DIÁRIO OFICIAL
MUNICÍPIO DE RIO DAS PEDRAS

Conforme Lei Municipal nº 2.978, de 27 de julho de 2017

www.riodaspedras.sp.gov.br | www.imprensaoficialmunicipal.com.br/rio das pedras

SUMÁRIO

Poder Executivo 2
Licitações e Contratos 2
Outros atos 2
Errata 8
Editais 10
Lei Aldir Blanc 10

EXPEDIENTE

O Diário Oficial do Município de Rio das Pedras, veiculado exclusivamente na forma eletrônica, é uma publicação das entidades da Administração Direta e Indireta deste Município, sendo referidas entidades inteiramente responsáveis pelo conteúdo aqui publicado.

ACERVO

As edições do Diário Oficial Eletrônico de Rio das Pedras poderão ser consultadas através da internet, por meio do seguinte endereço eletrônico: www.riodaspedras.sp.gov.br
Para pesquisa por qualquer termo e utilização de filtros, acesse www.imprensaoficialmunicipal.com.br/rio das pedras
As consultas e pesquisas são de acesso gratuito e independente de qualquer cadastro.

ENTIDADES

Prefeitura Municipal de Rio das Pedras
CNPJ 44.826.840/0001-83
Ladeira José Leite de Negreiros, 10
Telefone: (19) 3493-9490
Site: www.riodaspedras.sp.gov.br
Diário: www.imprensaoficialmunicipal.com.br/rio das pedras

Câmara Municipal de Rio das Pedras
CNPJ 03.219.351/0001-86
Rua Moraes Barros, 270
Telefone: (19) 3493.8300
Site: www.camarariodaspedras.sp.gov.br

Serviço Autônomo de Água e Esgoto de Rio das Pedras
CNPJ 45.771.474/0001-75
Av. Adhemar de Barros, 496
Telefone: (19) 3493-3070
Site: www.saaerdp.com.br

Diário Oficial Assinado Eletronicamente com Certificado Padrão ICPBrasil, em conformidade com a MP nº 2.200-2, de 2001

O Município de Rio das Pedras garante a autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site www.riodaspedras.sp.gov.br

Compilado e também disponível em www.imprensaoficialmunicipal.com.br/rio das pedras

RIO DAS PEDRAS
A CIDADE DOÇURA

PREGÃO ELETRÔNICO 90065/2025

(Proc. Adm. 2458/2025)

DECISÃO FINAL SOBRE IMPUGNAÇÃO DE EDITAL

I – DO RELATÓRIO

Trata-se de análise da impugnação apresentada por **STAFF AUDITORIA & ASSESSORIA**, inscrita no CNPJ/MF nº 07.791.963/0001-08, em face do **PREGÃO ELETRÔNICO 90065/2025**, que tem como objeto a CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS TÉCNICOS DE AUDITORIA INDEPENDENTE E GERENCIAMENTO DA OBRA DE IMPLANTAÇÃO CALÇADAS E CICLOVIA, NO MUNICÍPIO DE RIO DAS PEDRAS – SP (PROCESSO SJC/FID Nº 387.00001405/2023-45 - CONVÊNIO Nº 130/2025, ASSINADO COM A SECRETARIA DA JUSTIÇA E CIDADANIA E O CONSELHO GESTOR DO FUNDO ESTADUAL DE DEFESA DOS INTERESSES DIFUSOS – FID).

O impugnante alega, em síntese, que o **OBJETO DO EDITAL EM DESACORDO COM AS EXIGÊNCIAS DO CHAMAMENTO PÚBLICO 01/SJC/FID/2021**, e que há **EXIGÊNCIAS DESCABIDAS DE REGISTRO DAS LICITANTES NO CREA OU CAU.**

Diante disso, cumpre-nos proceder à análise da legalidade das disposições editalícias impugnada.

RIO DAS PEDRAS
A CIDADE DOÇURA

II – DA FUNDAMENTAÇÃO

A impugnação foi apresentada dentro do prazo estabelecido, sendo, portanto, tempestiva.

1. **Exame da Legislação Aplicável**

O edital deve estar em conformidade com os princípios da legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade e eficiência, conforme preceitua o art. 37 da Constituição Federal. Ademais, deve atender aos dispositivos da Lei nº 14.133/2021, garantindo ampla concorrência e igualdade entre os licitantes.

2. **Análise da Alegada Irregularidade**

Embora a impugnante afirme que o **OBJETO DO EDITAL EM DESACORDO COM AS EXIGÊNCIAS DO CHAMAMENTO PÚBLICO 01/SJC/FID/2021**, e que há **EXIGÊNCIAS DESCABIDAS DE REGISTRO DAS LICITANTES NO CREA OU CAU**, isto não procede; senão vejamos.

Inicialmente, destaca-se que a contratação em questão está alicerçada no Edital de Chamamento Público nº 01/SJC/FID/2021 (***anexada aos autos sob código nº 680859***), o qual, além de exigir a elaboração de relatório por auditoria independente, também estabelece um conjunto de atividades técnicas especializadas que devem compor a auditoria, não se limitando somente à verificação contábil dos recursos.

