PREFEITURA DE TURIAÇU
TEMPO DE RECONSTRUÇÃO

Diário Oficial

MUNICÍPIO DE TURIAÇU - MA

TERCEIROS

SUMÁRIO

Descrição **Página**

RESULTADO PARCIAL DE ANÁLISE E SELEÇÃO 1

RESULTADO PARCIAL DE ANÁLISE E SELEÇÃO

EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA CULTURAL EMERGÊNCIAL Nº 02/2023- PARA O FESTIVAL DE DANÇAS E MOSTRAS TURIAÇU: 153 ANOS EM 5 MINUTOS – SECULT – TURIAÇU-MARANHÃO

EDITAL DE SELEÇÃO DE PROPOSTA PARA FOMENTO DIRETO PRÓ SETOR AUDIOVISUAL PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS - APOIO A REFORMAS, RESTAURO, MANUTENÇAO E FUNCIONAMENTO DE SALAS DE CINEMA - CAPACITAÇÃO

A PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU, por meio da **SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA – SECULT,** órgão gestor da política cultural municipal**,** torna público para conhecimento dos interessados o resultado parcial de análise e seleção do edital de chamamento público Nº 02/2023 – SECULT- TURIAÇU-MARANHÃO. O período de envio da documentação para a fase de habilitação ocorrerá de forma on-line entre os dias 15 e 16 de novembro de 2023, até as 23h59, pelo link https://secult.my.canva.site/ e pelo email: secultturiacu@gmail.com e de forma presencial nos dias 15 e 16 de novembro de 2023, na Sede da SECULT, na Rua Drº Paulo Ramos, nº143, Centro, TURIAÇU-MA (das 8h às 17h). A **CAFASP** - Comissão de Acompanhamento, Fiscalização, Análise e Seleção na qual foi instituída pela Portaria Municipal Nº 037, DE 17 DE AGOSTO DE 2023 e assim ficou sua composição: Carlos Felipe Pereira do Nascimento, Terezinha Vieira de Carvalho, Rondelson Robson, Iolete de Nazaré Siva, Gisele Elvira Ribeiro, Brenda de Oliveira Silva Cavalcante e Mylla Chystye Pereira de Sena.

ART. 6º E INCISO I - APOIO À PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS

SEGUIMENTO: AUDIOVISUAL - CATEGORIA: DOCUMENTÁRIO NÍVEL I

AMPLA CONCORRÊNCIA – 05 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	ON 006/2023	JORGE LUÍS FERRAZ	ASSOCIAÇÃO FOLCLÓRICA OS TEREMEMBESES	OS TEREMEMBESES DE TURIAÇU: O INICIO	74
02	ON 004/2023	RONAILSON DA SILVA GOMES	QUADRILHA BRILHO JUNINO	O LEGADO CULTURAL AFRO DESCENDENTE EM TURIAÇU	67

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2b0799412d85f34e1f1cf64f92f6d51b41d83e05
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

03	ON 018/2023	LEANDRO SILCA SETUBAL	QUADRILHA EXPLOSÃO DE AMOR	RELIGIOSIDADE: A FESTA TRADICIONAL NOSSA SENHORA DE FÁTIMA EM PORTO SANTO	65
04	ON 021/2023	SILLAS MAKSON DO ROSÁRIO VIEIRA	GRUPO DE CAPOEIRA JAMARY	ENTRE RITMOS E MOVIMENTO: CAPOEIRA E SUAS CONEXÕES COM AS CULTURAS AFRO - TURIENSES	64
05	ON 009/2023	EDNAL MARQUES	COMPANHIA DE DANÇA ESTRELA DE PORTUGAL	O LEGADO DOS PORTUGUESES NA HISTÓRIA DE TURIAÇU	63
06	ON 001/2023	JOSENILSON FERREIRA	GRUPO FOLCLÓRICO EXPRESSÃO JUNINA	COLONINHA: O POVOAMENTO	61
07	ON 024/2023	VALDERSON RIBEIRO	QUADRILHA SIMPATIA JUNINA	O LEGADO CULTURAL DE TURIAÇU: PRODUÇÃO ARTISTICA	60

