRUNA DOS SANTOS NASCIMENTO	09/06/1990	4	12,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	13	46,50	Aprovado	1,5
235	12687	RAFAELA DANIEL	26/03/1992	4	12,00	3	6,00	1	2,00	5	25,00	13	46,50	Aprovado	1,5
236	12922	AMANDA HELENA BERNARDES PAIXÃO	30/10/2000	4	12,00	3	6,00	1	2,00	5	25,00	13	46,50	Aprovado	1,5
238	12705	LUDMILA JABOR DIAS	23/06/1998	5	15,00	2	4,00	3	6,00	4	20,00	14	46,50	Aprovado	1,5
239	15430	TELMA HELENA VALLIM DO VALLE	24/11/1971	5	15,00	3	6,00	2	4,00	4	20,00	14	46,50	Aprovado	1,5
240	12584	ANA LUCIA SESTARI STAIBANO	26/07/1975	5	15,00	3	6,00	2	4,00	4	20,00	14	46,50	Aprovado	1,5
241	12826	RA SOUZA DE OLIVEIRA	16/06/1986	5	15,00	3	6,00	2	4,00	4	20,00	14	46,50	Aprovado	1,5
242	12721	GABRIELLI DOS REIS RODRIGUES	10/11/1999	5	15,00	3	6,00	2	4,00	4	20,00	14	46,50	Aprovado	1,5
243	12890	MARIA DAS DORES ANDRADE	08/07/1970	7	21,00	1	2,00	1	2,00	4	20,00	13	46,50	Aprovado	1,5
244	12698	ROSANGELA VITORINO DOS SANTOS	01/11/1980	6	18,00	3	6,00	3	6,00	3	15,00	15	46,50	Aprovado	1,5
209	15459	JOSIANA PELEGRINI KHOURI	11/05/1970	4	12,00	1	2,00	1	2,00	6	30,00	12	46,00	Aprovado	
211	12995	ARETHUSA PAZZETTO GONÇALVES MOURA	09/02/1988	3	9,00	3	6,00	3	6,00	5	25,00	14	46,00	Aprovado	
212	12609	JULIA MARIA FIACADORI GOMES FELIPE	01/12/1994	3	9,00	3	6,00	3	6,00	5	25,00	14	46,00	Aprovado	
214	12521	MICHELI JARDILINO DOS SANTOS	24/06/1982	5	15,00	2	4,00	1	2,00	5	25,00	13	46,00	Aprovado	
215	15566	STÉPHANIE CAROLINE BERGAMO MANTOANELLI	25/12/1993	5	15,00	2	4,00	1	2,00	5	25,00	13	46,00	Aprovado	
216	16028	CAMILA MARTI DA SILVA	06/01/1986	6	18,00	1	2,00	3	6,00	4	20,00	14	46,00	Aprovado	
217	13941	MARIA CAROLINA DO NASCIMENTO GONCALVES	09/02/1978	6	18,00	2	4,00	2	4,00	4	20,00	14	46,00	Aprovado	
219	15805	MARIA HELOISA CANDIDO	29/12/1992	6	18,00	3	6,00	1	2,00	4	20,00	14	46,00	Aprovado	
245	15889	SAMARA XAVIER BEZERRA	26/09/1990	2	6,00	2	4,00	2	4,00	6	30,00	12	45,50	Aprovado	1,5
246	12843	ANDRESSA CRISTINA VAZ DE LIMA	07/03/1985	2	6,00	3	6,00	1	2,00	6	30,00	12	45,50	Aprovado	1,5
247	12764	LUCIANA BORTOLIN	13/12/1979	3	9,00	2	4,00	3	6,00	5	25,00	13	45,50	Aprovado	1,5
249	15872	LAIS MARC E SILVA	25/05/2000	3	9,00	2	4,00	3	6,00	5	25,00	13	45,50	Aprovado	1,5
250	14743	MARCIA HELENA MARQUES LEÃO DA SILVA	21/05/1966	5	15,00	1	2,00	1	2,00	5	25,00	12	45,50	Aprovado	1,5
251	15214	KATIUSKA NAVISKAS MURAKAMI	04/06/1979	5	15,00	1	2,00	1	2,00	5	25,00	12	45,50	Aprovado	1,5
252	12649	TAMIE MARTINS MONTEIRO ALBERANI	11/02/1983	5	15,00	1	2,00	1	2,00	5	25,00	12	45,50	Aprovado	1,5
253	12911	VANESSA CRISTINA DA SILVA	16/02/1987	5	15,00	1	2,00	1	2,00	5	25,00	12	45,50	Aprovado	1,5
254	12910	JÉSSICA CAROLINA DE OLIVEIRA	12/02/1989	5	15,00	1	2,00	1	2,00	5	25,00	12	45,50	Aprovado	1,5
255	12697	GISELE CRISTINA DA SILVA COSTA	14/07/1990	5	15,00	1	2,00	1	2,00	5	25,00	12	45,50	Aprovado	1,5
256	12999	GABRIEL CANDIDO DOMINGUES	04/09/1990	5	15,00	1	2,00	1	2,00	5	25,00	12	45,50	Aprovado	1,5
257	12558	DAYANE DIAS DA COSTA	21/03/1996	5	15,00	1	2,00	1	2,00	5	25,00	12	45,50	Aprovado	1,5
258	12660	LUANA PATRICIA ARANGO DE OLIVEIRA	10/03/1991	3	9,00	4	8,00	1	2,00	5	25,00	13	45,50	Aprovado	1,5
261	12991	FABIANA CRISTINA JOAQUIM JOAO	04/06/1977	6	18,00	2	4,00	1	2,00	4	20,00	13	45,50	Aprovado	1,5
264	12935	GREICIELE DOS SANTOS FURLAN DE AVELAR	02/11/1989	6	18,00	2	4,00	1	2,00	4	20,00	13	45,50	Aprovado	1,5
266	12540	SANDRA BIZERRA DA SILVA	07/06/1984	7	21,00	2	4,00	2	4,00	3	15,00	14	45,50	Aprovado	1,5
222	15542	MARIA LUIZA GARCIA FERRO	24/10/1960	5	15,00	4	8,00	1	2,00	4	20,00	14	45,00	Aprovado	
224	13718	TATIANE CRISTINA BASILIO MATHIAS GOMES	01/04/1988	3	9,00	1	2,00	2	4,00	6	30,00	12	45,00	Aprovado	
226	12877	DEBORA HEL CAROLINA MARTINS BORGES	12/06/1998	3	9,00	2	4,00	1	2,00	6	30,00	12	45,00	Aprovado	
227	12593	CAROLINA GRAZIELA ROMEIRO RIBEIRO	09/04/1977	4	12,00	1	2,00	3	6,00	5	25,00	13	45,00	Aprovado	
228	12844	LIDIANE APARECIDA GOMES	15/05/1988	4	12,00	1	2,00	3	6,00	5	25,00	13	45,00	Aprovado	
229	12506	KARINA APARECIDA MARTINS DE OLIVEIRA CARNEIRO	06/07/1993	4	12,00	1	2,00	3	6,00	5	25,00	13	45,00	Aprovado	
231	12731	ADRIANA MARTINS DE OLIVEIRA ALMEIDA	08/02/1977	4	12,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	13	45,00	Aprovado	
232	14946	FERNANDA RODRIGUES CAMARA CARLOMAGNO	03/04/1982	4	12,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	13	45,00	Aprovado	
234	12718	CLAUDIA MARIA DA SILVA	17/08/1980	4	12,00	3	6,00	1	2,00	5	25,00	13	45,00	Aprovado	
237	12825	JÉSSICA DA SILVA MIRANDA	07/09/1991	5	15,00	2	4,00	3	6,00	4	20,00	14	45,00	Aprovado	