RIO DAS PEDRAS
A CIDADE DOÇURA

De acordo com o item 14.6 do referido Chamamento Público, compete à auditoria a ser contratada pela Municipalidade, senão vejamos:

> *"14.6.* ***Para contratação dos serviços de auditoria*** *o proponente deverá observar os critérios mínimos abaixo relacionados:*
>
> *1) A Análise do processo licitatório e do contrato firmado, se seguiram os critérios estabelecidos na Lei de licitações;*
>
> *2)* ***Análise da planilha de custo, se está compatível com o projeto básico e Plano de Trabalho****;*
>
> *3)* ***Análise do projeto executivo****, verificando se há consonância com o projeto básico e a planilha de custos;*
>
> *4)* ***Análise da execução e evolução da obra****;*
>
> *5)* ***Análise das especificações técnicas dos materiais utilizados e dos equipamentos adquiridos****;*
>
> *6) Análise das medições e os pagamentos efetuados se estão em consonância com o executado;*

RIO DAS PEDRAS
A CIDADE DOÇURA

*7) Análise da empresa contratada, **se detém de capacidade técnica/financeira para execução do objeto e se a mesma está cumprindo as exigências do**, em caso negativo, sugerir ao município notificar a empresa para corrigir as falhas apresentadas;*

*8) Sugerir a paralisação da execução do projeto ou rescisão do, **quando as falhas constatadas na execução do objeto não forem sanadas**." (g.n.)*

Tais exigências, por sua própria natureza, demandam conhecimento técnico especializado nas áreas de Engenharia e/ou Arquitetura, razão pela qual o edital em análise determina, de forma justificada, a participação de profissionais com registro no CREA e/ou CAU. Trata-se de requisito indispensável à adequada execução dos serviços, considerando a necessidade de avaliação técnico-estrutural das obras, não suprida exclusivamente por competências de natureza contábil.

Importa salientar que **a auditoria de recursos públicos, vinculados a obras de infraestrutura não se restringe à análise documental e financeira**, **sendo imprescindível a verificação *in loco* da conformidade técnica e material dos serviços executados** (*cláusula 14.6, ítem 5 do Edital de Chamamento Público nº 01/SJC/FID/2021*). A atuação multidisciplinar, com envolvimento de profissionais das engenharias, assegura a abrangência, a efetividade e a idoneidade do relatório de auditoria exigido pelo FID.

RIO DAS PEDRAS
A CIDADE DOÇURA

Nesse contexto, a exigência de atestados técnicos que comprovem, experiência em projetos, fiscalização e gerenciamento de obras públicas encontra respaldo direto nos princípios da isonomia, da seleção da proposta mais vantajosa, e da busca pela melhor técnica, consoante os arts. 11 e 14 da Lei nº 14.133/2021.

Ademais, a vedação à cumulação de funções entre auditor e executor da obra, sugerida pela impugnante, não se aplica ao presente caso, uma vez que a contratação em análise não atribui à empresa licitante a execução direta da obra, **mas sim a sua fiscalização e auditoria especializada – atividade que pressupõe formação técnica compatível, controle externo da execução e observância às normas profissionais pertinentes**.

Ressalte-se, ainda que, **o edital não exclui a possibilidade de participação de empresas compostas por profissionais contábeis**, **desde que essas atendam, simultaneamente**, às exigências legais e técnicas previstas para o escopo contratual, inclusive quanto à composição multidisciplinar da equipe.

Por fim, as exigências de habilitação constantes do edital visam garantir a conformidade da contratação com os princípios da legalidade, do interesse público e da segurança jurídica, evitando-se a adjudicação do objeto a licitantes sem a devida qualificação técnica para a análise plena das dimensões executiva, financeira e documental do contrato objeto da auditoria.

RIO DAS PEDRAS
A CIDADE DOÇURA

III – DA CONCLUSÃO

Diante do exposto, recebo a impugnação interposta por **STAFF AUDITORIA & ASSESSORIA**, inscrita no CNPJ/MF nº 07.791.963/0001-08. Ato contínuo, no mérito, conclui-se pela improcedência da impugnação apresentada, permanecendo válidos os termos do edital da Concorrência nº 90065/2025.

Nada mais havendo a informar, publique-se a resposta na imprensa oficial, para conhecimento do interessado.

Encaminhe-se ao Setor Administrativo, para publicação e providências, desde que cumpridas todas as formalidades legais; e após ao Pregoeiro para ciência.

Rio das Pedras, 06 de junho de 2.025.

MARCOS BUZETTO
Assinado de forma digital por MARCOS BUZETTO
Dados: 2025.06.06 11:45:16 -03'00'

MARCOS BUZETTO

Prefeito Municipal

Errata

RIO DAS PEDRAS
A CIDADE DOÇURA

EDITAL DE LICITAÇÃO – PREGÃO ELETRÔNICO 90065/2025
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 2404/2025

COMUNICADO

O MUNICÍPIO DE RIO DAS PEDRAS - SP, INSCRITO NO CNPJ/MF SOB Nº 44.826.840/0001-83, POR MEIO DO SEU PREFEITO MUNICIPAL, **TORNA PÚBLICO A ERRATA DO EDITAL DE PREGÃO ELETRÔNICO 90065/2025** (PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 2404/2025), QUE TEM COMO OBJETO A CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS TÉCNICOS DE AUDITORIA INDEPENDENTE E GERENCIAMENTO DA OBRA DE IMPLANTAÇÃO CALÇADAS E CICLOVIA, NO MUNICÍPIO DE RIO DAS PEDRAS – SP (PROCESSO SJC/FID Nº 387.00001405/2023-45 - CONVÊNIO Nº 130/2025, ASSINADO COM A SECRETARIA DA JUSTIÇA E CIDADANIA E O CONSELHO GESTOR DO FUNDO ESTADUAL DE DEFESA DOS INTERESSES DIFUSOS – FID).