COTAS PESSOAS NEGRAS – 02 VAGAS	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**
01	ON 026/2023	ELISON RODRIGUES RIBEIRO	QUADRILHA ENCANTO DA JUVENTUDE	PATRIMÔNIO IMATERIAL CULTURAL. PESCA, RELIOSIDADE E FESTA POPULAR	74
02	ON 012/2023	CLAUDINA FERNANDES BATISTA	ENCANTO JUVENIL	O LEGADO CULTURAL AFRO DESCENDENTE EM TURIAÇU: DA ESCRAVIDÃO AOS QUILOMBOS	72

COTAS PESSOAS	**NÚMERO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2b0799412d85f34e1f1cf64f92f6d51b41d83e05
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

INDÍGENAS – 01 VAGA	**INSCRIÇÃO**				
01 NEGRAS	NÃO HOUVERAM INSCRIÇÕES PARA PESSOAS INDÍGENAS VAGA REMANEJADA PARA PESSOAS				

ART. 6º E INCISO I - APOIO À PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS

SEGUIMENTO: AUDIOVISUAL - CATEGORIA: DOCUMENTÁRIO NÍVEL II

AMPLA CONCORRÊNCIA – 03 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	ON 017/2023	ANDERSON OLIVEIRA SANTOS	GUERREIROS KAYTÊWARAS	TURIAÇU TERRAS DOS POVOS INDÍGENAS	62
02	ON 010/2023	ROSINALVA SOUSA SALGADO	BUMBA MEU BOI BRILHO DE SÃO PEDRO E SÃO PAULO	TURIAÇU: HERANÇA CULTURAL INDÍGENA	53
03	ON 015/2023	ADELILSON RIBEIRO DOS SANTOS	GRUPO FOLCLÓRICO GUERREIRO DO CARIMBO	O FOLCLORE AMAZÔNICO E SUA INFLUÊNCIA EM TURIAÇU	49

COTAS PESSOAS NEGRAS – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	ON 014/2023	VALDETE CARDOSO FREITAS	GRUPO FOLCLÓRICO CARIMBOLANDO	O PESCADOR: UMA VIAGEM AO RIO CAQUEIRA	77
02	ON 020/2023	VILMA ROSA ASSUNÇÃO DE SOUSA	QUADRILHA FLOR DO SERTÃO	O ABACAXI: VALORIZANDO A INCLUSÃO SOCIAL NA CULTURA DE TURIAÇU	67

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2b0799412d85f34e1f1cf64f92f6d51b41d83e05
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

COTAS PESSOAS INDÍGENAS – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	NÃO HOUVERAM INSCRIÇÕES PARA PESSOAS INDÍGENAS VAGA REMANEJADA PARA PESSOAS NEGRAS E POSTERIOR PARA AMPLA CONCORRÊNCA				

ART. 6º E INCISO I - APOIO À PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS

SEGUIMENTO: AUDIOVISUAL - CATEGORIA: DOCUMENTÁRIO NÍVEL III

AMPLA CONCORRÊNCIA – 03 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	ON 005/2023	EDNEIA DE JESUS CARDOSO CARVALHO	BUMBA MEU BOI BRILHO DO ALTO	OS CANTADORES DE BUMBA MEU BOI DE TURIAÇU E SUAS CANÇÕES	71
02	ON 022/2023	ODAIR JOSÉ BARROS	TEATRO BOCA DE FOGO	AS QUEBRADEIRAS DE COCO DA COMUNIDADE DE SANTA FÉ: VIDAS ATRAVESSADAS PELOS BABAÇUAIS	70
03	ON 008/2023	ENIO FRANCISCO MANDU SOARES	BUMBA MEU BOI BRILHO DO SITIO	RAÍZES DE TURY-ASSÚ: SOTAQUE DE MATRACA	68
04	ON 011/2023	LUÍS CARLOS AMORIM DA SILVA	BUMBA MEU BOI LINDO PRAZER	BUMBA MEU BOI A ARTE QUE ENCANTA GERAÇÕES	66
05	ON 016/2023	JOVICLEIA RIBEIRO FARIAS	QUADRILHA INFANTILLÍRIO ENCANTADO	A INFLUÊNCIA CULTURAL NA EDUCAÇÃO DE TURIAÇU	55

COTAS PESSOAS NEGRAS – 02 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2b0799412d85f34e1f1cf64f92f6d51b41d83e05
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