268	12493	ANGELA APARECIDA DE SOUZA	01/03/1981	3	9,00	1	2,00	1	2,00	6	30,00	11	44,50	Aprovado	1,5
269	15755	ELIANA CRISTINA ALVES	19/01/1967	4	12,00	1	2,00	2	4,00	5	25,00	12	44,50	Aprovado	1,5
270	12942	FABIANA APARECIDA MORAES DE ALMEIDA	26/01/1977	4	12,00	1	2,00	2	4,00	5	25,00	12	44,50	Aprovado	1,5
271	12551	LILIAN FORTUNATO SILVA ADAMI	19/11/1978	4	12,00	1	2,00	2	4,00	5	25,00	12	44,50	Aprovado	1,5
272	12918	KELVANILE RODRIGUES DA SILVA	22/03/1998	4	12,00	1	2,00	2	4,00	5	25,00	12	44,50	Aprovado	1,5
273	12788	IVONEUDE DOS SANTOS DA SILVA	11/12/1977	4	12,00	2	4,00	1	2,00	5	25,00	12	44,50	Aprovado	1,5
274	13010	IARA RESSUTO SILVA	11/02/1986	4	12,00	2	4,00	1	2,00	5	25,00	12	44,50	Aprovado	1,5
277	12500	NELYELID DA SILVA VIVEIROS	03/04/1998	4	12,00	2	4,00	1	2,00	5	25,00	12	44,50	Aprovado	1,5
278	12975	FABIANA DE JESUS PEREIRA PATRICI	22/05/1980	3	9,00	2	4,00	5	10,00	4	20,00	14	44,50	Aprovado	1,5
279	12618	GISELE PATRICIA BARROTI DA COSTA	03/10/1981	5	15,00	1	2,00	3	6,00	4	20,00	13	44,50	Aprovado	1,5
281	12839	CRISTIANE MATIAS IURCIC BEVILACQUA	10/05/1971	3	9,00	4	8,00	3	6,00	4	20,00	14	44,50	Aprovado	1,5
282	12867	CRISTIANE APARECIDA PASSALIA	09/12/1973	3	9,00	4	8,00	3	6,00	4	20,00	14	44,50	Aprovado	1,5
283	13922	BRUNA MONTE BRITO GOMES	15/04/1989	3	9,00	4	8,00	3	6,00	4	20,00	14	44,50	Aprovado	1,5
284	15633	LUCIENE MACHADO JACOB	13/01/1972	5	15,00	2	4,00	2	4,00	4	20,00	13	44,50	Aprovado	1,5
286	12611	ALINE ROBERTA VIEIRA LOPES	21/02/1980	5	15,00	3	6,00	1	2,00	4	20,00	13	44,50	Aprovado	1,5
287	12987	LIDIANA APARECIDA RIBEIRO SISTI	06/06/1975	6	18,00	3	6,00	2	4,00	3	15,00	14	44,50	Aprovado	1,5
248	16018	GIOVANA LELIS DE CARVALHO LEITÃO	07/01/1993	3	9,00	2	4,00	3	6,00	5	25,00	13	44,00	Aprovado	
259	12740	ELIANE DE JESUS SANTOS	05/06/1975	4	12,00	3	6,00	3	6,00	4	20,00	14	44,00	Aprovado	
260	13607	REGIANE BRIGLADORI MOMESSO	03/01/1970	6	18,00	2	4,00	1	2,00	4	20,00	13	44,00	Aprovado	
262	12689	CAMILA VIEIRA	22/11/1987	6	18,00	2	4,00	1	2,00	4	20,00	13	44,00	Aprovado	
263	15546	ANA CAROLINA GENTIL DA SILVA RIBEIRO	13/02/1989	6	18,00	2	4,00	1	2,00	4	20,00	13	44,00	Aprovado	
265	12578	FRANCIELE DOS SANTOS FURLAN DE SOUSA	04/03/1987	7	21,00	1	2,00	3	6,00	3	15,00	14	44,00	Aprovado	
267	12928	DANIELA APARECIDA NOVAIS DA SILVA BARBOSA	17/07/1979	7	21,00	3	6,00	1	2,00	3	15,00	14	44,00	Aprovado	
288	12779	RITA DE CÁSSIA JORGE LÉ	31/01/1962	3	9,00	3	6,00	1	2,00	5	25,00	12	43,50	Aprovado	1,5
290	12676	CAMILA MACHADO ZANIRATO BRAZ	04/03/1988	3	9,00	1	2,00	3	6,00	5	25,00	12	43,50	Aprovado	1,5
292	15575	CLAUDIA ALINE DA SILVA RIBEIRO	15/01/1978	1	3,00	4	8,00	3	6,00	5	25,00	13	43,50	Aprovado	1,5
294	13748	INEA RENATA BORGES	03/05/1981	3	9,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	12	43,50	Aprovado	1,5
300	13827	FABIANA LEITE LOPES	25/09/1969	3	9,00	3	6,00	1	2,00	5	25,00	12	43,50	Aprovado	1,5
301	14575	BRUNA DIVINA HONORIO	09/03/1992	3	9,00	3	6,00	1	2,00	5	25,00	12	43,50	Aprovado	1,5
302	12557	ELISANGELA MARCIA DE SOUZA SILVA	03/08/1984	4	12,00	2	4,00	3	6,00	4	20,00	13	43,50	Aprovado	1,5
303	16138	MARJORIE CRISTINA PORTO BOLDRIN SCOZZAFAVE	21/10/1993	4	12,00	2	4,00	3	6,00	4	20,00	13	43,50	Aprovado	1,5
304	15922	MICHELE PATRÍCIA BATISTON TARDIVO	06/10/1988	4	12,00	3	6,00	2	4,00	4	20,00	13	43,50	Aprovado	1,5
308	14494	MÁRCIA ELENA COELHO	07/12/1970	5	15,00	3	6,00	3	6,00	3	15,00	14	43,50	Aprovado	1,5
309	15953	VALERIA COIMBRA PEDROSO CIOSAKI	17/06/1970	6	18,00	3	6,00	4	8,00	2	10,00	15	43,50	Aprovado	1,5
275	12719	ELIUDE VIEIRA SOARES DE CASTRO	20/11/1987	4	12,00	2	4,00	1	2,00	5	25,00	12	43,00	Aprovado	
276	15698	YARA CASTALDINI	09/12/1992	4	12,00	2	4,00	1	2,00	5	25,00	12	43,00	Aprovado	
280	15997	NICOLE FORASTIER DA SILVA	14/12/1984	5	15,00	1	2,00	3	6,00	4	20,00	13	43,00	Aprovado	
285	12821	TAUANA BERNARDES FONSECA LEITE	22/02/1989	5	15,00	2	4,00	2	4,00	4	20,00	13	43,00	Aprovado	
310	14174	YARA CARLA EUFRÁSIO PAGOTTI	10/08/1991	1	3,00	2	4,00	2	4,00	6	30,00	11	42,50	Aprovado	1,5
312	14180	DAIANE CAROLINE DE SOUZA	10/04/1997	2	6,00	2	4,00	3	6,00	5	25,00	12	42,50	Aprovado	1,5
314	12822	DÉBORA APARECIDA CORREA	03/02/1980	5	15,00	1	2,00	2	4,00	4	20,00	12	42,50	Aprovado	1,5
319	15875	ANGÉLICA CRISTINA SILVA PAIVA	27/06/1991	6	18,00	1	2,00	3	6,00	3	15,00	13	42,50	Aprovado	1,5
289	16144	CAMILA APARECIDA CHAVES FREITAS	06/03/1989	2	6,00	2	4,00	1	2,00	6	30,00	11	42,00	Aprovado	
291	12810	ANA CAROLINA FERREIRA DOS SANTOS	16/02/1989	3	9,00	1	2,00	3	6,00	5	25,00	12	42,00	Aprovado	
293	13444	ENILÉIA DE CASTRO MENDONÇA	13/06/1978	3	9,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	12	42,00	Aprovado	
295	12757	TATIANE PIRES FIGUEIREDO	05/02/1986	3	9,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	12	42,00	Aprovado	
296	16064	DANIELE PATRICIA ZOPPI BANDEIRA	21/05/1986	3	9,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	12	42,00	Aprovado	
297	13463	JACQUELINE GARCIA GONZAGA PADILHA	01/12/1987	3	9,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	12	42,00	Aprovado	
298	12767	FERNANDA PAULA DEFIUME TARDIVO	04/01/1988	3	9,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	12	42,00	Aprovado	
299	15926	ADRIELE CAROLINE COELHO DE AVELAR	03/03/1988	3	9,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	12	42,00	Aprovado	
305	12534	GABRIELA PASSALIA SOUZA PINTO	03/03/1997	4	12,00	3	6,00	2	4,00	4	20,00	13	42,00	Aprovado	
306	14131	PATRÍCIA PEREIRA	05/09/1970	4	12,00	4	8,00	1	2,00	4	20,00	13	42,00	Aprovado	
307	15768	ANDRESA CRISTINA DE OLIVEIRA ORIOLI	19/03/1979	5	15,00	2	4,00	4	8,00	3	15,00	14	42,00	Aprovado	

321	12944	ROSECLEI CASSIA DA SILVA	04/07/1963	4	12,00	1	2,00	3	6,00	4	20,00	12	41,50	Aprovado	1,5
323	14115	JANAINA VIEIRA MOTA	13/05/1975	3	9,00	1	2,00	2	4,00	5	25,00	11	41,50	Aprovado	1,5
324	15717	EDNA ALVES DE OLIVEIRA	21/08/1985	3	9,00	1	2,00	2	4,00	5	25,00	11	41,50	Aprovado	1,5
330	15952	LUCÉLIA APARECIDA DE ALMEIDA MATSUHASHI	30/01/1979	4	12,00	3	6,00	1	2,00	4	20,00	12	41,50	Aprovado	1,5
331	12799	SEBASTIANA ALENCAR NASCIMENTO DA SILVA	20/01/1983	4	12,00	3	6,00	1	2,00	4	20,00	12	41,50	Aprovado	1,5
333	12946	KARINA MARCELLE DA SILVA	19/01/1989	5	15,00	2	4,00	3	6,00	3	15,00	13	41,50	Aprovado	1,5
335	14095	JACIARA LIRIO DE OLIVEIRA	16/07/1976	5	15,00	3	6,00	2	4,00	3	15,00	13	41,50	Aprovado	1,5
311	14486	JANAINA THEODORO DE OLIVEIRA	19/06/1983	1	3,00	3	6,00	1	2,00	6	30,00	11	41,00	Aprovado	
313	15886	DAIANE MACHADO DOS SANTOS E SANTOS	26/07/1981	4	12,00	1	2,00	1	2,00	5	25,00	11	41,00	Aprovado	
315	15148	BRUNA EUFRÁSIO COELHO	22/04/1987	5	15,00	1	2,00	2	4,00	4	20,00	12	41,00	Aprovado	
316	14375	MAIARA APARECIDA DE SOUZA PINTO	27/11/1990	5	15,00	1	2,00	2	4,00	4	20,00	12	41,00	Aprovado	
317	12920	ANDRESSA ALVES CASTELINI	17/09/1980	5	15,00	2	4,00	1	2,00	4	20,00	12	41,00	Aprovado	
318	12860	AMANDA CARLA MALAGUTTI	17/04/1988	5	15,00	2	4,00	1	2,00	4	20,00	12	41,00	Aprovado	
320	15078	THAYSLA BARRETO SILVA	05/10/2002	6	18,00	3	6,00	1	2,00	3	15,00	13	41,00	Aprovado	
337	12700	OLIVIA MAURA FELIX DOS SANTOS LODI	17/03/1974	2	6,00	3	6,00	1	2,00	5	25,00	11	40,50	Aprovado	1,5
338	16123	ROSEMEIRE DE FÁTIMA FORCARELI VIEIRA	29/05/1978	2	6,00	3	6,00	1	2,00	5	25,00	11	40,50	Aprovado	1,5
339	12811	FABIANA DE SOUZA	29/04/1978	3	9,00	1	2,00	4	8,00	4	20,00	12	40,50	Aprovado	1,5
340	12729	FERNANDA CRISTINA COLOMBARI	09/04/1983	3	9,00	2	4,00	3	6,00	4	20,00	12	40,50	Aprovado	1,5
342	15823	FABIANA APARECIDA MIRANDA GABRIEL	17/05/1975	5	15,00	1	2,00	1	2,00	4	20,00	11	40,50	Aprovado	1,5
344	13491	BEATRIZ LÉ MANFREDI MASSO	20/03/1997	5	15,00	1	2,00	1	2,00	4	20,00	11	40,50	Aprovado	1,5
345	12484	OZANA MARIA DA SILVA CRUZ	27/05/1973	4	12,00	2	4,00	4	8,00	3	15,00	13	40,50	Aprovado	1,5
346	12619	JOÃO VITOR AZZOLA PEREIRA	08/11/1999	6	18,00	1	2,00	2	4,00	3	15,00	12	40,50	Aprovado	1,5
347	14548	ALESSANDRA TAVARES DA FONCECA	11/11/2024	6	18,00	2	4,00	1	2,00	3	15,00	12	40,50	Aprovado	1,5
349	13204	THALITA RENATA DOS REIS COSTA	07/06/2001	7	21,00	2	4,00	2	4,00	2	10,00	13	40,50	Aprovado	1,5
322	12496	ANDRÉA GONÇALVES BONFA SOEIRA	09/07/1979	2	6,00	1	2,00	1	2,00	6	30,00	10	40,00	Aprovado	
325	13009	RAFAELA APARECIDA DOS SANTOS SIMÃO	23/03/1993	3	9,00	1	2,00	2	4,00	5	25,00	11	40,00	Aprovado	
326	13285	ELAINE APARECIDA DA CRUZ	13/11/1979	4	12,00	1	2,00	3	6,00	4	20,00	12	40,00	Aprovado	
327	12766	CAMILA DE OLIVEIRA	02/04/1982	4	12,00	1	2,00	3	6,00	4	20,00	12	40,00	Aprovado	
328	14345	KELLY CRISTINA ALVES DO CARMO	29/09/1993	4	12,00	1	2,00	3	6,00	4	20,00	12	40,00	Aprovado	
329	12923	THAMY MARIELLE DA SILVA PIMENTEL	25/03/1998	4	12,00	2	4,00	2	4,00	4	20,00	12	40,00	Aprovado	
332	16055	FERNANDA HENRIQUE MUSSINI DOMINGOS	27/09/1986	5	15,00	2	4,00	3	6,00	3	15,00	13	40,00	Aprovado	
334	12692	LUANE PEREIRA ANDRE	17/09/1991	5	15,00	2	4,00	3	6,00	3	15,00	13	40,00	Aprovado	
352	16071	JOSIANE CRISTINA DE SOUZA	06/07/1978	2	6,00	3	6,00	3	6,00	4	20,00	12	39,50	Aprovado	1,5
357	15864	JOSIELE AURORA LIBERADOR	25/04/1985	4	12,00	2	4,00	1	2,00	4	20,00	11	39,50	Aprovado	1,5
358	16027	TRACE LIGIA SILVA DE TOLEDO	11/12/1989	4	12,00	2	4,00	1	2,00	4	20,00	11	39,50	Aprovado	1,5
361	12965	CAROLINE PAIXÃO CORREA	28/02/2001	4	12,00	2	4,00	1	2,00	4	20,00	11	39,50	Aprovado	1,5
362	14060	PATRICIA DE FATIMA PERES BARBOSA	17/04/1984	5	15,00	2	4,00	2	4,00	3	15,00	12	39,50	Aprovado	1,5
336	12969	GISELE APARECIDA LOPES	09/07/1981	2	6,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	11	39,00	Aprovado	
341	12531	DIONE TRINDADE DOS SANTOS	22/08/1986	3	9,00	3	6,00	2	4,00	4	20,00	12	39,00	Aprovado	
343	14476	ELAINE CRISTINA EDUARDO SOARES	11/08/1975	5	15,00	1	2,00	1	2,00	4	20,00	11	39,00	Aprovado	
348	12641	RAQUEL ROCINHOLLI	27/08/1986	7	21,00	2	4,00	2	4,00	2	10,00	13	39,00	Aprovado	
365	12664	ARIANE SOARES DE LIMA	28/06/1989	3	9,00	1	2,00	3	6,00	4	20,00	11	38,50	Aprovado	1,5
366	12777	SANDRA DA SILVA	16/01/1983	3	9,00	2	4,00	2	4,00	4	20,00	11	38,50	Aprovado	1,5
367	14050	HELOISA ELOY DA SILVA	08/01/2002	3	9,00	2	4,00	2	4,00	4	20,00	11	38,50	Aprovado	1,5
368	13605	VANESSA REGINA PELOSI CADAMURO	06/03/1981	3	9,00	3	6,00	1	2,00	4	20,00	11	38,50	Aprovado	1,5
370	13301	JULIO MAGGI SILVA	21/10/1983	4	12,00	2	4,00	3	6,00	3	15,00	12	38,50	Aprovado	1,5
373	14673	MARA FERNANDA FERREIRA SILVA	06/07/1984	4	12,00	3	6,00	2	4,00	3	15,00	12	38,50	Aprovado	1,5
350	12501	MONALIZ FRANCA DE ALMEIDA	19/11/1982	3	9,00	1	2,00	1	2,00	5	25,00	10	38,00	Aprovado	
351	13118	KARINE PENACHONE CONTI	23/11/1982	3	9,00	1	2,00	1	2,00	5	25,00	10	38,00	Aprovado	
353	14499	ROSANGELA DE FATIMA SILVA NASCIMENTO	25/12/1976	4	12,00	1	2,00	2	4,00	4	20,00	11	38,00	Aprovado	
354	15809	MÁRCIA ANGÉLICA VIEIRA	19/02/1979	4	12,00	1	2,00	2	4,00	4	20,00	11	38,00	Aprovado	
355	15745	BRUNA BLASQUES NOVEMBRE MATEUCI	10/05/1986	4	12,00	1	2,00	2	4,00	4	20,00	11	38,00	Aprovado	
356	12774	LAILA RIBAS	16/06/1984	4	12,00	2	4,00	1	2,00	4	20,00	11	38,00	Aprovado	