1. NA PUBLICAÇÃO DO EDITAL, VERIFICOU-SE QUE HOUVE UM ERRO MATERIAL NAS DISPOSIÇÕES DO ITEM 5.1. (Descritivo e quantidades:), DO **ANEXO I** - **TERMO DE REFERÊNCIA**.

DESTA FORMA COMUNICA A TODOS OS INTERESSADOS QUE NO ITEM 5.1. (Descritivo e quantidades:), DO **ANEXO I** - **TERMO DE REFERÊNCIA**, **ONDE SE LÊ**:

“5.1. Descritivo e quantidades:

Item	Quantidade	Unid.	Descritivo	Valor unitário estimado	Valor total estimado
01	19	Mês	Contratação de empresa especializada para prestação de serviços técnicos de auditoria independente e gerenciamento da obra de implantação de calçadas e ciclovia na Avenida Elias Cândido Ayres.	R$ 88.184,00	R$ 88.184,00

RIO DAS PEDRAS
A CIDADE DOÇURA

LEIA-SE:

"5.1. Descritivo e quantidades:

Item	Quantidade	Unid.	Descritivo	Valor total Estimado (19 MESES)
01	19	Mês	Contratação de empresa especializada para prestação de serviços técnicos de auditoria independente e gerenciamento da obra de implantação de calçadas e ciclovia na Avenida Elias Cândido Ayres.	R$ 88.184,00

2. AS DEMAIS DISPOSIÇÕES PERMANECEM INALTERADAS.

RIO DAS PEDRAS, 06 DE JUNHO DE 2.025.

MARCOS BUZETTO
Assinado de forma digital por MARCOS BUZETTO
Dados: 2025.06.06 13:53:03 -03'00'

MARCOS BUZETTO
Prefeito Municipal

DIÁRIO OFICIAL
MUNICÍPIO DE RIO DAS PEDRAS

Conforme Lei Municipal nº 2.978, de 27 de julho de 2017

Editais

Lei Aldir Blanc

RIO DAS PEDRAS
A CIDADE DOÇURA

Pref. Munic. de Rio das Pedras
PROTOCOLO
Req. Nº _____/____
Proc. Nº 2554/25
Data: 06/06/2025
Eduarda
Assinatura

ATA DE JULGAMENTO E HABILITAÇÃO DOS PROJETOS INSCRITOS NO EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA N. 01/2025, NO ÂMBITO DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO A CULTURA (PNAB) – LEI N. 14.399/2022.

Aos cinco dias do mês de junho de dois mil e vinte e cinco, reuniram-se no Paço Municipal os membros da Comissão de Acompanhamento e Fiscalização da Lei Aldir Blanc, nomeados pela Portaria SARH n. 122 de 22 de maio de 2025, com o objetivo de analisar os projetos inscritos no Edital de Chamada Pública n. 01/2025, de acordo com os eixos e categorias estabelecidas. Após encerramento das inscrições, datada em 02 de junho de dois mil e vinte e cinco, esta comissão informa o recebimento dos seguintes projetos:

ITEM	PROPONENTE	PROJETO	VALOR	CATEGORIA
01	ACADEMIA DE BALLET ESPACO E DANCA LTDA	FESTIVAL DE SOLOS E DUOS RIO PEDRENSE	R$ 16.000,00	FESTIVAIS
02	ACADEMIA DE BALLET ESPACO E DANCA LTDA	REGIONALIDADES RITMOS E CORES DO BRASIL	R$ 15.000,00	APRESENTAÇÕES DEMAIS ESPETÁCULOS
03	ADRIANO LEANDRO DA SILVA	FESTIVAL ROCK NA PRAÇA	R$ 16.000,00	FESTIVAIS
04	ALEXANDRE DE ANGELI MENEGALE	CORAL DE FLAUTA DOCE	R$ 5.000,00	MUSICAIS
05	ALICE DOS SANTOS SILVA CARDOSO	FORRÓ SEGURO	R$ 5.000,00	MUSICAIS
06	ALICE DOS SANTOS SILVA CARDOSO	PEQUENO NO TAMANHO E GRANDE NO TALENTO	R$ 16.000,00	FESTIVAIS
07	ANAILTON SILVA MACEDO DOS SANTOS	SERTANEJO - DO RAIZ AO ROMÂNTICO	R$ 5.000,00	MUSICAIS
08	ANDERSON DOS TECLADOS E CIA FORRÓ SEGURO	APRESENTAÇÃO BANDA FORRÓ SEGURO	R$ 5.000,00	MUSICAIS
09	ANDERSON DOS TECLADOS E CIA FORRÓ SEGURO	FORRÓNEJO EM CENA	R$ 22.000,00	AUDIOVISUAL
10	ANDERSON DOS TECLADOS E CIA FORRÓ SEGURO	SONS E SABORES	R$ 16.000,00	FESTIVAIS
11	ANDRÉ FRANCISCO RODRIGUES	NATUREZA EM FOTO E CIANOTIPIA	R$ 10.000,00	DEMAIS OFICINAS
12	ANDRÉ FRANCISCO RODRIGUES	RUA TORTA MEMÓRIAS E TRANSFORMAÇÕES	R$ 22.000,00	AUDIOVISUAL
13	ANDRÉ FRANCISCO RODRIGUES	SOB A LUZ DA PAIXÃO RETRATOS DO SAGRADO POPULAR	R$ 10.000,00	EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA
14	ANDRÉ LUIS CORREA CARVALHO FERREIRA	DE RIO DAS PEDRAS, PARA ONDE A ARTE LEVAR	R$ 22.000,00	AUDIOVISUAL
15	ANDRÉ LUIS CORREA CARVALHO FERREIRA	APRESENTAÇÃO MUSICAL EM BAIRROS DA CIDADE	R$ 5.000,00	MUSICAIS
16	ARISTON APARECIDO BATISTA	HISTÓRIA DA CAPOEIRA DE RIO DAS PEDRAS	-	-