01	ON 027/2023	MARIA DO SOCORRO CSTRO	QUADRILA MISCIGENAÇÃO	TURIAÇU DA ARTE E CULTURA	55
02	NÃO HOUVE INSCRIÇÃO PARA ESSA VAGA DE PESSOA NEGRA SERÁ REMANEJADA PARA AMPLA CONCORRÊNCA				

COTAS PESSOAS INDÍGENAS – 01 VAGA	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**
01	NÃO HOUVERAM INSCRIÇÕES PARA PESSOAS INDÍGENAS VAGA REMANEJADA PARA PESSOAS NEGRAS E POSTERIOR PARA AMPLA CONCORRÊNCA				

ART. 6º E INCISO I - APOIO À PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS

SEGUIMENTO: AUDIOVISUAL - CATEGORIA: DOCUMENTÁRIO NÍVEL IV

AMPLA CONCORRÊNCIA – 03 VAGAS	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**
01	ON 002/2023	LINDAURA CARVALHO	TAMBOR DE CRIOULA TORRE CULTURAL	O INÍCIO DO TAMBOR DE CRIOULA EM ALTO DA ALEGRIA	75
02	ON 003/2023	DELZUITA CARDOSOS	TAMBOR DE CRIOULA CAMPEÃO DO NORDESTE	A IMPOETÂNCIA DA VALORIZAÇÃO DOS QUILOMBOS TURIENSES	73
03	ON 007/2023	WILLIAN SILVA	TAMBOR DE CRIOULA RAÍZES DE QUILOMBO	TAMBOR DE CRIOULA RESGATANDO MEMÓRIAS- CAMPO GRANDE E SÃO JOSÉ DO BRITO	72
04	ON 019/2023	NILVÂNIA RIBEIRO MARTINS	TAMBOR DE CRIOULA RAÍZES DO CASTANHAL	RESGATANDO A CULTURA QUILOMBOLA	48

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2b0799412d85f34e1f1cf64f92f6d51b41d83e05
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

COTAS PESSOAS NEGRAS – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	028/2023	FRANCISCO DOS SANTOS CARAFUNIM	TAMBOR DE CRIOULA FILHOS DE JAMARY	TAMBOR DE CRIOULA FILHOS DE JAMARI: RESGATANDO E PRESERVANDO A CULTURA E TRADIÇOES AFRO – BRASILEIRA NO QUILOMBO JAMARI DOS PRETOS	68
NÃO HOUVE INSCRIÇÃO PARA ESSA VAGA DE PESSOA NEGRA SERÁ REMANEJADA PARA AMPLA CONCORRÊNCA					

COTAS PESSOAS INDÍGENAS – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01 NÃO HOUVERAM INSCRIÇÕES PARA PESSOAS INDÍGENAS, VAGA REMANEJADA PARA PESSOAS NEGRAS E POSTERIOR PARA AMPLA CONCORRÊNCA					

ART. 6º E INCISO II- APOIO A REFORMAS, RESTAURO, MANUTENÇAO E FUNCIONAMENTO DE SALAS DE CINEMA

SEGUIMENTO: AUDIOVISUAL

AMPLA CONCORRÊNCIA – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	023/2023	IGOR RAFEL SETUBAL ABREU	CYBER MÍDIA	CINE CONEXÃO: LEVANDO CULTURA E ARTE A TODO CIDADÃO	54

ART. 6º E INCISO III – APOIO Á FORMAÇÃO, QUALIFICAÇÃO E DIFUSÃO NO AUDIOVISUAL

SEGUIMENTO: AUDIOVISUAL

AMPLA CONCORRÊNCIA – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2b0799412d85f34e1f1cf64f92f6d51b41d83e05
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

01	013/2023	MILINA CRISTINA RIBEIRO DE CARVALHO	MCR DE CARVALHO YABÁ FILMES	CAPACITAÇÃO EM PRODUÇÃO AUDIOVISUAL E CINECLUBISMO	72
02	025/2023	MARCOS RONILSON DO NASCIMENTO	MARCOS RONILSON DO NASCIMENTO PRODUÇÕES CULTURAIS	OFICINAS DE VÍDEO DE BOLSO	65

RESULTADO PARCIAL DE ANÁLISE E SELEÇÃO

EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA CULTURAL EMERGÊNCIAL Nº 03/2023- PARA A SEMANA DE ARTE E CULTURA TURIENSE-SEMACULT – SECULT – TURIAÇU-MARANHÃO