359	14126	MARCELA TORRES DE OLIVEIRA	20/03/1990	4	12,00	2	4,00	1	2,00	4	20,00	11	38,00	Aprovado	
360	14544	DAYANA FLAVIO FARIA	05/05/1995	4	12,00	2	4,00	1	2,00	4	20,00	11	38,00	Aprovado	
363	14563	PALOMA EDUARDA DA COSTA VACIS	17/02/1997	6	18,00	2	4,00	3	6,00	2	10,00	13	38,00	Aprovado	
377	12638	KAMILA FERNANDA GULARTE BATISTA	18/06/1982	4	12,00	1	2,00	1	2,00	4	20,00	10	37,50	Aprovado	1,5
378	12765	GILDEVANIA TAVARES DE SOUZA	19/02/1983	4	12,00	1	2,00	1	2,00	4	20,00	10	37,50	Aprovado	1,5
379	12983	BRUNA APARECIDA SESTARI DA SILVA	24/04/1991	3	9,00	3	6,00	3	6,00	3	15,00	12	37,50	Aprovado	1,5
380	15905	APARECIDA TERESINHA SOUZA REIS	01/10/1977	5	15,00	1	2,00	2	4,00	3	15,00	11	37,50	Aprovado	1,5
381	12724	CARLA CRISTIANE INÁCIO	28/01/1989	5	15,00	1	2,00	2	4,00	3	15,00	11	37,50	Aprovado	1,5
386	15927	THAÍS REGIANE DA SILVA	04/10/1985	5	15,00	2	4,00	1	2,00	3	15,00	11	37,50	Aprovado	1,5
388	15707	JESS FAR DE OLIVEIRA LIRA	23/09/1991	5	15,00	2	4,00	1	2,00	3	15,00	11	37,50	Aprovado	1,5
364	16119	CAROLINA FORCARELI VIEIRA	31/07/1997	2	6,00	2	4,00	1	2,00	5	25,00	10	37,00	Aprovado	
369	12538	GRAZIELE CRISTINA TEODORO	26/08/1994	3	9,00	3	6,00	1	2,00	4	20,00	11	37,00	Aprovado	
371	12870	MARA SILVIA PEREIRA DA ROCHA	21/12/1977	4	12,00	3	6,00	2	4,00	3	15,00	12	37,00	Aprovado	
372	15061	REGIANI MARIA DE ALMEIDA	23/08/1979	4	12,00	3	6,00	2	4,00	3	15,00	12	37,00	Aprovado	
374	12963	GABRIELLE ISABELLE FERREIRA DE MELLO	07/07/1999	6	18,00	1	2,00	1	2,00	3	15,00	11	37,00	Aprovado	
375	15869	FRANCISMEIRE FARIAS MARINHO	28/09/1981	4	12,00	4	8,00	1	2,00	3	15,00	12	37,00	Aprovado	
392	12717	MICHELLE FER FERREIRA	08/10/1982	3	9,00	1	2,00	2	4,00	4	20,00	10	36,50	Aprovado	1,5
394	12990	SALIM HELUANY NETO	07/06/1982	3	9,00	2	4,00	1	2,00	4	20,00	10	36,50	Aprovado	1,5
395	12856	JENIFFER MARTINS DO NASCIMENTO	16/08/1995	3	9,00	2	4,00	1	2,00	4	20,00	10	36,50	Aprovado	1,5
396	12866	ADELCIMAR DIAS VIVEIROS	12/01/1970	4	12,00	1	2,00	3	6,00	3	15,00	11	36,50	Aprovado	1,5
399	16108	JANAINA DE SOUZA SOBRAL LOPES	23/09/1992	4	12,00	2	4,00	2	4,00	3	15,00	11	36,50	Aprovado	1,5
376	12655	SANDRA AP VILAÇA	26/12/1980	4	12,00	1	2,00	1	2,00	4	20,00	10	36,00	Aprovado	
382	12661	MAIRA GABRIELE VASCONCELOS	20/07/1991	5	15,00	1	2,00	2	4,00	3	15,00	11	36,00	Aprovado	
383	12848	ROSILDA DE MOURA	30/11/1966	5	15,00	2	4,00	1	2,00	3	15,00	11	36,00	Aprovado	
384	15251	PAULA JANDIRA BÔRTOLO TONIOLO	23/10/1981	5	15,00	2	4,00	1	2,00	3	15,00	11	36,00	Aprovado	
385	12902	DENISE ANUNCIO COLUCCI	05/02/1982	5	15,00	2	4,00	1	2,00	3	15,00	11	36,00	Aprovado	
387	14827	JENNIFER DAYANE PEREIRA	26/05/1990	5	15,00	2	4,00	1	2,00	3	15,00	11	36,00	Aprovado	
389	14202	LUIS GUSTAVO TAVERNA	07/10/1977	6	18,00	2	4,00	2	4,00	2	10,00	12	36,00	Aprovado	
403	13886	ÉRIKA HENRIQUE BARRACHI	12/03/1977	3	9,00	3	6,00	2	4,00	3	15,00	11	35,50	Aprovado	1,5
390	12708	ALINE PATRICIA CONCEIÇÃO VIEIRA DOS SANTOS	15/01/1980	3	9,00	1	2,00	2	4,00	4	20,00	10	35,00	Aprovado	
391	12575	RENATA PATRÍCIA BARBOSA	04/04/1981	3	9,00	1	2,00	2	4,00	4	20,00	10	35,00	Aprovado	
393	12908	ROSEMARA DE CASSSIA SOLBARO SANTOS	10/10/1974	3	9,00	2	4,00	1	2,00	4	20,00	10	35,00	Aprovado	
397	15904	LUCIENE SANTEIRO DE LEÃO	18/02/1984	4	12,00	1	2,00	3	6,00	3	15,00	11	35,00	Aprovado	
398	16137	ELISANDRA PARPINELLI DEFIUME	25/12/1979	4	12,00	2	4,00	2	4,00	3	15,00	11	35,00	Aprovado	
400	16089	TAUANI FERREIRA PINTO	06/10/1997	4	12,00	2	4,00	2	4,00	3	15,00	11	35,00	Aprovado	
401	12668	LARISSA PACCO ALVES DA SILVA	28/02/1998	5	15,00	2	4,00	3	6,00	2	10,00	12	35,00	Aprovado	
407	15752	CRISTIANE FERNANDES DA ROCHA RIBEIRO	19/04/1978	1	3,00	3	6,00	2	4,00	4	20,00	10	34,50	Aprovado	1,5
409	15924	YURI DE SOUSA BATISTA	04/10/1988	4	12,00	1	2,00	2	4,00	3	15,00	10	34,50	Aprovado	1,5
413	12525	CLAUDIA MARIA MARTINS NAPPI	15/01/1965	3	9,00	4	8,00	3	6,00	2	10,00	12	34,50	Aprovado	1,5
414	12819	ELAINE CRISTINA QUINTINO FERNANDES DA ROCHA	02/09/1975	5	15,00	2	4,00	2	4,00	2	10,00	11	34,50	Aprovado	1,5
402	16102	MARIA GRAZIELLA BRIGLIADORI	02/06/1989	2	6,00	1	2,00	3	6,00	4	20,00	10	34,00	Aprovado	
404	15858	BRUNO VINICIUS BETINI	01/08/1996	3	9,00	3	6,00	2	4,00	3	15,00	11	34,00	Aprovado	
405	13996	KELLY MONTEIRO E SILVA	24/04/1982	4	12,00	3	6,00	3	6,00	2	10,00	12	34,00	Aprovado	
406	12874	GEANE DOS SANTOS GASQUI	13/07/1994	6	18,00	2	4,00	1	2,00	2	10,00	11	34,00	Aprovado	
418	14374	OSANIRA DA SILVA CRUZ LIMA	04/05/1975	2	6,00	2	4,00	1	2,00	4	20,00	9	33,50	Aprovado	1,5
419	13284	LEANDRA CRISTINA PIOLA	20/12/1978	2	6,00	2	4,00	1	2,00	4	20,00	9	33,50	Aprovado	1,5
421	15964	LARISSA RIBEIRO	04/03/1997	2	6,00	2	4,00	1	2,00	4	20,00	9	33,50	Aprovado	1,5
422	13482	PAULA CAROLINA BONELLA SCARPELIN	31/03/1986	3	9,00	1	2,00	3	6,00	3	15,00	10	33,50	Aprovado	1,5
424	12537	JONATA ARAUJO FERREIRA ROCHA	18/09/1995	3	9,00	2	4,00	2	4,00	3	15,00	10	33,50	Aprovado	1,5
425	12749	LUCIANA MARIA ORIOLI FELIX	08/03/1970	3	9,00	3	6,00	1	2,00	3	15,00	10	33,50	Aprovado	1,5
408	14246	THAÍS DA SILVA CASTRO FREITAS	06/06/1982	4	12,00	1	2,00	2	4,00	3	15,00	10	33,00	Aprovado	
410	15815	MILEIRE LOHAINA SILVA ANDREOTTI	31/03/1995	4	12,00	1	2,00	2	4,00	3	15,00	10	33,00	Aprovado	
411	13001	MARIA APARECIDA RIBEIRO SOARES	21/06/1986	4	12,00	2	4,00	1	2,00	3	15,00	10	33,00	Aprovado	