RIO DAS PEDRAS
A CIDADE DOÇURA

17	ARISTON APARECIDO BATISTA	FESTIVAL AFRORIO SEGUNDA EDIÇÃO	R$ 16.000,00	FESTIVAIS
18	BETANIA MELISSA FERRAZ	OFICINA DE VIOLA CAIPIRA	R$ 10.000,00	DEMAIS OFICINAS
19	BIANCA MARCONATO DE OLIVEIRA	HISTÓRIAS DA GENTE: RIO DAS PEDRAS	R$ 21.962,53	AUDIOVISUAL
20	BRUNO ALEXANDRE ALVES FARIA	ENTRE LINHAS E XILOS – O ENCANTO DO CORDEL	R$ 5.000,00	EVENTOS LITERÁRIOS
21	CAMPVISION PROJEÇÕES MULTIMÍDIA LTDA	DOCUMENTÁRIO AUTISMO & INCLUSÃO	R$ 22.000,00	AUDIOVISUAL
22	CAMPVISION PROJEÇÕES MULTIMÍDIA LTDA	FESTIVAL CINE INCLUSÃO	R$ 16.000,00	FESTIVAIS
23	CAMPVISION PROJEÇÕES MULTIMÍDIA LTDA	FESTIVAL ITÁLIA NA PRAÇA		FESTIVAIS
24	CIRCO MANIA FITNESS ACROBÁTICO	ESPETÁCULO "A PEQUENA PRINCESA SOB O CÉU DO BRASIL"	R$ 9.600,00	ESPETÁCULOS CIRCENSES
25	CIRCO MANIA FITNESS ACROBÁTICO	OFICINAS CIRCENSES	R$ 10.000,00	OFICINA ARTES CÊNICAS
26	CLEONICE ALVES DE SOUZA	DOCUMENTÁRIO HISTÓRICO DA CAPOEIRA ACAN EM RIO DAS PEDRAS.	R$ 22.000,00	AUDIOVISUAL
27	DANIELLE NICOLAU GALDINO	DOCUMENTÁRIO: DE VOLTA AO CAMPÃO	R$ 22.000,00	AUDIOVISUAL
28	DANIELLE NICOLAU GALDINO	AFRO BLACK AFROFUTURISTA QUARTA EDIÇÃO	R$ 16.000,00	FESTIVAIS
29	DANIELLE NICOLAU GALDINO	AFRO BLACK DAY	R$ 16.000,00	FESTIVAIS
30	ELIEL DAMASCENO GOIS - EMPRESA	VIOLA EM CANTO	R$ 19.000,00	FESTIVAIS
31	ELIEL DAMASCENO GOIS - FÍSICA	DOCUMENTARIO BARÃO DE SERRA NEGRA E LEGISLATIVO	R$ 16.000,00	AUDIOVISUAL
32	ELIEL DAMASCENO GOIS - FÍSICA	FESTIVAL DE VIOLÃO E VIOLA	R$ 16.000,00	FESTIVAIS
33	ELIEL DAMASCENO GOIS - FÍSICA	FESTIVAL KIDS MUSICAL	R$ 16.000,00	FESTIVAIS
34	ERIVALDO FERREIRA GOMES TEODORO	DONA JÚLIA - UMA PARTEIRA NEGRA DE RIO DAS PEDRAS SP	R$ 22.000,00	AUDIOVISUAL
35	ERIVALDO FERREIRA GOMES TEODORO	SARAU DANDARA - ARTE, LITERATURA E CULTURA	R$ -	EVENTOS LITERÁRIOS
36	ERNANDES APARECIDO CAMPAGNOLI	DOCUMENTÁRIO PROFESSOR MIGUEL SALLES	R$ 22.000,00	AUDIOVISUAL
37	ERNANDES APARECIDO CAMPAGNOLI	FESTIVAL VIOLA NA PRAÇA	R$ 16.000,00	FESTIVAIS
38	ERNANDES APARECIDO CAMPAGNOLI	LIVRO QUANDO ELA ESCOLHEU A SI MESMA	R$ 5.000,00	EVENTOS LITERÁRIOS
39	EVA DA SILVA PRUDÊNCIO	ARTE NA PERIFA, PRESENTE	R$ 16.000,00	FESTIVAIS
40	GABRIEL DA SILVA DE ABREU	MUSICA NAS ESCOLAS	R$ 5.000,00	MUSICAIS
41	JOÃO PAULO FRANCISCO MARCELINO	GRUPO NL	R$ 11.685,00	MUSICAIS
42	JOSÉ HELIO CERQUEIRA SANTOS	CAPOTERAPIA – MESTRE CHINA	R$ 10.000,00	DEMAIS OFICINAS