FOMENTO DIRETO NAS ÁREAS DE TEATRO, MÚSICA (MÚSICO, CANTOR/CANTADOR E DEEJAYS), ARTES PLÁSTICAS, FOTOGRAFIA, COMUNICAÇÃO(RADIALISTAS, RÁDIO), DOCEIRAS, UMBANDA, BLOCOS, ESCOLA DE SAMBA, DANÇAS, ARTESANATO E FESTAS, EVENTOS, FEIRAS E TRADIÇÕES

A PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU, por meio da **SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA – SECULT,** órgão gestor da política cultural municipal**,** torna público para conhecimento dos interessados o resultado parcial de análise e seleção do edital de chamamento público Nº 03/2023 – SECULT- TURIAÇU-MARANHÃO. O período de envio da documentação para a fase de habilitação ocorrerá de forma on-line entre os dias 15 e 16 de novembro de 2023, até as 23h59, pelo link https://secult.my.canva.site/ e pelo email: secultturiacu@gmail.com e de forma presencial nos dias 15 e 16 de novembro de 2023, na Sede da SECULT, na Rua Drº Paulo Ramos, nº143, Centro, TURIAÇU-MA (das 8h às 17h). A **CAFASP** – Comissão de Acompanhamento, Fiscalização, Análise e Seleção na qual foi instituída pela Portaria Municipal Nº 037, DE 17 DE AGOSTO DE 2023 e assim ficou sua composição: Carlos Felipe Pereira do Nascimento, Terezinha Vieira de Carvalho, Rondelson Robson, Iolete de Nazaré Siva, Gisele Elvira Ribeiro, Brenda de Oliveira Silva Cavalcante e Mylla Chystye Pereira de Sena.

ART. 8º E INCISOS I, II e II - FOMENTO DIRETO NAS ÁREAS DE TEATRO, MÚSICA (MÚSICO, CANTOR/CANTADOR E DEEJAYS), ARTES PLÁSTICAS, FOTOGRAFIA, COMUNICAÇÃO(RADIALISTAS, RÁDIO), DOCEIRAS, UMBANDA, BLOCOS, ESCOLA DE SAMBA, DANÇAS, ARTESANATO E FESTAS, EVENTOS, FEIRAS E TRADIÇÕES

SEGUIMENTO: TEATRO

AMPLA CONCORRÊNCIA- 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	ON 038/2023	GISELE VIEIRA CORREIA	GRUPO TEATRAL PAIXÃO DE CRISTO	TEATRO NA COMUNIDADE	58

SEGUIMENTO: MÚSICA – MÚSICOS

AMPLA CONCORRÊNCIA – 04 VAGAS	NÚMERO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2b0799412d85f34e1f1cf64f92f6d51b41d83e05
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

	INSCRIÇÃO				
01					
02					
03					
04	NÃO HOUVE INSCRIÇÃO PARA ESTE SEGUIMENTO				

SEGUIMENTO: MÚSICA – MÚSICOS

COTAS PESSOAS NEGRAS – 02 VAGAS	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**
01					
02					
03	NÃO HOUVE INSCRIÇÃO PARA ESTE SEGUIMENTO				

SEGUIMENTO: MÚSICA – MÚSICOS

COTAS PESSOAS INDÍGENAS – 01 VAGA	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**
01	NÃO HOUVE INSCRIÇÃO PARA ESTE SEGUIMENTO				

SEGUIMENTO: MÚSICA – CANTORES (AS)/CANTADORES(AS)

AMPLA CONCORRÊNCIA – 04 VAGAS	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**
01	ON 009/2023	DAIANE ALVES MAIS	DAIANE E BANDA	DAIANE ACÚSTICO GOSPEL	66

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2b0799412d85f34e1f1cf64f92f6d51b41d83e05
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

02	ON 087/2023	VÂNIA MARIA DE SOUSA MIRANDA DE SOUSA	VÂNIA MARIA DE SOUSA MIRANDA DE SOUSA	MÚSICA: CANÇÃO POPULAR E CONHECIMENTO HISTÓRICO	53
03	ON 077/2023	OLIVAR ALVES CABRAL	LICO PRETO	VAMU DIBULHAR O MILHO E DEIXAR A TABOCA RACHAR	43
04					