412	15616	KAMILA GOMES FRANÇA	01/01/1989	4	12,00	2	4,00	1	2,00	3	15,00	10	33,00	Aprovado	
415	16143	ANA CAROLINA MORO	02/10/1994	5	15,00	2	4,00	2	4,00	2	10,00	11	33,00	Aprovado	
426	12925	JONAS MENDEL MOREIRA DA SILVA GABRIEL	16/07/1985	2	6,00	2	4,00	3	6,00	3	15,00	10	32,50	Aprovado	1,5
427	12624	OSVALDO CABOVITO NETO	24/11/1990	5	15,00	2	4,00	1	2,00	2	10,00	10	32,50	Aprovado	1,5
416	15572	DAIANE CAROLINA CARDOSO FERREIRA	22/10/1985	1	3,00	1	2,00	1	2,00	5	25,00	8	32,00	Aprovado	
417	12491	RAQUEL HONORIO MENDES TIZEU	11/02/1980	2	6,00	1	2,00	2	4,00	4	20,00	9	32,00	Aprovado	
420	12982	ANDREIA APARECIDA VIEIRA	28/02/1980	2	6,00	2	4,00	1	2,00	4	20,00	9	32,00	Aprovado	
423	12988	PATRICIA REIS AYGNES	21/03/1988	3	9,00	1	2,00	3	6,00	3	15,00	10	32,00	Aprovado	
428	15738	TEREZA DE JESUS DE LIMA SILVA	09/09/1970	3	9,00	1	2,00	2	4,00	3	15,00	9	31,50	Aprovado	1,5
429	13997	SABRINA GARCIA BARBOSA	28/05/1996	3	9,00	2	4,00	1	2,00	3	15,00	9	31,50	Aprovado	1,5
430	14815	ELISÂNGELA CRISTINA CEARENSE PAIVA	05/07/1976	4	12,00	3	6,00	1	2,00	2	10,00	10	31,50	Aprovado	1,5
431	12967	LARISSA GABRIELA MIRANDA DE SOUZA	02/04/2001	5	15,00	2	4,00	3	6,00	1	5,00	11	31,50	Aprovado	1,5
433	12690	VICTOR FARIA COSTA	28/05/1999	3	9,00	1	2,00	4	8,00	2	10,00	10	30,50	Aprovado	1,5
438	12919	JOSIANE ANDRÉ BARBOSA DA SILVA	09/03/1992	4	12,00	1	2,00	2	4,00	2	10,00	9	29,50	Aprovado	1,5
439	13007	ALINE APARECIDA DA SILVA	27/05/1981	4	12,00	2	4,00	1	2,00	2	10,00	9	29,50	Aprovado	1,5
432	13672	SIMONE GATI DE ASSIS	03/06/1977	2	6,00	2	4,00	2	4,00	3	15,00	9	29,00	Aprovado	
434	15943	BRUNA JACON AFONSO	03/07/1991	3	9,00	3	6,00	2	4,00	2	10,00	10	29,00	Aprovado	
435	12863	GEISA RAQUEL MACHADO ROCHA	11/03/1994	6	18,00	1	2,00	2	4,00	1	5,00	10	29,00	Aprovado	
443	14102	MARTA DA SILVA FRANCKEVICIUS	25/08/1958	2	6,00	1	2,00	2	4,00	3	15,00	8	28,50	Aprovado	1,5
436	12985	RAIMUNDA DE SOUSA SILVA	02/09/1972	3	9,00	1	2,00	1	2,00	3	15,00	8	28,00	Aprovado	
437	12678	JUCELIA RODRIGUES SILVA	24/04/1978	3	9,00	1	2,00	1	2,00	3	15,00	8	28,00	Aprovado	
440	12548	TATIANA APARECIDA LISCIOTTI	15/11/1984	4	12,00	2	4,00	1	2,00	2	10,00	9	28,00	Aprovado	
441	15981	GEISA GABRIELA FLORES	07/07/1989	4	12,00	2	4,00	1	2,00	2	10,00	9	28,00	Aprovado	
442	15969	MIRIAN BEZERRA DA SILVA	04/06/1989	5	15,00	1	2,00	3	6,00	1	5,00	10	28,00	Aprovado	
446	13701	ANA JOANA FURLAN FIACADORI	28/04/1971	5	15,00	2	4,00	1	2,00	1	5,00	9	27,50	Aprovado	1,5
444	16076	ALINE CAETANO PEREIRA DOS SANTOS	15/05/1991	2	6,00	1	2,00	2	4,00	3	15,00	8	27,00	Aprovado	
449	16127	VIVIANE COSTA DE ANGELIS	01/11/1993	3	9,00	2	4,00	1	2,00	2	10,00	8	26,50	Aprovado	1,5
445	12617	ALINE CRISTINA FURQUINI	20/10/1981	2	6,00	2	4,00	3	6,00	2	10,00	9	26,00	Aprovado	
447	12715	SILVANA VIEIRA DE CASTRO BRAVO	25/12/1988	3	9,00	1	2,00	2	4,00	2	10,00	8	25,00	Aprovado	
448	12801	MARINA LOPES DO NASCIMENTO SILVEIRA	21/12/1988	3	9,00	2	4,00	1	2,00	2	10,00	8	25,00	Aprovado	
450	14237	JULIELY MAGNOLIO DE OLIVEIRA SOBRAL	25/03/1992	1	3,00	2	4,00	1	2,00	3	15,00	7	24,00	Aprovado	
451	15591	TAINA AMANDA RABELLO	11/05/1996	2	6,00	1	2,00	2	4,00	2	10,00	7	23,50	Aprovado	1,5
452	16126	ROSANGELA PINHEIRO DA SILVA AGUILAR	22/06/1985	3	9,00	2	4,00	2	4,00	1	5,00	8	22,00	Aprovado	
453	13568	ALESSANDRA HELENA BÔRTOLO	03/05/1975	3	9,00	3	6,00	1	2,00	1	5,00	8	22,00	Aprovado	
454	12656	DAIANE DE SENA SILVA	15/11/1996	4	12,00	1	2,00	1	2,00	1	5,00	7	21,00	Aprovado	
457	15462	MARIANA APARECIDA DOS SANTOS BARBOZA	23/08/1999	1	3,00	1	2,00	2	4,00	2	10,00	6	20,50	Aprovado	1,5
455	14154	ALINE DE PAULA ARANTES BATISTETTI	29/03/1983	2	6,00	1	2,00	1	2,00	2	10,00	6	20,00	Aprovado	
456	12520	ANA FLÁVIA CORRÊA	12/06/2001	3	9,00	1	2,00	2	4,00	1	5,00	7	20,00	Aprovado	
458	15216	LARISSA MOITA ROSSETTO GUANDOLINI	18/11/1990	7	21,00	0	0,00	3	6,00	7	35,00	17	62,00	Reprovado	
459	13653	ZILDA PRAXEDES	28/12/1968	5	15,00	3	6,00	0	0,00	7	35,00	15	56,00	Reprovado	
460	16059	FERNANDA CRISTINA ALVES	22/12/1978	7	21,00	2	4,00	0	0,00	6	30,00	15	55,00	Reprovado	
461	12913	JOYCIMARA INEZ DA SILVA	13/10/1982	6	18,00	0	0,00	0	0,00	7	35,00	13	53,00	Reprovado	
462	12904	DANILA GARCIA BARBOSA	16/07/1981	5	15,00	0	0,00	1	2,00	7	35,00	13	52,00	Reprovado	
463	15470	ROSIMEIRE SANTOS	19/01/1977	4	12,00	0	0,00	2	4,00	7	35,00	13	51,00	Reprovado	
464	12817	ELAINE APARECIDA DOS SANTOS	19/10/1973	8	24,00	3	6,00	0	0,00	4	20,00	15	50,00	Reprovado	
465	12607	FERNANDA APARECIDA MOSCA CALI	28/03/1980	5	15,00	2	4,00	0	0,00	6	30,00	13	49,00	Reprovado	
466	15709	BRUNA CAROLINE CATTIN	22/05/1988	6	18,00	0	0,00	3	6,00	5	25,00	14	49,00	Reprovado	
467	12489	GISLAINE APARECIDA DE SOUZA CAETANO	09/01/1987	8	24,00	2	4,00	0	0,00	4	20,00	14	48,00	Reprovado	
468	16000	SANDRA HELENA CAETANO DA COSTA	24/10/1972	6	18,00	0	0,00	2	4,00	5	25,00	13	47,00	Reprovado	
469	12550	ISIS DAIANE REATO	09/03/1987	6	18,00	0	0,00	2	4,00	5	25,00	13	47,00	Reprovado	
470	15866	ELIANE COSTA DE SOUZA	26/10/1981	6	18,00	2	4,00	0	0,00	5	25,00	13	47,00	Reprovado	
471	12778	DULCE HELENA PROSPERO	05/06/1977	3	9,00	1	2,00	0	0,00	7	35,00	11	46,00	Reprovado	
472	12580	STEPHANE SENA COUTO	14/07/1990	4	12,00	0	0,00	2	4,00	6	30,00	12	46,00	Reprovado	

