DIÁRIO OFICIAL
MUNICÍPIO DE RIO DAS PEDRAS

Conforme Lei Municipal nº 2.978, de 27 de julho de 2017

www.riodaspedras.sp.gov.br | www.imprensaoficialmunicipal.com.br/rio das pedras

SUMÁRIO

Poder Executivo 2
Editais 2
Lei Aldir Blanc 2

EXPEDIENTE

O Diário Oficial do Município de Rio das Pedras, veiculado exclusivamente na forma eletrônica, é uma publicação das entidades da Administração Direta e Indireta deste Município, sendo referidas entidades inteiramente responsáveis pelo conteúdo aqui publicado.

ACERVO

As edições do Diário Oficial Eletrônico de Rio das Pedras poderão ser consultadas através da internet, por meio do seguinte endereço eletrônico: www.riodaspedras.sp.gov.br
Para pesquisa por qualquer termo e utilização de filtros, acesse www.imprensaoficialmunicipal.com.br/rio das pedras
As consultas e pesquisas são de acesso gratuito e independente de qualquer cadastro.

ENTIDADES

Prefeitura Municipal de Rio das Pedras
CNPJ 44.826.840/0001-83
Ladeira José Leite de Negreiros, 10
Telefone: (19) 3493-9490
Site: www.riodaspedras.sp.gov.br
Diário: www.imprensaoficialmunicipal.com.br/rio das pedras

Câmara Municipal de Rio das Pedras
CNPJ 03.219.351/0001-86
Rua Moraes Barros, 270
Telefone: (19) 3493.8300
Site: www.camarariodaspedras.sp.gov.br

Serviço Autônomo de Água e Esgoto de Rio das Pedras
CNPJ 45.771.474/0001-75
Av. Adhemar de Barros, 496
Telefone: (19) 3493-3070
Site: www.saaerdp.com.br

Diário Oficial Assinado Eletronicamente com Certificado Padrão ICPBrasil, em conformidade com a MP nº 2.200-2, de 2001

O Município de Rio das Pedras garante a autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site www.riodaspedras.sp.gov.br

Compilado e também disponível em www.imprensaoficialmunicipal.com.br/rio das pedras

RIO DAS PEDRAS
A CIDADE DOÇURA

ATA DA SEGUNDA CONSULTA PÚBLICA PARA O SEGUNDO CICLO DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO A CULTURA (PNAB) – LEI N. 14.399/2022.

Aos dezoito dias do mês de setembro, reuniram-se, de forma remota, representantes da Prefeitura Municipal e membros da comunidade artística rio-pedrense, visando debater a aplicação dos recursos financeiros projetados ao município de Rio das Pedras oriundos do segundo ciclo da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento. O assessor de convênios Caio D'Andrea agradeceu a presença de todos e iniciou a apresentação dos resultados obtidos através dos formulários respondidos na primeira consulta pública, sobretudo nos eixos e atividades culturais que deveriam permanecer ou serem incluídos/excluídos desse segundo ciclo. De um total de 18 (dezoito) formulários, o eixo "Audiovisual" representou cerca de 72,2% de intenção de continuidade, seguidos das Produções de Festivais (66,7%), Exposição de Artes e Feiras (50,0%), Apresentações Musicais (50,0%). Os eventos literários e exposições fotográficas foram os que menos tiveram pontuação com 11,1% para ambos. Da aplicação dos formulários, os artistas também manifestaram positivamente para a contratação de pareceristas, profissionais que visam analisar os projetos a serem inscritos, com 13 artistas votando a favor, ou seja, 72,2%. Na sequência, apresentou-se outras manifestações da classe, tais como: investimentos em mais oficinas e expressões culturais, investimentos em formações/capacitações artísticas, valorização da classe artística do município e a implantação do GT – Grupo de Trabalho que será avaliado pelo departamento jurídico do município. Logo em seguida, apresentou-se os eixos e atividades, bem como as estimativas de valores propostas para o segundo ciclo, conforme segue:

PROSPECÇÃO DE AÇÕES E VALORES - LEI ALDIR BLANC

EIXO	AÇÕES	QDADE. PROJETOS	VALOR UNITÁRIO (R$)	VALOR TOTAL (R$)
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	PRODUÇÃO DE AUDIOVISUAL (CURTA OU MÉDIA METRAGEM) - DOCUMENTÁRIOS / FOTOLIVROS E AFINS	02	18.000,00	36.000,00
TOTAL				**36.000,00**

EIXO	AÇÕES	QDADE. PROJETOS	VALOR UNITÁRIO (R$)	VALOR TOTAL (R$)
PRODUÇÕES CULTURAIS	PRODUÇÃO DE FESTIVAIS (Sertanejo / Rock / Infantil / Hip-Hop / Gospel / Dança de Rua) - todas as linguagens.	04	17.000,00	68.000,00
	EXPOSIÇÃO DE ARTES E FEIRAS / FOTOGRAFIAS	02	3.000,00	6.000,00
	EVENTOS LITERÁRIOS (CONTOS DE HISTÓRIAS, EXPOSIÇÕES E PUBLICAÇÕES DE LIVROS, CORDÉIS, POEMAS E AFINS)	01	5.000,00	5.000,00
TOTAL				**79.000,00**

RIO DAS PEDRAS
A CIDADE DOÇURA

PROSPECÇÃO DE AÇÕES E VALORES - LEI ALDIR BLANC

EIXO	AÇÕES	QDADE. PROJETOS	VALOR UNITÁRIO (R$)	VALOR TOTAL (R$)
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	PRODUÇÃO DE AUDIOVISUAL (CURTA OU MÉDIA METRAGEM) - DOCUMENTÁRIOS / FOTOLIVROS E AFINS	02	18.000,00	36.000,00
TOTAL				**36.000,00**