SEGUIMENTO: MÚSICA – CANTORES (AS) /CANTADORES(AS)

COTAS PESSOAS NEGRAS – 02 VAGAS	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**
01	ON 056/2023	ZACARIAS FERNANDES	ZACARIAS FERNANDES	NOITE CULTURAL COM ZACARIAS FERNANDES: MESTRE DA CULTURA AFRO BRASILEIRA	67
02	ON 076/2023	INÁCIO CARNEIRO	INÁCIO CARNEIRO	SOU MESTRE, SOU QUILOMBOLA, SOU TAMBOR DE CRIOULA	67
03	ON 067/2023	FRANCISCO ANUNCIATO RIBEIRO DA SILVA	FRANCISCO ANUNCIATO RIBEIRO DA SILVA	CHICO RIBEIRO: UMA NOTA MUSICAL DO PREGA	63
	A INSCRIÇÃO PARA ESSA VAGA DE PESSOA NEGRA SERÁ REMANEJADA PARA AMPLA CONCORRÊNCA				

SEGUIMENTO: MÚSICA – CANTORES (AS) /CANTADORES(AS)

COTAS PESSOAS INDÍGENAS – 01 VAGA	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**
01	NÃO HOUVERAM INSCRIÇÕES PARA PESSOAS INDÍGENAS, VAGA REMANEJADA PARA PESSOAS NEGRAS E POSTERIOR PARA AMPLA CONCORRÊNCA				

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2b0799412d85f34e1f1cf64f92f6d51b41d83e05
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

SEGUIMENTO: MÚSICA – DEEJAYS

AMPLA CONCORRÊNCIA – 07 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	ON 015/2023	ANDERSON TASSIO CORREIA FERREIRA	ANDERSON TASSIO CORREIA FERREIRA	BAILE DA SAUDADE: RELEMBRANDO OS TEMPOS DOURADOS	70
02	ON 054/2023	DOMENILSON DA SILVA	DOMENILSON DA SILVA	A MUSICALIDADE AOS OLHOS DO DJ NO ANSEIO CULTURAL	63
03	058/2023	RÔMULO PEREIRA DA SILVA	RÔMULO PEREIRA DA SILVA	O IMPACTO E AS RELAÇÕES DO DJ COM A MÚSICA	63
04	014/2023	IAN DO NASCIMENTO RAMOS	IAN DO NASCIMENTO RAMOS	MÚSICAS PARA TODOS	62
05	091/2023	FABIO DO NASCIMENTO RODRIGUES	FABIO DO NASCIMENTO RODRIGUES	O DJ E A MÚSICA NA INCLUSÃO SOCIAL	61
06	096/2023	KLEITON NASCIMENTO FERREIRA	KLEITON NASCIMENTO FERREIRA	O SUCESSO MUSICAL: CULTURA E INCLUSÃO SOCIAL	61
07	073/2023	JONATA SOUSA GOIS	JONATA SOUSA GOIS	TOCANDO MÚSICAS DE DIVERSOS RÍTMOS PARA TODOS	46

SEGUIMENTO: MÚSICA – DEEJAYS

COTAS PESSOAS NEGRAS – 02 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	066/2023	LOURENILSON RIBEIRO SOUSA	LOURENILSON RIBEIRO SOUSA	A IMPORTÂNCIA DO REGGAE PARA COMUNIDADES QUILOMBOLAS	71

02	013/2023	NILBER DE OLIVEIRA MARTINS	NILBER DE OLIVEIRA MARTINS	REGGAE ROOTS EM TURIAÇU	70
03	093/2023	EDUARDO CARDOSO AZEVEDO	EDUARDO CARDOSO AZEVEDO	RÍTMO MUSICAL	55
04	069/2023	WANDERSON BATISTA	WANDERSON BATISTA	TOCANDO AS MISTURAS NO GOSTO DA JUVENTUDE	47
	AS INSCRIÇÕES PARA ESSAS VAGAS DE PESSOA NEGRA SERÁ REMANEJADA PARA AMPLA CONCORRÊNCA SE HOUVER VAGAS				