RIO DAS PEDRAS
A CIDADE DOÇURA

43	JOSÉ HELIO CERQUEIRA SANTOS	ENCA	R$	16.000,00	FESTIVAIS
44	JULIANA NOVELLI SEVILIO	O CAMINHO DA CANA – MEMÓRIAS AÇUCARADAS	R$	22.000,00	AUDIOVISUAL
45	KELLY ARIANI AMORIM	HIP HOP EM AÇÃO - CONEXÕES E FUTURO	R$	10.000,00	OFICINA ARTES CÊNICAS
46	KELLY ARIANI AMORIM	RISO NA PRAÇA - FESTIVAL DE TEATRO INFANTIL	R$	16.000,00	FESTIVAIS
47	LEMUEL TEIXEIRA DA SILVA	CONTABILIDADE E COMUNIDADE – A HISTÓRIA DO CURSO TÉCNICO DE RIO DAS PEDRAS	R$	22.000,00	AUDIOVISUAL
48	LUAN DE LIMA	NOCTOFOBIA	R$	22.000,00	AUDIOVISUAL
49	LUIZ CARLOS BONASSA	HISTÓRIAS DO NENÊ BONASSA	R$	5.000,00	EVENTOS LITERÁRIOS
50	LUIZ CARLOS BONASSA	HOJE TEM HISTÓRIA	R$	22.000,00	AUDIOVISUAL
51	POLI PHOTO STUDIO	RETRATANDO A HISTÓRIA IMAGENS DO PASSADO, REFLEXOS DO PRESENTE	R$	10.000,00	EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA
52	PORTAL DA CIDADE RIO DAS PEDRAS	PORTAL CAST – O PODCAST DE RIO DAS PEDRAS	R$	22.000,00	AUDIOVISUAL
53	POUSADA DAS PEDRAS	ESPAÇO CULTURAL – O CASARÃO	R$	10.000,00	EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA
54	ROGÉRIO PINHEIRO DA SILVA	AEIOU	R$	10.000,00	DEMAIS OFICINAS
55	TALITA_ANDRADE	CANTANDO A HISTÓRIA	R$	10.000,00	OFICINA ARTES CÊNICAS
56	THIAGO FERNANDO TOLEDO	CINEMA RETRATOS DO BRASIL – EDIÇÃO INTERIOR DE SÃO PAULO	R$	16.000,00	FESTIVAIS
57	MARCOS VINICIUS FARIAS	BLOCO AFROPIRA	R$	5.000,00	MUSICAIS
58	NATHALIA PEZZATO OLIVEIRA	CIDADE DOÇURA	R$	-	APRESENTAÇÃO PEÇAS TEATRAIS
59	ISABEL CRISTINA FARIAS	EXPOSIÇÃO BLOCKINHOS PODEROSOS	R$	-	EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA
60	DOUGLAS WILLIAN MONTEIRO	APRESENTAÇÃO MUSICAL	R$	5.000,00	MUSICAIS

Após o recebimento e classificação das inscrições, a Comissão iniciou a análise dos projetos apresentados pelos agentes culturais, levando em consideração, neste primeiro momento, o que se exige no Edital. Após conferência e análise de todos os projetos e documentos encaminhados, ficam os seguintes agentes culturais **INABILITADOS E HABILITADOS.**

RIO DAS PEDRAS
A CIDADE DOÇURA

ITEM	PROPONENTE	PROJETO	SITUAÇÃO	MOTIVO
01	ACADEMIA DE BALLET ESPACO E DANCA LTDA	FESTIVAL DE SOLOS E DUOS RIO PEDRENSE	HABILITADO	-
02	ACADEMIA DE BALLET ESPACO E DANCA LTDA	REGIONALIDADES RITMOS E CORES DO BRASIL	HABILITADO	-
03	ADRIANO LEANDRO DA SILVA	FESTIVAL ROCK NA PRAÇA	HABILITADO	-
04	ALEXANDRE DE ANGELI MENEGALE	CORAL DE FLAUTA DOCE	HABILITADO	-
05	ALICE DOS SANTOS SILVA CARDOSO	FORRÓ SEGURO	INABILITADO	Planilha Orçamentária Genérica ou sem previsão de ações de acessibilidade.
06	ALICE DOS SANTOS SILVA CARDOSO	PEQUENO NO TAMANHO E GRANDE NO TALENTO	INABILITADO	Planilha Orçamentária Genérica ou sem previsão de ações de acessibilidade.
07	ANAILTON SILVA MACEDO DOS SANTOS	SERTANEJO - DO RAIZ AO ROMÂNTICO	HABILITADO	-
08	ANDERSON DOS TECLADOS E CIA FORRÓ SEGURO	APRESENTAÇÃO BANDA FORRÓ SEGURO	INABILITADO	Planilha Orçamentária Genérica ou sem previsão de ações de acessibilidade.
09	ANDERSON DOS TECLADOS E CIA FORRÓ SEGURO	FORRÓNEJO EM CENA	INABILITADO	Planilha Orçamentária Genérica ou sem previsão de ações de acessibilidade.
10	ANDERSON DOS TECLADOS E CIA FORRÓ SEGURO	SONS E SABORES	HABILITADO	-
11	ANDRÉ FRANCISCO RODRIGUES	NATUREZA EM FOTO E CIANOTIPIA	HABILITADO	-
12	ANDRÉ FRANCISCO RODRIGUES	RUA TORTA MEMÓRIAS E TRANSFORMAÇÕES	HABILITADO	-
13	ANDRÉ FRANCISCO RODRIGUES	SOB A LUZ DA PAIXÃO RETRATOS DO SAGRADO POPULAR	HABILITADO	-
14	ANDRÉ LUIS CORREA CARVALHO FERREIRA	DE RIO DAS PEDRAS, PARA ONDE A ARTE LEVAR	HABILITADO	-
15	ANDRÉ LUIS CORREA CARVALHO FERREIRA	APRESENTAÇÃO MUSICAL EM BAIRROS DA CIDADE	HABILITADO	-
16	ARISTON APARECIDO BATISTA	HISTÓRIA DA CAPOEIRA DE RIO DAS PEDRAS	INABILITADO	Projeto encaminhado fora do prazo Estabelecido.
17	ARISTON APARECIDO BATISTA	FESTIVAL AFRORIO SEGUNDA EDIÇÃO	HABILITADO	-
18	BETANIA MELISSA FERRAZ	OFICINA DE VIOLA CAIPIRA	HABILITADO	-
19	BIANCA MARCONATO DE OLIVEIRA	HISTÓRIAS DA GENTE: RIO DAS PEDRAS	HABILITADO	-
20	BRUNO ALEXANDRE ALVES FARIA	ENTRE LINHAS E XILOS – O ENCANTO DO CORDEL	HABILITADO	-