EIXO	AÇÕES	QDADE. PROJETOS	VALOR UNITÁRIO (R$)	VALOR TOTAL (R$)
PRODUÇÕES CULTURAIS	PRODUÇÃO DE FESTIVAIS (Sertanejo / Rock / Infantil / Hip-Hop / Gospel / Dança de Rua) - todas as linguagens.	04	17.000,00	68.000,00
	EXPOSIÇÃO DE ARTES E FEIRAS / FOTOGRAFIAS	02	3.000,00	6.000,00
	EVENTOS LITERÁRIOS (CONTOS DE HISTÓRIAS, EXPOSIÇÕES E PUBLICAÇÕES DE LIVROS, CORDÉIS, POEMAS E AFINS)	01	5.000,00	5.000,00
TOTAL				**79.000,00**

EIXO	AÇÕES	QDADE. PROJETOS	VALOR UNITÁRIO (R$)	VALOR TOTAL (R$)
OFICINAS CULTURAIS	OFICINAS DE ARTES CÊNICAS (TEATRO / DANÇA / MÚSICA / CIRCO)	02	11.000,00	22.000,00
	DEMAIS OFICINAS (FOTOGRAFIA / ARTESANATO / LITERATURA / CINEMA / OUTROS)	02	11.000,00	22.000,00
TOTAL				**44.000,00**

EIXO	AÇÕES	QDADE. PROJETOS	VALOR UNITÁRIO (R$)	VALOR TOTAL (R$)
PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	PRODUÇÕES E APRESENTAÇÕES DE PEÇAS TEATRAIS	01	5.000,00	5.000,00
	DEMAIS PRODUÇÕES/APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS (DANÇAS, CIRCENSES, POESIAS E AFINS)	01	5.000,00	5.000,00
	APRESENTAÇÃO DE GRUPOS MUSICAIS - INDIVIDUAIS	20	2.500,00	50.000,00
TOTAL				**60.000,00**

EIXO	AÇÕES	QDADE. PROJETOS	VALOR UNITÁRIO (R$)	VALOR TOTAL (R$)
FORMAÇÃO - CAPACITAÇÃO	FORMAÇÃO EM ECONOMIA CRIATIVA (EMPREENDEDORISMO CULTUAL, GESTÃO DE PROJETOS, MAEKETING CULTURAL E AFINS)	-	-	18.000,00
	CAPACITAÇÃO EM PRODUÇÃO CULTURAL (LEIS DE INCENTIVOS, ELABORAÇÃO DE PROJETOS, ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS E AFINS)	-	-	
TOTAL				**18.000,00**

EIXO	AÇÕES	QDADE. PROJETOS	VALOR UNITÁRIO (R$)	VALOR TOTAL (R$)
ASSESSORIA - PARECERISTAS	CONTRAÇÃO DE PARECERISTAS PARA ANÁLISE DOS PROJETOS	01	9.696,29	9.696,29
TOTAL				**9.696,29**

O assessor de convênios abriu espaço para manifestações, mas em consenso, orientou que dúvidas e sugestões fossem enviadas por e-mail ou WhatsApp, visto a qualidade do áudio da reunião remota. Sem mais, encerrou-se o encontro virtual agradecendo aos presentes.

RIO DAS PEDRAS
A CIDADE DOÇURA

ATA DA PRIMEIRA CONSULTA PÚBLICA PARA O SEGUNDO CICLO DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO A CULTURA (PNAB) – LEI N. 14.399/2022.

Aos vinte e sete dias do mês de agosto, reuniram-se no Centro Pedagógico Eng. Prefeito Antônio Costa Galvão representantes da Prefeitura Municipal através da Secretaria de Cultura e membros da comunidade artística rio-pedrense, visando debater a aplicação dos recursos financeiros projetados ao município de Rio das Pedras oriundos do segundo ciclo da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento. O secretário de Cultura Davi Sandro iniciou sua fala agradecendo a participação de todos presentes e reafirmou o compromisso do município com a classe artística. Na sequência, o assessor de Convênio Caio D'Andrea, iniciou a apresentação e dados referente a esta nova etapa de aplicação dos recursos, informando a projeção de recebimento de R$ 246.696,29 (duzentos e quarenta e seis mil e seiscentos e noventa e seis reais e vinte e nove centavos) e em seguida, distribuiu aos artistas um formulário com perguntas e espaços para sugestões e críticas. Na sequência, o artista Áriston fez uso da palavra e trouxe pontos importantes para discussão, sobretudo referente aos Eixos de ações e, também, da possibilidade da Criação de um GT – Grupo de Trabalho, visto que até o presente momento o município não dispõe de um Conselho Municipal de Cultura. A ideia de um GT foi manifesto positivo de outros participantes, mas ressaltado a necessidade de verificação do funcionamento deste grupo. Nesse momento, o assessor Caio informou que este pode ser um assunto a ser levado junto à Administração e ao Departamento Jurídico. Houve outras manifestações de artistas sobre o fomento em diversas áreas e eixos culturais, incluindo as manifestações de rua, levantadas pelos membros da classe de skate, presentes na consulta pública. Após as manifestações, os presentes responderam ao formulário entregue no inicio da consulta pública que será analisado pela Secretaria de Cultura que demonstrará os resultados na próxima audiência. Sem mais nada a discutir, o Secretário da Cultura agradeceu novamente aos presentes e encerrou a audiência. Os presentes assinaram a lista de presença, acostada a respectiva ATA.