473	15408	NATHALIA SAUD VACILOTTO RIUL	13/09/1985	5	15,00	3	6,00	0	0,00	5	25,00	13	46,00	Reprovado	
474	15797	IARA ERNANDES FERREIRA	14/03/1992	2	6,00	0	0,00	2	4,00	7	35,00	11	45,00	Reprovado	
475	12571	ELVIRA SORAIA DE FREITAS SOUZA	29/04/1982	3	9,00	0	0,00	3	6,00	6	30,00	12	45,00	Reprovado	
476	15966	MICHELE FERNANDA DE OLIVEIRA	10/07/1986	6	18,00	1	2,00	0	0,00	5	25,00	12	45,00	Reprovado	
477	12696	CASSIANA MORAIS DA SILVA RIBEIRO	04/04/1994	8	24,00	3	6,00	0	0,00	3	15,00	14	45,00	Reprovado	
478	12709	STHEFANY MAMEDE	29/04/1999	5	15,00	0	0,00	2	4,00	5	25,00	12	44,00	Reprovado	
479	13678	MARINA BARROS NOGUEIRA	20/08/1995	5	15,00	2	4,00	0	0,00	5	25,00	12	44,00	Reprovado	
480	12556	RENATA DE OLIVEIRA MOREIRA	15/08/1981	7	21,00	4	8,00	0	0,00	3	15,00	14	44,00	Reprovado	
481	14212	GISELE CRISTINA SANT ANA DIAS	17/08/1982	3	9,00	4	8,00	0	0,00	5	25,00	12	42,00	Reprovado	
482	12934	GIOVANA APARECIDA CAMILO FERRACINI	24/07/1970	4	12,00	0	0,00	2	4,00	5	25,00	11	41,00	Reprovado	
483	12889	JOSIMARA LUCIO	31/05/1980	4	12,00	0	0,00	2	4,00	5	25,00	11	41,00	Reprovado	
484	12854	SILVIA VEIGA	08/12/1981	5	15,00	0	0,00	2	4,00	4	20,00	11	39,00	Reprovado	
485	12485	LUCIANA FERREIRA BUFALO DEFIUME	22/12/1988	5	15,00	2	4,00	0	0,00	4	20,00	11	39,00	Reprovado	
486	14385	LUIS CARLOS DA SILVA	10/01/1985	6	18,00	0	0,00	3	6,00	3	15,00	12	39,00	Reprovado	
487	12541	GISLAINE SUSAN PATURALSKI	21/03/1983	2	6,00	0	0,00	1	2,00	6	30,00	9	38,00	Reprovado	
488	15800	ROSA APARECIDA REZENDE	23/02/1979	4	12,00	0	0,00	3	6,00	4	20,00	11	38,00	Reprovado	
489	12576	MÁRCIA APARECIDA OLIVEIRA DANTAS	11/11/1972	4	12,00	3	6,00	0	0,00	4	20,00	11	38,00	Reprovado	
490	12997	CAMILA ARAUJO BUBA NAHAS	07/12/1981	5	15,00	4	8,00	0	0,00	3	15,00	12	38,00	Reprovado	
491	12570	MARIA ELENA DO NASCIMENTO BARDELLA	12/03/1967	2	6,00	3	6,00	0	0,00	5	25,00	10	37,00	Reprovado	
492	15472	MARIA HELENA DOS SANTOS GANDA	18/10/1977	5	15,00	0	0,00	1	2,00	4	20,00	10	37,00	Reprovado	
493	16082	JACQUELINE DA CRUZ SANTOS	07/03/2000	5	15,00	1	2,00	0	0,00	4	20,00	10	37,00	Reprovado	
494	12808	LUCIANA APARECIDA MOURA HENRIQUE	08/06/1970	4	12,00	2	4,00	0	0,00	4	20,00	10	36,00	Reprovado	
495	12736	MARIA INACIO DOURADO	03/02/1971	4	12,00	2	4,00	0	0,00	4	20,00	10	36,00	Reprovado	
496	16157	ALINE PATRÍCIA DA SILVA DUARTE	15/03/1985	4	12,00	2	4,00	0	0,00	4	20,00	10	36,00	Reprovado	
497	14782	ANA CLÁUDIA COSTA DA SILVA	24/04/1987	4	12,00	2	4,00	0	0,00	4	20,00	10	36,00	Reprovado	
498	14071	RAFAELA ALICE NOBILE DE MELO	29/09/1995	5	15,00	0	0,00	3	6,00	3	15,00	11	36,00	Reprovado	
499	15316	NATHALIA BERNARDINO VICENTINI DE OLIVEIRA	20/10/1986	3	9,00	3	6,00	0	0,00	4	20,00	10	35,00	Reprovado	
500	13154	MARILZA MONTEVERDE VICENTINI	17/11/1971	4	12,00	0	0,00	4	8,00	3	15,00	11	35,00	Reprovado	
501	12954	RITA DE CASSIA LACERDA VILELA	16/11/1957	5	15,00	0	0,00	2	4,00	3	15,00	10	34,00	Reprovado	
502	12754	LUCIENE BATISTA MENDES ALVES	14/01/1988	5	15,00	2	4,00	0	0,00	3	15,00	10	34,00	Reprovado	
503	14068	ALINE CRISTINA DA CRUZ	21/02/1990	3	9,00	2	4,00	0	0,00	4	20,00	9	33,00	Reprovado	
504	15887	MÁRCIA RODRIGUES DANTAS	08/11/1983	4	12,00	0	0,00	3	6,00	3	15,00	10	33,00	Reprovado	
505	12528	MARÍLIA DE SOUZA COLLOCA	20/11/2000	4	12,00	0	0,00	3	6,00	3	15,00	10	33,00	Reprovado	
506	12912	CRISTIANA PIZZA	20/10/1976	6	18,00	0	0,00	0	0,00	3	15,00	9	33,00	Reprovado	
507	12590	MICHELLE CHIERINTIN	25/12/1991	5	15,00	4	8,00	0	0,00	2	10,00	11	33,00	Reprovado	
508	13003	FABIANA MUNIZ DE OLIVEIRA	06/01/1978	2	6,00	3	6,00	0	0,00	4	20,00	9	32,00	Reprovado	
509	12977	EDILAINE GRAZIELE FERREIRA	23/03/1987	3	9,00	0	0,00	4	8,00	3	15,00	10	32,00	Reprovado	
510	15972	PAMELA NASCIMENTO SALES	09/05/1998	6	18,00	0	0,00	2	4,00	2	10,00	10	32,00	Reprovado	
511	12759	PATRÍCIA MÔNICA VIZÚ LOMBARDI	20/07/1978	4	12,00	0	0,00	2	4,00	3	15,00	9	31,00	Reprovado	
512	14504	DULCIMAR HELENA DE OLIVEIRA	13/10/1966	4	12,00	2	4,00	0	0,00	3	15,00	9	31,00	Reprovado	
513	12841	ERIKA REJANE CORREIA DE LIMA	24/10/1978	4	12,00	2	4,00	0	0,00	3	15,00	9	31,00	Reprovado	
514	15935	IARA ROBERTA FICT BATISTA	04/09/1984	0	0,00	2	4,00	3	6,00	4	20,00	9	30,00	Reprovado	
515	13066	NATHALIA REGINA CAMARGO	29/07/1986	4	12,00	0	0,00	1	2,00	3	15,00	8	29,00	Reprovado	
516	15923	FLÁVIA DAMASCENO NASCIMENTO	25/07/1977	4	12,00	1	2,00	0	0,00	3	15,00	8	29,00	Reprovado	
517	12574	PAULA ALESSANDRA COMIM RODRIGUES	21/02/1987	4	12,00	1	2,00	0	0,00	3	15,00	8	29,00	Reprovado	
518	12515	PATRÍCIA BATISTA DOS SANTOS E SANTOS	31/12/1987	4	12,00	1	2,00	0	0,00	3	15,00	8	29,00	Reprovado	
519	15956	JOSIANE APARECIDA DA SILVA GRIGOL	04/05/1980	5	15,00	0	0,00	2	4,00	2	10,00	9	29,00	Reprovado	
520	13667	SENH DE FÁTIMA REIS ARRUDA	20/07/1963	3	9,00	2	4,00	0	0,00	3	15,00	8	28,00	Reprovado	
521	12535	MARIANE APARECIDA LAMONATO PIRES	26/05/1990	4	12,00	0	0,00	3	6,00	2	10,00	9	28,00	Reprovado	
522	15712	NATÁLIA MARIA ZANATA GRACIANO	03/01/1985	3	9,00	0	0,00	3	6,00	2	10,00	8	25,00	Reprovado	
523	15873	GABRIELLE MATIAS FANTINI	16/10/1997	4	12,00	0	0,00	1	2,00	2	10,00	7	24,00	Reprovado	
524	12994	TÂNIA CRISTINA FELIZARDO BARROSO	08/06/1974	4	12,00	1	2,00	0	0,00	2	10,00	7	24,00	Reprovado	
525	12831	PATRICIA AP DE SOU LOMBARDI	18/11/1976	4	12,00	1	2,00	0	0,00	2	10,00	7	24,00	Reprovado	

526	14091	PATRÍCIA PERINI CAETANO SANTANA	05/05/1991	4	12,00	0	0,00	0	0,00	2	10,00	6	22,00	Reprovado	
527	15761	FLAVIA DE SOUZA CAMPESI	17/11/1987	0	0,00	1	2,00	2	4,00	3	15,00	6	21,00	Reprovado	
528	15477	NATHALLYA RODRIGUES DE MOURA PUGINA	26/03/1993	3	9,00	1	2,00	0	0,00	2	10,00	6	21,00	Reprovado	
529	12613	DANIELA FERNANDA MACHADO	01/08/1995	2	6,00	0	0,00	2	4,00	2	10,00	6	20,00	Reprovado	
530	12784	TAINARA PAULA DOS SANTOS	22/09/1998	4	12,00	0	0,00	1	2,00	1	5,00	6	19,00	Reprovado	
531	12742	AYLA CRISTINA HERNANDEZ FELIPE	25/09/1990	2	6,00	0	0,00	0	0,00	2	10,00	4	16,00	Reprovado	
532	16081	MICHELLE LÁZARA SESTARI	04/01/1993	1	3,00	0	0,00	2	4,00	1	5,00	4	12,00	Reprovado	
533	12938	MARIA APARECIDA DANTAS DA SIIVA	23/02/1959	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
534	15879	MARIA IMACULADA SVERSUT FERREIRA	08/12/1964	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
535	15747	RITA MATILDE DE SOUZA BAZEIO	04/04/1968	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
536	12807	ISABEL CRISTINA CASSÃO PARENTE DA CRUZ	22/10/1968	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
537	13770	RENATA VALÉRIA DA SILVA	25/04/1969	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
538	13170	ELISA ELENA NUNES REINALDI	28/04/1969	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
539	12637	SIDNEIA DA CUNHA	02/10/1969	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
540	12776	ELIANA APARECIDA DA SILVA FIFOLATO	06/02/1971	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
541	12974	LUCIANA MARTINS MIGLIACCIO	17/04/1971	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
542	12971	ELAINE FERREIRA COLSERA	10/08/1972	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
543	16156	CRISTIANE APARECIDA MELLO CACHOEIRA	25/12/1973	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
544	15438	ROSÂNIA ALMEIDA DE MELO	06/02/1975	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
545	16142	RENATA APARECIDA FERREIRA	03/10/1975	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
546	12828	HELEN SOUZA COSTA	24/01/1977	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
547	15779	CÉLIA APARECIDA SILVA GONÇALVES	11/01/1978	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
548	12680	KELLY DOS SANTOS RODRIGUES SILVA	24/12/1978	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
549	15907	JANAINA PIOVEZAM	29/01/1980	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
550	12792	KELLY CRISTINA ALMEIDA OBINA	20/02/1980	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
551	13992	RITA DE CASSIA RODRIGUES DOS SANTOS	06/05/1980	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
552	13089	SABRINA AGUIAR FRANÇA ANICETO	10/10/1980	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
553	15995	HELEN CAROLINE TERRA CEREZINI	11/10/1980	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
554	16134	ELISANDRA APARECIDA ARANTES	12/10/1980	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
555	12712	MARCELA VOLTARELLI	21/10/1980	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
556	16111	ANA CAROLINA PIRES DA COSTA FONTES	26/04/1981	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
557	13984	JOSIANE DIAS DE OLIVEIRA	18/07/1981	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
558	15838	WELTON GOMES DA COSTA	29/03/1982	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
559	16128	SIMONE APARECIDA CARDOSO FIACADORI	16/07/1982	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
560	12806	ANA PAULA BORTOLIN LUCRECIO	18/04/1983	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
561	14254	MARCELA SAUD MARCOS SILVA	26/07/1983	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
562	15563	RENATA RODRI FANTINE	13/02/1984	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
563	16129	FRANCINE DE CASSIA ALVES MORAIS	21/05/1984	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
564	15857	MAÍSA SCHIAVETO	16/07/1984	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
565	12579	CRISTIANE SENE	02/08/1984	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
566	15588	ARLEIA PEREIRA SANTANA	16/08/1984	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
567	16125	CAMILA PEREIRA PARDINHO FERNANDES	24/01/1985	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
568	15652	MICHEL JHONATHAN BOTELHO	17/07/1985	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
569	12861	ADRIANA APARECIDA DA SILVA SANTOS MORAIS	26/12/1985	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
570	12502	THAÍS ALVES MININEL	15/01/1986	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
571	15987	ANDREZA FERNANDA PEREIRA FRANCISCO	18/04/1986	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
572	15754	SILMARA GARBELINI ROSSETI	20/06/1986	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
573	16097	JOSIANE SIQUEIRA CARDOSO	23/09/1986	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
574	12824	SARAH AFONSO SOUSA DE MELO	05/04/1987	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
575	12818	KARINA DANIELLY DA SILVA DOS ANJOS	14/07/1987	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
576	14342	SIMONE DANIELE FERREIRA DE MELO	26/08/1987	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
577	16165	EDNALDO SANTOS NASCIMENTO	14/09/1987	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
578	15820	REGINA ARAÚJO RIBEIRO GOMES	10/10/1987	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	

