DIÁRIO OFICIAL
MUNICÍPIO DE BÁLSAMO

Conforme Lei Municipal nº 2.249, de 08 de fevereiro de 2017

www.balsamo.sp.gov.br | www.imprensaoficialmunicipal.com.br/balsamo

Sexta-feira, 15 de agosto de 2025 **Ano IX | Edição nº 1647** **Página 1 de 3**

SUMÁRIO

Poder Executivo 2
Outros Atos 2

EXPEDIENTE

O Diário Oficial do Município de Bálsamo, veiculado exclusivamente na forma eletrônica, é uma publicação das entidades da Administração Direta e Indireta deste Município, sendo referidas entidades inteiramente responsáveis pelo conteúdo aqui publicado.

ACERVO

As edições do Diário Oficial Eletrônico de Bálsamo poderão ser consultadas através da internet, por meio do seguinte endereço eletrônico: www.balsamo.sp.gov.br
Para pesquisa por qualquer termo e utilização de filtros, acesse www.imprensaoficialmunicipal.com.br/balsamo
As consultas e pesquisas são de acesso gratuito e independente de qualquer cadastro.

ENTIDADES

Prefeitura Municipal de Bálsamo
CNPJ 45.142.353/0001-64
Rua Rio de Janeiro, 695 - Centro
Telefone: (17) 3264-1209
Site: www.balsamo.sp.gov.br

Câmara Municipal de Bálsamo
CNPJ 51.847.507/0001-16
Rua São Paulo, 740 - Jd. São Domingos
Telefone: (17) 3264-1518
Site: www.cmbalsamo.sp.gov.br

Diário Oficial Assinado Eletronicamente com Certificado Padrão ICPBrasil, em conformidade com a MP nº 2.200-2, de 2001

O Município de Bálsamo garante a autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site www.balsamo.sp.gov.br

Compilado e também disponível em www.imprensaoficialmunicipal.com.br/balsamo

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA — BÁLSAMO PREFEITURA — MINISTÉRIO DA CULTURA — GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

ATA DA SEGUNDA REUNIÃO DA CONSULTA PÚBLICA - PNAB-2025-CICLO 2, POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

Aos quatorze dias do mês de maio de 2025, às 19h00min, no Centro de Lazer do Trabalhador de Bálsamo, situado na Rua Pará, nº 728, Centro, Bálsamo-SP, foi realizada a Consulta Pública referente ao PNAB 2025 – Ciclo 2, com o objetivo de reunir a população para contribuir com propostas que subsidiem a elaboração do Plano de Ação (PAR) da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), voltadas à implementação de políticas culturais no município de Bálsamo. A Consulta Pública PNAB, aconteceu dentro da I Conferência Municipal de Cultura e teve início com cinco apresentações artísticas que ilustraram a diversidade cultural do município: apresentação musical do Projeto Guri, a apresentação da Miss Bálsamo Mirim, coreografia da Terceira Idade, apresentação do cantor mirim Tales representando o Projeto Fiorilli, e o encerramento das apresentações, com a roda de capoeira do Grupo Filhos de Quilombo de Bálsamo. A Diretora Municipal de Educação e Cultura, Izabel Walkíria de Ângelo Calsaverini Baracioli, assumiu a presidência dos trabalhos deu boas-vindas e agradeceu a presença de todos, na sequência, explicou que PAR planeja será de forma plurianual, o que corresponderá aos próximo quatro anos para sua execução. Em ato continuo, foram convidadas as autoridades locais a se pronunciarem. A vice-prefeita Helena Cristina Rozales da Silva Marangoni destacou a importância do fomento à cultura, e o prefeito José Eduardo Naliati Junior abordou o conceito de cultura, reforçou seu compromisso com a área cultural do município, e informou que o município de Bálsamo receberá o valor de R$ 79.831,86, destinados ao fomento de ações culturais por meio dos editais previstos no plano da PNAB.2025, a Chefe de Departamento de Educação e Cultura, Cristiane A. Luiz, explicou aos presentes o conceito de consulta pública e a importância de ouvir a sociedade civil na aplicação dos recursos oriundos da Lei Aldir Blanc. O Gestor Cultural, Luís Sérgio Parada Sobrinho, destacou que a PNAB é um instrumento de descentralização cultural e oportunidade para democratizar o acesso aos recursos públicos, com transferência direta de verba do Estado ao Município. Foram apresentados os critérios para a elaboração dos editais e realizadas anotações das sugestões oferecidas pelo público participante. Na sequência, a Diretora Municipal da Educação e Cultura, Izabel Walkíria de Ângelo Calsaverini Baracioli, colocou em pauta a elaboração do PAR, para que os fazedores de cultura fossem ouvidos. Para contribuir com os trabalhos foi distribuído um questionário para todos os presentes, cujo resultado passamos a relatar: Ações de Fomento à Cultura: Apoio a exposições, festivais, festas populares, feiras e espetáculos, realização de editais para estímulo, fomento, produção e difusão de arte e cultura, para todas as áreas e linguagens