SEGUIMENTO: MÚSICA – DEJAYS

COTAS PESSOAS INDÍGENAS – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01					
	NÃO HOUVERAM INSCRIÇÕES PARA PESSOAS INDÍGENAS, VAGA REMANEJADA PARA PESSOAS NEGRAS E POSTERIOR PARA AMPLA CONCORRÊNCA				

SEGUIMENTO: ARTES PLÁSTICAS

AMPLA CONCORRÊNCIA – 03 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01					
02					
03	NÃO HOUVE INSCRITOS				

SEGUIMENTO: ARTES PLÁSTICAS

COTAS PESSOAS	NÚMERO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2b0799412d85f34e1f1cf64f92f6d51b41d83e05
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

NEGRAS – 01 VAGA	**INSCRIÇÃO**				
01	NÃO HOUVE INSCRITOS				

SEGUIMENTO: ARTES PLÁSTICAS

COTAS PESSOAS INDÍGENAS – 1 VAGA	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**
01	NÃO HOUVE INSCRITOS				

SEGUIMENTO: FOTOGRAFIA

AMPLA CONCORRÊNCIA – 02 VAGAS	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**
01	ON 081/2023	ALEXANDRE FARIAS MIRANDA	ALEXANDRE FARIAS MIRANDA	QUILOMBOLAS	69
02	ON 095/2023	ELLEN JULIANY CORRÊIA VELOSO	ELLEN JULIANY CORRÊIA VELOSO	RETRATOS DO LITORAL TURIENSE	68
03	ON 082/2023	JADSON VELOSO	JADSON VELOSO	TURIAÇU-VALORIZANDO A HISTÓRIA DOS PRÉDIOS HISTÓRICOS	67

SEGUIMENTO: FOTOGRAFIA

COTAS PESSOAS NEGRAS – 01 VAGA	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2b0799412d85f34e1f1cf64f92f6d51b41d83e05
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

01	AS INSCRIÇÕES PARA ESSAS VAGAS DE PESSOA NEGRA SERÁ REMANEJADA PARA AMPLA CONCORRÊNCA SE HOUVER VAGAS

SEGUIMENTO: COMUNICAÇÃO – RADIALISTA

AMPLA CONCORRÊNCIA02 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01					
02	NÃO HOUVE INSCRITOS				

SEGUIMENTO: COMUNICAÇÃO – RADIALISTA

COTAS PESSOAS NEGRAS – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	NÃO HOUVE INSCRITOS				

SEGUIMENTO: COMUNICAÇÃO – RADIALISTA

COTAS PESSOAS INDÍGENAS01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	NÃO HOUVE INSCRITOS				

SEGUIMENTO: COMUNICAÇÃO – RÁDIO

AMPLA CONCORRÊNCIA-01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	ON 088/2023	ANTONIO CARLOS DE SOUZA	ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA DOS	COMUNICAÇÃO AO ALCANCE DE TODOS	42

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2b0799412d85f34e1f1cf64f92f6d51b41d83e05
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

			AMIGOS E AMIDAS DE TURIAÇU		

SEGUIMENTO: DOCEIRAS

AMPLA CONCORRÊNCIA – 05 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	ON 061/2023	NILCILENE CAMPOS SILVA	NILCILENE CAMPOS SILVA	A DOÇURA DO ABACAXI	71
02	ON 032/2023	REGIANE RIBEIRO SOUSA	REGIANE RIBEIRO SOUSA	DOCES E SALGADOS PARA EVENTOS	56
03	ON 070/2023	ANGELA MARIA CARVALHO FERREIRA	ANGELA MARIA CARVALHO FERREIRA	DOCES E SALGADOS UMA COMBINAÇÃO DE SABORES	51
04	ON 005/2023	DINA LEIA SILVA SERRÃO	DINA LEIA SILVA SERRÃO	MELHORIA NA ESTÉTICA DE BOLOS DE FESTA	51
05	ON 071/2023	LUCIMAR SOUSA DOS SANTOS	LUCIMAR SOUSA DOS SANTOS	CASAS DOS SALGADOS	50
06	ON 006/2023	SILVANIRA PEREIRA CHAVES	SILVANIRA PEREIRA CHAVES	GUARANÁ DA AMAZÔNIA, BOLOS E BUDINS	49
07	ON 007/2023	RAIMUNDA MARQUES DA SILVA	RAIMUNDA MARQUES DA SILVA	BOLOS CASEIROS COM FRUTAS FRESCAS	48
08	ON 004/2023	FRANCISCA MARQUES DA SILVA	FRANCISCA MARQUES DA SILVA	SALGADOS E BOLOS CASEIROS	47
09	ON 075/2023	MARIA NILDE DA SILVA ARAÚJO	MARIA NILDE DA SILVA ARAÚJO	NILDE DOS DOCES	46
10	ON 062/2023	VÍVIA BALTAZAR SOUSA	VÍVIA BALTAZAR SOUSA	CONFETEIROS E DOCEIROS: A ARTE DE ADOÇAR A VIDA NA CONTRUÇÃO DE	45