579	13042	LEIDIANE CRISTINA LACERDA	23/03/1988	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
580	15656	GRAZIELE LEONIDAS ROSSI	20/06/1988	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
581	12773	MURILO APARECIDO DA SILVA	24/01/1989	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
582	12771	NAIARA APARECIDA ARVARINHO	21/06/1989	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
583	15533	ALINE ROBERTA CORREA CARLOS	16/01/1990	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
584	15895	CYNTIA CRISTINA JERONIMO DE DEUS	01/10/1990	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
585	15948	JULIANA RIBEIRO FRANÇA	03/10/1991	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
586	16107	NATÁLIA ROBERTA GOMES	26/01/1993	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
587	12633	MARINA COLLI DE OLIVEIRA	08/10/1993	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
588	12596	LÍVIA ALVES FRANCO DA SILVA DANIEL	04/05/1995	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
589	13833	ANA CLARA VIANA GOMES	08/04/1996	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
590	12683	MARIA EDUARDA OLIVEIRA FERNANDES	23/11/1997	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
591	16025	ELISAMA CARLA DA SILVA MOTA VIEIRA	07/04/1998	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
592	16115	JÚLIA VALERINA ALVES	28/07/1998	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
593	16019	AMANDA CRISTINA PARREIRA	27/02/2000	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
594	12857	LETÍCIA MANFREDI NOMA	27/07/2004	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	

Professor PEB II - Arte | N III - Superior

Posição	Nº INSC	CANDIDATO	Data Nasc	Portuguesa		R. L. M. / C. Gerais		Pedagógicos		Específicos		Nota teórica			Prova de Título
				Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Situação	Observação da análise
1	15959	MARIA DAS GRAÇAS SOUZA RODRIGUES	30/06/1972	9	27,00	5	10,00	2	4,00	8	40,00	24	82,50	Aprovado	1,5
2	12598	DALILÉIA FERREIRA DOS SANTOS	14/05/1985	6	18,00	3	6,00	3	6,00	10	50,00	22	81,50	Aprovado	1,5
3	13372	IARA GUEDES ABREU	12/04/1989	7	21,00	3	6,00	3	6,00	8	40,00	21	74,50	Aprovado	1,5
4	15667	LAÍS MICHELLE CAMARGOS SILVA	23/08/1987	5	15,00	3	6,00	1	2,00	9	45,00	18	68,00	Aprovado	
5	15798	LUCIANA GOMES STROZZI	05/04/1995	7	21,00	4	8,00	1	2,00	7	35,00	19	67,50	Aprovado	1,5
6	12567	ALINE PATRÍCIA MININEL	02/12/1979	8	24,00	2	4,00	1	2,00	7	35,00	18	65,00	Aprovado	
7	12893	DANIELLE SOUZA DE OLIVEIRA SANTOS	10/02/1992	4	12,00	1	2,00	1	2,00	9	45,00	15	61,00	Aprovado	
8	12577	MÁRCIA APARECIDA OLIVEIRA DANTAS	11/11/1972	7	21,00	2	4,00	2	4,00	6	30,00	17	60,50	Aprovado	1,5
9	12943	FABIANA APARECIDA MORAES DE ALMEIDA	26/01/1977	7	21,00	3	6,00	3	6,00	5	25,00	18	59,50	Aprovado	1,5
10	15379	ANA LUCIA TEIXEIRA MORAIS	18/01/1979	8	24,00	4	8,00	3	6,00	4	20,00	19	58,00	Aprovado	
11	16135	LINDAMAR OLIVEIRA TSUJI	28/10/1967	5	15,00	2	4,00	1	2,00	7	35,00	15	57,50	Aprovado	1,5
12	16093	GABRIELA PINHEIRO PENHA	16/08/1978	7	21,00	2	4,00	3	6,00	5	25,00	17	57,50	Aprovado	1,5
13	14937	LEONARDO CHERUBIM ROSA	23/06/1979	4	12,00	3	6,00	2	4,00	7	35,00	16	57,00	Aprovado	
14	13274	AMANDA SALIM BUTARELO	05/08/1988	8	24,00	3	6,00	1	2,00	5	25,00	17	57,00	Aprovado	
15	13612	KANANDA KAIRALA MOTA ROSA	09/01/1996	4	12,00	3	6,00	1	2,00	7	35,00	15	56,50	Aprovado	1,5
16	14015	PATRICIA PEDROSA DE LIMA MIGUEL	28/07/1979	5	15,00	4	8,00	3	6,00	5	25,00	17	55,50	Aprovado	1,5
17	12775	JANETE GOMES BORIN	20/01/1967	4	12,00	2	4,00	2	4,00	6	30,00	14	51,50	Aprovado	1,5
18	12647	LUZIA CRISTINA CASSÃO PARENTE	27/08/1971	7	21,00	1	2,00	1	2,00	5	25,00	14	50,00	Aprovado	
19	12823	CLEVERSON SEBASTIÃO PEREIRA	14/03/1978	7	21,00	1	2,00	1	2,00	5	25,00	14	50,00	Aprovado	
20	12569	MARIA ELENA DO NASCIMENTO BARDELLA	12/03/1967	2	6,00	1	2,00	2	4,00	7	35,00	12	48,50	Aprovado	1,5
21	12802	MARINA LOPES DO NASCIMENTO SILVEIRA	21/12/1988	5	15,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	14	48,00	Aprovado	
22	16005	MARIANA GASPARINI SACCANI	28/02/1988	6	18,00	1	2,00	1	2,00	5	25,00	13	47,00	Aprovado	
23	12630	MARIA DA CONCEIÇÃO ALVES DA SILVA	30/12/1968	2	6,00	3	6,00	1	2,00	6	30,00	12	45,50	Aprovado	1,5
24	15476	MARIA HELENA DOS SANTOS GANDA	18/10/1977	5	15,00	1	2,00	1	2,00	5	25,00	12	45,50	Aprovado	1,5
25	16083	GILVAN SOUZA GUEDES	24/07/1977	5	15,00	1	2,00	1	2,00	5	25,00	12	44,00	Aprovado	
26	15509	BRUNO ZUKOFF DA COSTA RODRIGUES	16/01/1989	4	12,00	2	4,00	1	2,00	5	25,00	12	43,00	Aprovado	
27	12691	VICTOR FARIA COSTA	28/05/1999	7	21,00	4	8,00	0	0,00	8	40,00	19	69,00	Reprovado	
28	14514	ELIANA MARIA DE PAULA BARBOZA	25/03/1962	6	18,00	0	0,00	3	6,00	6	30,00	15	54,00	Reprovado	
29	12876	GLEYSER NALDI OLIVEIRA	02/07/1977	4	12,00	0	0,00	3	6,00	5	25,00	12	43,00	Reprovado	
30	12635	CASSIO APARECIDO FONSECA DOS SANTOS	26/07/1982	4	12,00	1	2,00	0	0,00	5	25,00	10	39,00	Reprovado	
31	12601	KÊNIA CARLA DA SILVA	15/12/1981	4	12,00	0	0,00	1	2,00	2	10,00	7	24,00	Reprovado	
32	12508	MARTA DE ALMEIDA MAGLIARI	25/06/1964	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
33	16104	JOELMA MARTINS FRANÇA	15/04/1974	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	

34	13286	ELAINE APARECIDA DA CRUZ	13/11/1979	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
35	12772	NAIARA APARECIDA ARVARINHO	21/06/1989	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
36	12634	MARINA COLLI DE OLIVEIRA	08/10/1993	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
37	15896	GABRIELLE MATIAS FANTINI	16/10/1997	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
38	12978	VINICIUS FARIA COSTA	28/05/1999	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	

Professor PEB II - Ciências da Natureza | N III - Superior

Posição	Nº INSC	CANDIDATO	Data Nasc	Portuguesa		R. L. M. / C. Gerais		Pedagógicos		Específicos		Nota teórica			Prova de Título
				Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Situação	Observação da análise
1	15996	DOUGLAS BERTOLDO	09/04/1979	9	27,00	3	6,00	1	2,00	6	30,00	19	65,00	Aprovado	
2	15947	RAFAEL FERNANDES DA SILVA	05/07/1996	6	18,00	5	10,00	2	4,00	6	30,00	19	62,00	Aprovado	
3	12979	VINICIUS FARIA COSTA	28/05/1999	5	15,00	3	6,00	1	2,00	5	25,00	14	49,50	Aprovado	1,5
4	16103	WELLINGTON RAMOS PEDERSOLI	05/11/1987	5	15,00	3	6,00	1	2,00	4	20,00	13	44,50	Aprovado	1,5
5	12868	ADELCIMAR DIAS VIVEIROS	12/01/1970	4	12,00	1	2,00	1	2,00	4	20,00	10	36,00	Aprovado	
6	13673	SIMONE GATI DE ASSIS	03/06/1977	6	18,00	2	4,00	0	0,00	7	35,00	15	57,00	Reprovado	
7	15621	LORRANY TAVARES DE FRANÇA	05/08/2002	6	18,00	2	4,00	0	0,00	4	20,00	12	42,00	Reprovado	
8	15790	ANGELA BORGES GREGORUTTI DE CARVALHO	09/03/1961	4	12,00	2	4,00	0	0,00	5	25,00	11	41,00	Reprovado	
9	14238	JULIELY MAGNOLIO DE OLIVEIRA SOBRAL	25/03/1992	6	18,00	1	2,00	0	0,00	3	15,00	10	35,00	Reprovado	
10	12716	ROBÉRIO CARDOSO LIBERATO	21/03/1983	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
11	13479	ANDRIGO DE OLIVEIRA ILANA	13/03/1990	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
12	15728	JÉSSICA LETÍCIA MURÇA	10/04/2001	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	

Professor PEB II - Educação Física | N III - Superior

Posição	Nº INSC	CANDIDATO	Data Nasc	Portuguesa		R. L. M. / C. Gerais		Pedagógicos		Específicos		Nota teórica			Prova de Título
				Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Situação	Observação da análise
1	12891	GABRIEL CHAVES ALICINIO	23/12/1989	8	24,00	2	4,00	2	4,00	8	40,00	20	72,00	Aprovado	
2	15883	GUSTAVO BERARDO DE SOUSA	07/02/1977	7	21,00	3	6,00	1	2,00	8	40,00	19	69,00	Aprovado	
3	15928	THAÍS REGIANE DA SILVA	04/10/1985	4	12,00	2	4,00	3	6,00	9	45,00	18	68,50	Aprovado	1,5
4	14434	GENILSON SOARES SOUTO	24/07/1986	9	27,00	3	6,00	2	4,00	5	25,00	19	63,50	Aprovado	1,5
5	12516	OTACILIO JUNIO MELO DE CARVALHO	05/04/1989	5	15,00	3	6,00	1	2,00	8	40,00	17	63,00	Aprovado	
6	12955	WALMIR ROMÁRIO DOS SANTOS	12/03/1994	7	21,00	3	6,00	1	2,00	6	30,00	17	62,50	Aprovado	3,5
7	16150	HAROLDO VILA	05/07/1987	7	21,00	1	2,00	1	2,00	7	35,00	16	60,00	Aprovado	
8	13358	IGOR FERREIRA MESSIAS SILVA	09/01/1999	5	15,00	3	6,00	1	2,00	7	35,00	16	59,50	Aprovado	1,5
9	12833	DANILA A GIANINI	26/09/1983	6	18,00	2	4,00	2	4,00	6	30,00	16	56,00	Aprovado	
10	15471	ROSIMEIRE SANTOS	19/01/1977	6	18,00	2	4,00	3	6,00	5	25,00	16	54,50	Aprovado	1,5
11	16068	MARSHALL BRIM DA SILVA LOPES	18/12/1990	7	21,00	3	6,00	1	2,00	4	20,00	15	50,50	Aprovado	1,5
12	12681	JOÃO PAULO PIVA DE SOUZA	12/04/1989	6	18,00	3	6,00	2	4,00	4	20,00	15	49,50	Aprovado	1,5
13	12815	ANA CLÁUDIA VALENTIM	17/10/1981	7	21,00	2	4,00	1	2,00	4	20,00	14	47,00	Aprovado	
14	15554	CARLA APARECIDA FERRANTE MEDEIROS	01/01/1984	4	12,00	1	2,00	2	4,00	5	25,00	12	43,00	Aprovado	
15	15619	NATÁLIA PATRÍCIA DA SILVA	02/03/1993	1	3,00	1	2,00	1	2,00	2	10,00	5	18,50	Aprovado	1,5
16	16065	MARCELO HENRIQUE BALDO	08/07/1990	4	12,00	4	8,00	0	0,00	4	20,00	12	40,00	Reprovado	
17	15449	JADIR RODRIGUES	14/01/1966	2	6,00	4	8,00	0	0,00	5	25,00	11	39,00	Reprovado	
18	15871	ESTEFÂNIA PEREIRA DOS SANTOS LIBERADOR	30/11/1992	6	18,00	3	6,00	0	0,00	3	15,00	12	39,00	Reprovado	
19	12791	LEANDRO MATEUS LEONE GUIDETTI	17/07/2000	5	15,00	0	0,00	0	0,00	3	15,00	8	30,00	Reprovado	
20	12927	KELLY CRISTINA DE OLIVEIRA BORBOREMA	01/12/1981	2	6,00	2	4,00	0	0,00	1	5,00	5	15,00	Reprovado	
21	16105	VINICIUS EDUARDO SILVEIRA	11/02/1987	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
22	14082	DANIELA KENIA MARTINS PIMENTA	18/06/1988	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	