RIO DAS PEDRAS
A CIDADE DOÇURA

21	CAMPVISION PROJEÇÕES MULTIMÍDIA LTDA	DOCUMENTÁRIO AUTISMO & INCLUSÃO	HABILITADO	-
22	CAMPVISION PROJEÇÕES MULTIMÍDIA LTDA	FESTIVAL CINE INCLUSÃO	HABILITADO	-
23	CAMPVISION PROJEÇÕES MULTIMÍDIA LTDA	FESTIVAL ITÁLIA NA PRAÇA	HABILITADO	-
24	CIRCO MANIA FITNESS ACROBÁTICO	ESPETÁCULO "A PEQUENA PRINCESA SOB O CÉU DO BRASIL"	HABILITADO	-
25	CIRCO MANIA FITNESS ACROBÁTICO	OFICINAS CIRCENSES	HABILITADO	-
26	CLEONICE ALVES DE SOUZA	DOCUMENTÁRIO HISTÓRICO DA CAPOEIRA ACAN EM RIO DAS PEDRAS.	HABILITADO	-
27	DANIELLE NICOLAU GALDINO	DOCUMENTÁRIO: DE VOLTA AO CAMPÃO	HABILITADO	-
28	DANIELLE NICOLAU GALDINO	AFRO BLACK AFROFUTURISTA QUARTA EDIÇÃO	HABILITADO	-
29	DANIELLE NICOLAU GALDINO	AFRO BLACK DAY	HABILITADO	-
30	ELIEL DAMASCENO GOIS - EMPRESA	VIOLA EM CANTO	HABILITADO	-
31	ELIEL DAMASCENO GOIS - FÍSICA	DOCUMENTARIO BARÃO DE SERRA NEGRA E LEGISLATIVO	HABILITADO	-
32	ELIEL DAMASCENO GOIS - FÍSICA	FESTIVAL DE VIOLÃO E VIOLA	HABILITADO	-
33	ELIEL DAMASCENO GOIS - FÍSICA	FESTIVAL KIDS MUSICAL	HABILITADO	-
34	ERIVALDO FERREIRA GOMES TEODORO	DONA JÚLIA - UMA PARTEIRA NEGRA DE RIO DAS PEDRAS SP	HABILITADO	-
35	ERIVALDO FERREIRA GOMES TEODORO	SARAU DANDARA - ARTE, LITERATURA E CULTURA	INABILITADO	Projeto encaminhado fora do prazo Estabelecido.
36	ERNANDES APARECIDO CAMPAGNOLI	DOCUMENTÁRIO PROFESSOR MIGUEL SALLES	HABILITADO	-
37	ERNANDES APARECIDO CAMPAGNOLI	FESTIVAL VIOLA NA PRAÇA	HABILITADO	-
38	ERNANDES APARECIDO CAMPAGNOLI	LIVRO QUANDO ELA ESCOLHEU A SI MESMA	HABILITADO	-
39	EVA DA SILVA PRUDÊNCIO	ARTE NA PERIFA, PRESENTE	HABILITADO	-
40	GABRIEL DA SILVA DE ABREU	MUSICA NAS ESCOLAS	HABILITADO	-
41	JOÃO PAULO FRANCISCO MARCELINO	GRUPO NL	HABILITADO	-
42	JOSÉ HELIO CERQUEIRA SANTOS	CAPOTERAPIA – MESTRE CHINA	HABILITADO	-
43	JOSÉ HELIO CERQUEIRA SANTOS	ENCA	HABILITADO	-
44	JULIANA NOVELLI SEVILIO	O CAMINHO DA CANA – MEMÓRIAS AÇUCARADAS	HABILITADO	-
45	KELLY ARIANI AMORIM	HIP HOP EM AÇÃO - CONEXÕES E FUTURO	HABILITADO	-
46	KELLY ARIANI AMORIM	RISO NA PRAÇA - FESTIVAL DE TEATRO INFANTIL	HABILITADO	-