artísticas, realização de cursos para formar, especializar e profissionalizar artistas, produtores, técnicos e outros agentes culturais públicos e privados, serviço educativo de museus, de centros culturais, de teatros, de cinemas e de bibliotecas, inclusive formação de público na educação básica, concessão de bolsas de estudo, de pesquisa, de criação, de trabalho e de residência artística, a artistas, a produtores, a autores, a gestores culturais, a pesquisadores e técnicos, aquisição de bens culturais, obras de arte ou ingressos para eventos artísticos, como exposições, peças teatrais, shows musicais, espetáculos de dança, ou outras formas de expressão artística, para distribuição ou exibição pública gratuita, ações de proteção e preservação do patrimônio cultural imaterial, que envolvam tradições, práticas, conhecimentos, habilidades, expressões,

modos de vida de comunidades tradicionais, editais de premiação. Nesses editais, o artista se indica ou é indicado pela comunidade para receber um prêmio por sua trajetória artística e contribuição à cultura local, apoio à produção de conteúdos digitais, jogos eletrônicos, vídeo arte e outras ações relacionadas à cultura digital, incluindo planos de digitalização de acervos, arquivos e coleções de instituições e grupos culturais, suporte financeiro para realização de intercâmbio cultural, nacional ou internacional, realização de levantamentos, de estudos, de pesquisas e de curadorias nas diversas áreas da cultura, aquisição, preservação, organização, digitalização de acervos, arquivos, coleções e outras formas de promoção e difusão do patrimônio cultura. Obras, Reformas, Aquisição de Bens Culturais e Subsídio a Espaços e Organizações Culturais: Subsídio a grupos, companhias, orquestras e corpos artísticos estáveis, inclusive em seus processos de produção e pesquisa, aquisição de imóveis tombados para instalação de equipamento cultural público, realização de obras, manutenção, ampliação e reformas em museus, bibliotecas, centros culturais, teatros, cinematecas, paisagens culturais e outros espaços culturais público, subsídio a espaços culturais, para uso em atividades-meio e atividades-fim, visando manutenção das atividades, de espaços, ambientes, aquisição de ativos/objetos culturais, aquisição de bens culturais, acervos, arquivos e coleções. Nada mais havendo a tratar, a consulta pública foi encerrada às 21h30min. E para finalizar a sra. Izabel Walkíria de Ângelo Calsaverini Baracioli, colocou em votação a proposta do limite de 5% dos recursos para a operacionalização da PNAB, que foi aprovado por unanimidade entre os presentes. Eu, Márcia Cristina Sanches, lavrei a presente ata, que vai assinada por mim e por Izabel Walkíria de Ângelo Calsaverini Baracioli, Diretora Municipal da Educação e Cultura. Bálsamo, 14 de maio de 2025. Márcia Cristina Sanches, Secretaria da Consulta Pública, e Izabel Walkíria de Ângelo Calsaverini Baracioli, Diretora Municipal da Educação e Cultura de Bálsamo.

Bálsamo-SP, 14 de maio de 2025.

MÁRCIA CRISTINA SANCHES
Secretária da Consulta Pública

IZABEL WALKÍRIA DE ÂNGELO CALSAVERINI BARACIOLI
Diretora Municipal da Educação e Cultura