Professor PEB II - Geografia | N III - Superior

Posição	Nº INSC	CANDIDATO	Data Nasc	Portuguesa		R. L. M. / C. Gerais		Pedagógicos		Específicos		Nota teórica			Prova de Título
				Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Situação	Observação da análise
1	12675	GUILHERME THEOBALDO YAMAGUTI	04/07/1984	9	27,00	2	4,00	1	2,00	6	30,00	18	64,50	Aprovado	1,5
2	14816	ELISÂNGELA CRISTINA CEARENSE PAIVA	05/07/1976	6	18,00	0	0,00	1	2,00	8	40,00	15	60,00	Reprovado	

3	12713	MARCELA VOLTARELLI	21/10/1980	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
4	12898	HEITOR PUGNOLLI	09/02/1993	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
5	12886	RAFAEL HENRIQUE BRITO JACOBUCCI	07/05/2001	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	

Professor PEB II - Habilitação em Educação Especial | N III - Superior

Posição	Nº INSC	CANDIDATO	Data Nasc	Portuguesa		R. L. M. / C. Gerais		Pedagógicos		Específicos		Nota teórica			Prova de Título
				Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Situação	Observação da análise
1	14213	GISELE CRISTINA SANT ANA DIAS	17/08/1982	9	27,00	3	6,00	2	4,00	8	40,00	22	77,00	Aprovado	1,5
2	14542	GRACIE KELLY BARBOSA LUVIZOTTO BORGES	20/06/1986	7	21,00	3	6,00	2	4,00	9	45,00	21	76,00	Aprovado	1,5
3	16004	ALESSANDRA ANGÉLICA CARNAVAL	23/09/1985	7	21,00	2	4,00	1	2,00	9	45,00	19	72,00	Aprovado	1,5
4	12511	JESSICA FERNANDES KIMURA	09/07/1991	7	21,00	4	8,00	2	4,00	7	35,00	20	68,00	Aprovado	1,5
5	14096	JACIARA LIRIO DE OLIVEIRA	16/07/1976	5	15,00	3	6,00	3	6,00	8	40,00	19	67,00	Aprovado	1,5
6	15921	BEATRIZ DE ALMEIDA SILVA	20/11/1995	8	24,00	2	4,00	3	6,00	6	30,00	19	64,00	Aprovado	
7	12586	ANA PAULA CODATO GOMES	11/12/1992	3	9,00	1	2,00	2	4,00	9	45,00	15	60,00	Aprovado	1,5
8	12838	ELISÂNGELA APARECIDA DE OLIVEIRA NARDI	03/08/1983	5	15,00	3	6,00	2	4,00	7	35,00	17	60,00	Aprovado	0
9	15901	IARA DOS SANTOS TEODORO	05/08/1990	6	18,00	3	6,00	3	6,00	6	30,00	18	60,00	Aprovado	1,5
10	12915	LUANA PATRICIA ARANGO DE OLIVEIRA	10/03/1991	4	12,00	3	6,00	3	6,00	7	35,00	17	59,00	Aprovado	1,5
11	12612	ALINE ROBERTA VIEIRA LOPES	21/02/1980	10	30,00	2	4,00	2	4,00	4	20,00	18	58,00	Aprovado	1,5
12	12526	CLAUDIA MARIA MARTINS NAPPI	15/01/1965	4	12,00	3	6,00	2	4,00	7	35,00	16	57,00	Aprovado	1,5
13	15547	ANA CAROLINA GENTIL DA SILVA RIBEIRO	13/02/1989	3	9,00	2	4,00	1	2,00	8	40,00	14	55,00	Aprovado	
14	13967	JULIANA HELENA MAGRINI	08/03/1978	4	12,00	3	6,00	3	6,00	6	30,00	16	54,00	Aprovado	1,5
15	16164	KEYTY ANDRESA PRADO PEREIRA	16/01/1988	7	21,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	16	54,00	Aprovado	1,5
16	12486	SANDRA MONTEIRO DE MATOS	06/08/1964	3	9,00	2	4,00	1	2,00	7	35,00	13	50,00	Aprovado	1,5
17	13828	FABIANA LEITE LOPES	25/09/1969	4	12,00	2	4,00	4	8,00	5	25,00	15	49,00	Aprovado	1,5
18	12533	ISABEL GOMES BORGES	25/10/1957	4	12,00	1	2,00	2	4,00	6	30,00	13	48,00	Aprovado	1,5
19	16169	DAIANE FRANCISNICE DA SILVA BRIGLIATORE	14/03/1990	5	15,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	14	48,00	Aprovado	1,5
20	13681	BEATRIZ MANHA TOSTES	15/02/1996	7	21,00	1	2,00	1	2,00	4	20,00	13	45,00	Aprovado	1,5
21	15933	LUCÉLIA APARECIDA DE ALMEIDA MATSUHASHI	30/01/1979	7	21,00	2	4,00	2	4,00	3	15,00	14	44,00	Aprovado	1,5
22	12560	LÍVIA GABRIELA COSTA ALVES	23/09/1993	5	15,00	2	4,00	4	8,00	3	15,00	14	42,00	Aprovado	1,5
23	14449	MARTA DA SILVA FRANCKEVICIUS	25/08/1958	5	15,00	2	4,00	1	2,00	4	20,00	12	41,00	Aprovado	1,5
24	13002	FABIANA DE CASSIA SOUSA ORIOLI	28/05/1981	2	6,00	3	6,00	2	4,00	5	25,00	12	41,00	Aprovado	1,5
25	15737	VALÉRIA ANDRADE SILVA DREOSSI	17/01/1967	5	15,00	2	4,00	1	2,00	4	20,00	12	41,00	Aprovado	
26	15824	FABIANA APARECIDA MIRANDA GABRIEL	17/05/1975	4	12,00	1	2,00	2	4,00	4	20,00	11	38,00	Aprovado	1,5
27	16039	SIMONE APARECIDA MIGUEL PEREIRA	12/10/1967	5	15,00	3	6,00	1	2,00	3	15,00	12	38,00	Aprovado	1,5
28	12666	RAFAELA DANIEL	26/03/1992	4	12,00	1	2,00	2	4,00	3	15,00	10	33,00	Aprovado	1,5
29	15541	ANA PAULA GRACIANO DE ANDRADE	24/09/1984	4	12,00	1	2,00	1	2,00	2	10,00	8	26,00	Aprovado	
30	15965	OLGA MARA RISSI NEVES	23/05/1974	8	24,00	2	4,00	0	0,00	8	40,00	18	68,00	Reprovado	
31	12519	SILVIA HELENA LANÇA INHAMBICUARA	05/01/1969	9	27,00	2	4,00	0	0,00	6	30,00	17	61,00	Reprovado	
32	16070	APARECIDA ROGÉRIA BUZONI RUY E BARBOSA	02/12/1968	8	24,00	3	6,00	0	0,00	6	30,00	17	60,00	Reprovado	
33	13917	ADRIANE BERTOLOTO DE CAMARGO	24/07/1997	5	15,00	4	8,00	0	0,00	6	30,00	15	53,00	Reprovado	
34	12780	RITA DE CÁSSIA JORGE LÉ	31/01/1962	4	12,00	2	4,00	0	0,00	7	35,00	13	51,00	Reprovado	
35	15998	NICOLE FORASTIER DA SILVA	14/12/1984	2	6,00	3	6,00	0	0,00	6	30,00	11	42,00	Reprovado	
36	12914	JOYCIMARA INEZ DA SILVA	13/10/1982	2	6,00	4	8,00	0	0,00	5	25,00	11	39,00	Reprovado	
37	12882	IRANEIDE CASTRO BATISTA	12/02/1970	4	12,00	0	0,00	2	4,00	4	20,00	10	36,00	Reprovado	
38	14549	GISELE PATRICIA BARROTI DA COSTA	03/10/1981	4	12,00	1	2,00	0	0,00	4	20,00	9	34,00	Reprovado	
39	12907	ROGELIA CRISTINA CAMPELO	31/07/1965	2	6,00	0	0,00	1	2,00	5	25,00	8	33,00	Reprovado	
40	14061	PATRICIA DE FATIMA PERES BARBOSA	17/04/1984	4	12,00	2	4,00	0	0,00	3	15,00	9	31,00	Reprovado	
41	12871	MARA SILVIA PEREIRA DA ROCHA	21/12/1977	4	12,00	3	6,00	0	0,00	2	10,00	9	28,00	Reprovado	
42	15718	EDNA ALVES DE OLIVEIRA	21/08/1985	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
43	15821	REGINA ARAÚJO RIBEIRO GOMES	10/10/1987	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
44	12755	LUCIENE BATISTA MENDES ALVES	14/01/1988	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	

Professor PEB II - Habilitação Especial em LIBRAS | N III - Superior

Posição	Nº INSC	CANDIDATO	Data Nasc	Portuguesa		R. L. M. / C. Gerais		Pedagógicos		Específicos		Nota teórica			Prova de Título
				Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Situação	Observação da análise
1	12804	LIGIANE APARECIDA ROMANO LOZANO	26/01/1984	8	24,00	3	6,00	1	2,00	7	35,00	19	68,50	Aprovado	1,5
2	15880	MARIA IMACULADA SVERSUT FERREIRA	08/12/1964	5	15,00	2	4,00	1	2,00	6	30,00	14	52,50	Aprovado	1,5
3	12885	ROBSON SILVÉRIO	11/02/1982	2	6,00	1	2,00	1	2,00	4	20,00	8	31,50	Aprovado	1,5