RIO DAS PEDRAS
A CIDADE DOÇURA

47	LEMUEL TEIXEIRA DA SILVA	CONTABILIDADE E COMUNIDADE – A HISTÓRIA DO CURSO TÉCNICO DE RIO DAS PEDRAS	INABILITADO	Ausência de Portfólio, não sendo possível avaliar o critério E do anexo III do Edital.
48	LUAN DE LIMA	NOCTOFOBIA	HABILITADO	-
49	LUIZ CARLOS BONASSA	HISTÓRIAS DO NENÊ BONASSA	HABILITADO	-
50	LUIZ CARLOS BONASSA	HOJE TEM HISTÓRIA	HABILITADO	-
51	POLI PHOTO STUDIO	RETRATANDO A HISTÓRIA IMAGENS DO PASSADO, REFLEXOS DO PRESENTE	HABILITADO	-
52	PORTAL DA CIDADE RIO DAS PEDRAS	PORTAL CAST – O PODCAST DE RIO DAS PEDRAS	HABILITADO	-
53	POUSADA DAS PEDRAS	ESPAÇO CULTURAL – O CASARÃO	HABILITADO	-
54	ROGÉRIO PINHEIRO DA SILVA	AEIOU	HABILITADO	-
55	TALITA_ANDRADE	CANTANDO A HISTÓRIA	HABILITADO	-
56	THIAGO FERNANDO TOLEDO	CINEMA RETRATOS DO BRASIL – EDIÇÃO INTERIOR DE SÃO PAULO	HABILITADO	-
57	MARCOS VINICIUS FARIAS	BLOCO AFROPIRA	HABILITADO	-
58	NATHALIA PEZZATO OLIVEIRA	CIDADE DOÇURA	INABILITADO	Projeto encaminhado fora do prazo Estabelecido.
59	ISABEL CRISTINA FARIAS	EXPOSIÇÃO BLOCKINHOS PODEROSOS	INABILITADO	Projeto encaminhado fora do prazo Estabelecido.
60	DOUGLAS WILLIAN MONTEIRO	APRESENTAÇÃO MUSICAL	HABILITADO	-

Após a habilitação no processo do Edital de Chamada Pública n.º 01/2025, os projetos seguiram para a etapa de Análise de Mérito. Nessa fase, foram avaliados e julgados com base nos critérios estabelecidos no edital, especialmente no item 7.2 – Análise de Mérito Cultural. Após a atribuição das notas e considerando o número de vagas disponíveis, os seguintes projetos foram **APROVADOS** e **SELECIONADOS** para **EXECUÇÃO**:

CATEGORIA: PRODUÇÃO DE FESTIVAL

ITEM	PROPONENTE	PROJETO	VALOR	COTA	PONTUAÇÃO
01	ARISTON APARECIDO BATISTA	FESTIVAL AFRORIO SEGUNDA EDIÇÃO	R$ 16.000,00	SIM	120
02	DANIELLE NICOLAU GALDINO	AFRO BLACK AFROFUTURISTA QUARTA EDIÇÃO	R$ 16.000,00	SIM	115
03	CAMPVISION PROJEÇÕES MULTIMÍDIA LTDA	FESTIVAL ITÁLIA NA PRAÇA	R$ 16.000,00	NÃO	110
04	ACADEMIA DE BALLET ESPACO E DANCA LTDA	FESTIVAL DE SOLOS E DUOS RIO PEDRENSE	R$ 16.000,00	NÃO	110
TOTAL			R$ 64.000,00		

RIO DAS PEDRAS
A CIDADE DOÇURA

CATEGORIA: EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA:

ITEM	PROPONENTE	PROJETO	VALOR	CATEGORIA	COTA	PONTUAÇÃO
01	POLI PHOTO STUDIO	RETRATANDO A HISTÓRIA IMAGENS DO PASSADO, REFLEXOS DO PRESENTE	R$ 10.000,00	EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA	NÃO	110
02	POUSADA DAS PEDRAS	ESPAÇO CULTURAL – O CASARÃO	R$ 10.000,00	EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA	NÃO	110
TOTAL			R$ 20.000,00			

CATEGORIA: EVENTOS LITERÁRIOS:

ITEM	PROPONENTE	PROJETO	VALOR	CATEGORIA	COTA	PONTUAÇÃO
01	BRUNO ALEXANDRE ALVES FARIA	ENTRE LINHAS E XILOS – O ENCANTO DO CORDEL	R$ 5.000,00	EVENTOS LITERÁRIOS	SIM	120
02	ERNANDES APARECIDO CAMPAGNOLI	LIVRO QUANDO ELA ESCOLHEU A SI MESMA	R$ 5.000,00	EVENTOS LITERÁRIOS	NÃO	115
03	LUIZ CARLOS BONASSA	HISTÓRIAS DO NENÊ BONASSA	R$ 5.000,00	EVENTOS LITERÁRIOS	NÃO	80
TOTAL			R$ 15.000,00			

CATEGORIA: OFICINA DE ARTES CÊNICAS:

ITEM	PROPONENTE	PROJETO	VALOR	CATEGORIA	COTA	PONTUAÇÃO
01	CIRCO MANIA FITNESS ACROBÁTICO	OFICINAS CIRCENSES	R$ 10.000,00	OFICINA ARTES CÊNICAS	NÃO	120
02	KELLY ARIANI AMORIM	HIP HOP EM AÇÃO - CONEXÕES E FUTURO	R$ 10.000,00	OFICINA ARTES CÊNICAS	SIM	120
03	TALITA_ANDRADE	CANTANDO A HISTÓRIA	R$ 10.000,00	OFICINA ARTES CÊNICAS	NÃO	90
TOTAL			R$ 30.000,00			

CATEGORIA: DEMAIS OFICINAS:

ITEM	PROPONENTE	PROJETO	VALOR	CATEGORIA	COTA	PONTUAÇÃO
01	ROGÉRIO PINHEIRO DA SILVA	AEIOU	R$ 10.000,00	DEMAIS OFICINAS	NÃO	120
02	JOSÉ HELIO CERQUEIRA SANTOS	CAPOTERAPIA – MESTRE CHINA	R$ 10.000,00	DEMAIS OFICINAS	SIM	115
03	BETANIA MELISSA FERRAZ	OFICINA DE VIOLA CAIPIRA	R$ 10.000,00	DEMAIS OFICINAS	SIM	80
TOTAL			R$ 30.000,00			

RIO DAS PEDRAS
A CIDADE DOÇURA

CATEGORIA: PRODUÇÃO AUDIOVISUAL:

ITEM	PROPONENTE	PROJETO	VALOR	CATEGORIA	COTA	PONTUAÇÃO
01	ERIVALDO FERREIRA GOMES TEODORO	DONA JÚLIA - UMA PARTEIRA NEGRA DE RIO DAS PEDRAS SP	R$ 22.000,00	AUDIOVISUAL	SIM	120
02	ANDRÉ FRANCISCO RODRIGUES	RUA TORTA MEMÓRIAS E TRANSFORMAÇÕES	R$ 22.000,00	AUDIOVISUAL	NÃO	115
03	ANDRÉ LUIS CORREA CARVALHO FERREIRA	DE RIO DAS PEDRAS, PARA ONDE A ARTE LEVAR	R$ 22.000,00	AUDIOVISUAL	SIM	110
TOTAL			R$ 66.000,00			

CATEGORIA: PRODUÇÃO DE ESPETÁCULOS CIRCENSES:

ITEM	PROPONENTE	PROJETO	VALOR	CATEGORIA	COTA	PONTUAÇÃO
01	CIRCO MANIA FITNESS ACROBÁTICO	ESPETÁCULO "A PEQUENA PRINCESA SOB O CÉU DO BRASIL"	R$ 9.600,00	ESPETÁCULOS CIRCENSES	NÃO	120
TOTAL			R$ 9.600,00			

CATEGORIA: PRODUÇÃO DE DEMAIS ESPETÁCULOS:

ITEM	PROPONENTE	PROJETO	VALOR	CATEGORIA	COTA	PONTUAÇÃO
01	ACADEMIA DE BALLET ESPACO E DANCA LTDA	REGIONALIDADES RITMOS E CORES DO BRASIL	R$ 10.000,00	APRESENTAÇÕES DEMAIS	NÃO	90
TOTAL			R$ 10.000,00			

CATEGORIA: APRESENTAÇÕES MUSICAIS:

ITEM	PROPONENTE	PROJETO	VALOR	CATEGORIA	COTA	PONTUAÇÃO
01	MARCOS VINICIUS FARIAS	BLOCO AFROPIRA	R$ 5.000,00	MUSICAIS	SIM	95
02	GABRIEL DA SILVA DE ABREU	MUSICA NAS ESCOLAS	R$ 5.000,00	MUSICAIS	SIM	90
03	ALEXANDRE DE ANGELI MENEGALE	CORAL DE FLAUTA DOCE	R$ 5.000,00	MUSICAIS	NÃO	80
04	JOÃO PAULO FRANCISCO MARCELINO	GRUPO NL	R$ 5.000,00	MUSICAIS	SIM	80
05	DOUGLAS WILLIAN MONTEIRO	APRESENTAÇÃO MUSICAL	R$ 5.000,00	MUSICAIS	SIM	80
TOTAL			R$ 25.000,00			

Nesse sentido, foram selecionados **25 (vinte e cinco projetos)** projetos culturais a serem executados com recursos financeiros no âmbito da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento a Cultura, totalizando a importância de **R$ 269.600,00 (duzentos e sessenta e nove e seiscentos reais).**

Destaca-se que o projeto **"Regionalidades: Ritmos e Cores do Brasil"**, deve retificar sua Planilha Orçamentária (item 2.10 do Anexo II – Formulário de Inscrição), visto que a categoria

RIO DAS PEDRAS
A CIDADE DOÇURA

selecionada para esse projeto é de R$ 10.000,00 (dez mil reais). **Prazo para retificação do documento: até 11/06/2025.**

Destaca-se, ainda, que em virtude do saldo financeiro dos projetos, bem como dos rendimentos de aplicação existentes na conta bancária, foi possível selecionais mais projetos do que inicialmente previstos no edital, seguindo os mesmos critérios de avaliação e distribuição financeira.

Conforme previsto no edital, os agentes culturais que desejarem interpor recurso devem fazê-lo até o dia 11 de junho, exclusivamente por e-mail, enviando para os endereços: cultura@riodaspedras.sp.gov.br e convenios@riodaspedras.sp.gov.br . O e-mail deve conter no assunto: **"INTERPOSIÇÃO DE RECURSO"** e incluir os argumentos e justificativas pertinentes.

As interposições serão analisadas e publicadas em 13 de junho a seleção final dos projetos aprovados e, posteriormente apresentação dos documentos de habilitação.

Sem mais a ser discutido, a Comissão de Acompanhamento e Fiscalização da Lei Aldir Blanc, nomeados pela Portaria SARH n. 122 de 22 de maio de 2025, encerra a presente ata.

Rio das Pedras, 05 de junho de 2025.

Assinam esta ATA, os respectivos membros da Comissão:

Davi Sandro de Oliveira Costa.

Ana Paula Pereira da Silva.

Claudio Roberto Teodoro

Dayane Dadam

Ivanete Aparecida Poli