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2b0799412d85f34e1f1cf64f92f6d51b41d83e05
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

				EMPREENDEDORISMOS DE TURIAÇU	
11	ON 040/2023	JOINA DOS SANTOS BORGES	JOINA DOS SANTOS BORGES	SABORES E HISTÓRIAS DA DOÇARIA TRADICIONAL	43
12	ON 079/2023	MARCIA CRISTINA GOMES COSTA AIRES	MARCIA CRISTINA GOMES COSTA AIRES	TORTAS DE CHOCOLATE E BOMBONS	41
13	ON 064/2023	DORIETE COSTA CARDOSO	DORIETE COSTA CARDOSO	SABORES EM EQUILÍBRIO: A LANCHONETE DOS BOLOS E SALGADOS	39

SEGUIMENTO: DOCEIRAS

COTAS PESSOAS NEGRAS – 02 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	ON 026/2023	MARIA RAIMUNDA GOMES	MARIA RAIMUNDA GOMES	PARA TODOS OS TIPOS DE FOME	55
02	A INSCRIÇÃO PARA ESSA VAGA DE PESSOA NEGRA SERÁ REMANEJADA PARA AMPLA CONCORRÊNCA				

SEGUIMENTO: DOCEIRAS

COTAS PESSOAS INDÍGENAS – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	NÃO HOUVERAM INSCRIÇÕES PARA PESSOAS INDÍGENAS, VAGA REMANEJADA PARA PESSOAS NEGRAS E POSTERIOR PARA AMPLA CONCORRÊNCA				

SEGUIMENTO: UMBANDA

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2b0799412d85f34e1f1cf64f92f6d51b41d83e05
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

AMPLA CONCORRÊNCIA – 10 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01		**IZAÍAS DO ESPÍRITO SANTO DA SILVA**	**TEMPLO DE UMBANDA IANSÃ E OXÓSSI**	**A UMBANDA E SEU LEGADO HISTÓRICO CULTURAL PARA O MUNICÍPIO DE TURIAÇU –MA**	**72**
02		**ROSEMILSON LIMA RODRIGUES**	**TERREIRO DE NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO**	**FÉ E ACOLHIMENTO**	**68**
03		**MARCELINA SANTOS DO NASCIMENTO**	**TENDA SANTA BÁRBARA**	**VIDA E LUZ**	**65**
04		**LURDIRENE RABELO**	**TENDA ESPÍRITA DOM CARLOS DE OLIVEIRA**	**FESTEJO DE NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO**	**65**
05		**SEBASTIÃO PINTO**	**TENDA SÃO SEBASTIÃO**	**FESTEJO DE SÃO SEBASTIÃO VALORIZANDO A CULTURA TURIENSE**	**60**
06					
07					
08					
09					
10					

SEGUIMENTO: UMBANDA

COTAS PESSOAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2b0799412d85f34e1f1cf64f92f6d51b41d83e05
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