Professor PEB II - Língua Inglesa | N III - Superior

Posição	Nº INSC	CANDIDATO	Data Nasc	Portuguesa		R. L. M. / C. Gerais		Pedagógicos		Específicos		Nota teórica			Prova de Título
				Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Situação	Observação da análise
1	15908	GABRIELA FURCO DE ARAÚJO LOPES	09/09/1984	9	27,00	4	8,00	3	6,00	8	40,00	24	81,00	Aprovado	
2	13817	ICARO GIOVANE DE SOUZA OLIVEIRA	29/11/1989	5	15,00	3	6,00	2	4,00	10	50,00	20	75,00	Aprovado	
3	16098	GABRIELA TIMÓTEO DE OLIVEIRA	25/10/2002	9	27,00	4	8,00	2	4,00	6	30,00	21	69,00	Aprovado	
4	15699	YARA CASTALDINI	09/12/1992	9	27,00	4	8,00	1	2,00	6	30,00	20	68,50	Aprovado	1,5
5	15804	NATALIA BRILHADORI ALVES	23/02/1985	7	21,00	3	6,00	1	2,00	7	35,00	18	64,00	Aprovado	
6	15967	MICHELE FERNANDA DE OLIVEIRA	10/07/1986	9	27,00	2	4,00	1	2,00	6	30,00	18	63,00	Aprovado	
7	15885	JÚLIO CÉSAR DE SOUZA	15/07/1999	5	15,00	2	4,00	2	4,00	4	20,00	13	43,00	Aprovado	
8	13008	ALINE APARECIDA DA SILVA	27/05/1981	5	15,00	3	6,00	0	0,00	6	30,00	14	51,00	Reprovado	
9	14654	WEBERTON DA SILVA MOREIRA	12/05/1994	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	

Professor PEB II - Língua Portuguesa | N III - Superior

Posição	Nº INSC	CANDIDATO	Data Nasc	Portuguesa		R. L. M. / C. Gerais		Pedagógicos		Específicos		Nota teórica			Prova de Título
				Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Situação	Observação da análise
1	12732	GISELE LEMES DA SILVA SCHACKLETON DE MELO	19/03/1984	10	30,00	2	4,00	2	4,00	7	35,00	21	73,00	Aprovado	
2	15439	ROSÂNIA ALMEIDA DE MELO	06/02/1975	5	15,00	3	6,00	2	4,00	6	30,00	16	56,50	Aprovado	1,5
3	14942	MARCELO AUGUSTO ALVES	30/06/1980	9	27,00	3	6,00	1	2,00	4	20,00	17	55,00	Aprovado	
4	12760	IGOR LUJAN FURQUIM QUEIROZ	14/03/1990	7	21,00	3	6,00	3	6,00	4	20,00	17	53,00	Aprovado	
5	12789	IVONEUDE DOS SANTOS DA SILVA	11/12/1977	4	12,00	1	2,00	1	2,00	6	30,00	12	47,50	Aprovado	1,5
6	16139	LUCIMARA LOVATTO	31/05/1973	6	18,00	1	2,00	2	4,00	4	20,00	13	44,00	Aprovado	
7	12704	LEANDRO RIBEIRO DE SOUSA	16/05/1982	6	18,00	1	2,00	1	2,00	3	15,00	11	37,00	Aprovado	
8	12794	JÔSE TEREZINHA RAMIRES MARIN DE MOURA	20/09/1978	6	18,00	2	4,00	0	0,00	5	25,00	13	47,00	Reprovado	
9	15200	LETICIA APPEL AUGUSTO	02/04/1992	7	21,00	3	6,00	0	0,00	4	20,00	14	47,00	Reprovado	
10	15390	OZANA MARIA DA SILVA CRUZ	27/05/1973	5	15,00	1	2,00	0	0,00	3	15,00	9	32,00	Reprovado	
11	15860	ERIKA MICHELLE ALVES DE CARVALHO FERREIRA	15/03/1981	5	15,00	2	4,00	0	0,00	2	10,00	9	29,00	Reprovado	
12	13652	FERNANDA PUPIN FRANCO	15/10/1982	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
13	16002	JOICE CRISTINA BELLINI	14/01/1984	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
14	12659	REGIANE APARECIDA FRANCISCO GOUVEIA	28/02/1985	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	

Professor PEB II - Matemática | N III - Superior

Posição	Nº INSC	CANDIDATO	Data Nasc	Portuguesa		R. L. M. / C. Gerais		Pedagógicos		Específicos		Nota teórica			Prova de Título
				Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Situação	Observação da análise
1	12653	MARIA PAULA GASTALDON VELLOSO	26/06/1973	8	24,00	3	6,00	2	4,00	7	35,00	20	70,50	Aprovado	1,5
2	13006	LARISSA CRESCENCIO	23/04/1994	9	27,00	4	8,00	1	2,00	6	30,00	20	67,00	Aprovado	
3	12741	ELIANE DE JESUS SANTOS	05/06/1975	5	15,00	3	6,00	1	2,00	8	40,00	17	63,00	Aprovado	
4	12643	ELIDIANE RODRIGHERO TOMAZ	23/08/1981	4	12,00	4	8,00	1	2,00	8	40,00	17	62,00	Aprovado	
5	13658	FRANCIANE DOS SANTOS FERREIRA	13/12/1982	7	21,00	3	6,00	2	4,00	6	30,00	18	61,00	Aprovado	
6	12930	LUCAS DA DALT MORERO	08/09/1995	8	24,00	2	4,00	2	4,00	5	25,00	17	58,50	Aprovado	1,5
7	12800	JUNIOR ROBERTO CORREA MENEZES	29/05/1980	5	15,00	1	2,00	1	2,00	7	35,00	14	55,50	Aprovado	1,5
8	14070	ÁLVARO DA SILVA ALVES DE OLIVEIRA	11/03/1992	6	18,00	3	6,00	1	2,00	5	25,00	15	52,50	Aprovado	1,5
9	14450	HUDSON ALBANEZI LISBOA	11/11/1978	6	18,00	3	6,00	3	6,00	4	20,00	16	50,00	Aprovado	
10	15970	ISABELA GASPARINI	09/07/1992	3	9,00	2	4,00	1	2,00	3	15,00	9	30,00	Aprovado	
11	15863	JOSE GUILHERME DE MELO	13/08/1993	3	9,00	3	6,00	0	0,00	8	40,00	14	55,00	Reprovado	
12	16091	ANSELMO BELAN	17/03/1979	6	18,00	3	6,00	0	0,00	6	30,00	15	54,00	Reprovado	
13	16074	TUANE DANIELE MUNHON	25/12/1984	5	15,00	4	8,00	0	0,00	5	25,00	14	48,00	Reprovado	

14	15784	PATRICIA COSTA ALVES RODRIGUES	10/10/1988	5	15,00	3	6,00	0	0,00	5	25,00	13	46,00	Reprovado	
15	15938	ELAINE CRISTINA DA SILVA STAIBANO	03/03/1975	5	15,00	2	4,00	0	0,00	4	20,00	11	39,00	Reprovado	
16	15780	CÉLIA APARECIDA SILVA GONÇALVES	11/01/1978	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
17	15774	KARILEI DE MORAIS DA COSTA	09/12/1979	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	

Professor PEB II – História | N III - Superior

Posição	Nº INSC	CANDIDATO	Data Nasc	Portuguesa		R. L. M. / C. Gerais		Pedagógicos		Específicos		Nota teórica			Prova de Título
				Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Acertos	Nota	Situação	Observação da análise
1	14197	IGOR ALEXANDER WEBEL RAMOS	24/01/1997	9	27,00	3	6,00	4	8,00	8	40,00	24	82,50	Aprovado	1,5
2	13415	DEVISON BARROS XAVIER	12/02/1996	6	18,00	2	4,00	1	2,00	9	45,00	18	69,00	Aprovado	
3	12795	GABRIEL DE ARAÚJO MASSARI	09/04/1998	7	21,00	3	6,00	3	6,00	5	25,00	18	58,00	Aprovado	
4	12563	ALINE DOS REIS FIORAVANTI	26/06/2000	4	12,00	5	10,00	1	2,00	6	30,00	16	54,00	Aprovado	
5	14630	JOÃO VICTOR MARTINS TOLEDO GUIDOTTI	20/01/2000	7	21,00	1	2,00	2	4,00	5	25,00	15	52,00	Aprovado	
6	14269	LEONARDO DERNOVSEK ALVES	08/07/1998	5	15,00	3	6,00	1	2,00	5	25,00	14	48,00	Aprovado	
7	15925	YURI DE SOUSA BATISTA	04/10/1988	1	3,00	3	6,00	1	2,00	6	30,00	11	42,50	Aprovado	1,5
8	14395	SABRINA WALESKA GARCIA GENTIL	13/03/1992	8	24,00	2	4,00	1	2,00	2	10,00	13	40,00	Aprovado	
9	15772	LUCAS GOMES PEREIRA	17/07/1989	7	21,00	2	4,00	2	4,00	2	10,00	13	39,00	Aprovado	
10	12514	DHYNIFER LARISSA GUTIERRES PEREIRA	17/10/1997	4	12,00	1	2,00	2	4,00	3	15,00	10	33,00	Aprovado	
11	12663	MAURO PEREIRA DA SILVA FILHO	03/05/1991	2	6,00	3	6,00	1	2,00	3	15,00	9	30,50	Aprovado	1,5
12	16078	JORGE TERTULIANO MATIAS GOMES NETO	16/08/1993	3	9,00	2	4,00	1	2,00	2	10,00	8	26,50	Aprovado	1,5
13	12733	BRUNO LUA GONÇALVES BAPTISTA	05/01/1999	6	18,00	2	4,00	0	0,00	4	20,00	12	42,00	Reprovado	
14	15884	AMÓS LEANDRO VIEIRA DE SOUZA BITTENCOURT	17/09/1990	4	12,00	2	4,00	0	0,00	5	25,00	11	41,00	Reprovado	
15	15915	JOÃO GILBERTO PEREIRA	16/05/2000	6	18,00	4	8,00	0	0,00	3	15,00	13	41,00	Reprovado	
16	13453	LARA BEATRIZ ABONISIO	13/08/1998	5	15,00	1	2,00	0	0,00	2	10,00	8	27,00	Reprovado	
17	12830	LUDMILA STRAMARO RODRIGUES PROENÇA	29/01/1981	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
18	15534	ALINE ROBERTA CORREA CARLOS	16/01/1990	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
19	12671	KARINA APARECIDA ARAUJO JULIANI	18/07/1990	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
20	12753	DEISIRE FERNANDA DE OLIVEIRA	10/11/1993	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	
21	12887	RAFAEL HENRIQUE BRITO JACOBUCCI	07/05/2001	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	Ausente	

EXPEDIENTE

PREFEITO MUNICIPAL

Dr. Paulo José Brigliadori

AGRICULTURA ABASTECIMENTO E MEIO AMBIENTE

Robson Luiz Paim

CULTURA E TURISMO

Murilo Aparecido da Silva

OBRAS E SERVIÇOS PÚBLICOS

Rafael Henrique Castaldini

EDUCAÇÃO

Elaine Cristina Rizzuto Cruz

ADMINISTRAÇÃO E PLANEJAMENTO

Jefte Segatto de Sousa

SAÚDE

Ivanice Maria Cestari Dandaro

JURÍDICO

Dr. Denilson de Oliveira

ASSISTÊNCIA SOCIAL

Tamyres Batista Dutra Silva

FINANÇAS E ORÇAMENTO

Fernando Antônio Teixeira Covas

ESPORTE E LAZER

Julio Pedro Lemes Filho

Diário Oficial Eletrônico do Município de Jardinópolis — SP
Praça Dr. Mário Lins nº 150 — Centro
Telefone: (16) 3690-2901
www.jardinopolis.sp.gov.br
www.imprensaoficialmunicipal.com.br/jardinopolis

IMPRENSA OFICIAL ELETRÔNICA
Criada pela Lei nº 1.457/1989; alterada pela Lei nº 4.424/2017

JORNALISTA RESPONSÁVEL
Renato de Almeida Gomes
MTB 0087724/SP