NEGRAS – 03 VAGAS					
01		**AURENICE RODRIGUES**	**TERREIRO ZÉ DA MATA**	**RESPEITA MEU AXÉ. UMBANDA. É LUZ**	**76**
02		**FLORENTINA DE MELO SILVA**	**TERREIRO DE MINA NAGÔ TEREZA LÉGUA**	**FORÇA DA NATUREZA**	**75**
03		**MARIA ROSA FERREIRA**	**TENDA DO PRETO VELHO**	**RESPEITO A DIVERSIDADE RELIGIOSA**	**74**
04		ANTÔNIO DINO DA SILVA	TERREIRO DIVINO OGUM SÃO SEBASTIÃO	UMBANDA: A SANTIDADE PROFESSADA NO ALTAR	73
05		TEREZINHA FERREIRA SILVA	TENDA SANTA BÁRBARA	CANTO AOS ORIXÁS E INCLUSÃO SOCIAL	73
06		IZALTINA ROXO	TERREIRO DE SANTA BÁRBARA	FESTEJO DE SANTA BÁRNARA	70
07		MARIA DO SOCORRO ROXO	TERREIRO DE SÃO JORGE	TRÍDUO DE SÃO JORGE	70
08		CARLOS ALVES PEREIRA	TENDA DE SANTA BÁRBAR	BATUCA LÁ, QUE EU BATUCO CÁ: OS TERREIROS DE UMBANDA E SUAS CONJUTURAS SOCIAIS	69
09		GRAÇA MARIA FERREIRA DE MELO	TENDA DO SURRUPIRO	A IMPORTÂNCIA DA CULTURA UMBANDA PARA AS ÁREAS QUILOMBOLAS DO MUNICÍPIO	69

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2b0799412d85f34e1f1cf64f92f6d51b41d83e05
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

				DE TURIAÇU-MA	
10		JOSÉ RAIMUNDO SANTOS ROXO	TENDA SÃO JORGE ILÊ DE IÊMANJÁ	ANJOS ENTRE NÓS	67
11		JOSÉ LEOCÁDIO PINHEIRO	TENDA SANTA BÁRBARA	TENDA SANTA BÁRBARA: 54 ANOS DE TRADIÇÃO E VALORIZAÇÃO DA RELIGIÃO AFRO	61
	AS INSCRIÇÕES PARA ESSA VAGA DE PESSOA NEGRA SERÁ REMANEJADA PARA AMPLA CONCORRÊNCA				

SEGUIMENTO: UMBANDA

COTAS PESSOAS INDÍGENAS – 02 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01					
02					
	NÃO HOUVERAM INSCRIÇÕES PARA PESSOAS INDÍGENAS, VAGA REMANEJADA PARA PESSOAS NEGRAS E POSTERIOR PARA AMPLA CONCORRÊNCA				

SEGUIMENTO: CARNAVAL - BLOCOS

AMPLA CONCORRÊNCIA – 02 VAGAS	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**
01	ON 036/2023	JULY GLEISSE CORRÊIA CALDAS	BLOCO TUA MÃE NA FOLIA	TUA MÃE NA FOLIA	56
02	ON 057/2023	PAULA LUIZA MARTINS SOARES	BLOCO BIRRO FOLIA	FOLIA CASTANHALENSE	39

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2b0799412d85f34e1f1cf64f92f6d51b41d83e05
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

03	ON 053 /2023	RAIMUNDO PAIVA SANTOS	BLOCO TEM CABARÉ ESSA NOITE	BLOCO TEM CABARÉ ESSA NOITE: NO RESGATE CULTURAL DE TURIAÇU	35

SEGUIMENTO: CARNAVAL - BLOCOS

COTAS PESSOAS NEGRAS – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	A INSCRIÇÃO PARA ESSA VAGA DE PESSOA NEGRA SERÁ REMANEJADA PARA AMPLA CONCORRÊNCA				

SEGUIMENTO: CARNAVAL – ESCOLA DE SAMBA

AMPLA CONCORRÊNCIA – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	ON 085/2023	VÂNIA MARÍLIA TORRE REIS	ESCOLA DE SAMBA ÁGUIA DO SAMBA	O CARNAVAL: CULTURA VIVA DE TURIAÇU	51
02	ON 059/2023	ZUMILDE ALVES	ESCOLA DE SAMBA BOÊMIOS DO SAMBA	EDIÇÃO 2024 DO DESFILE DA ESCOLA DE SAMBA BOÊMIOS DO SAMBA	44

SEGUIMENTO: DANÇA - ZUMBA

AMPLA CONCORRÊNCIA – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2b0799412d85f34e1f1cf64f92f6d51b41d83e05
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

01	NÃO HOUVE INSCRIÇÃO

SEGUIMENTO: DANÇA – QUADRILHA PIRATA

AMPLA CONCORRÊNCIA – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	ON 080/2023	ELISON FERREIRA DOS SANTOS	QUADRILÇHA FOGO NO RABO	DANÇA O MOVIMENTO PROMOVENDO O DESENVOLVIMENTO	48

SEGUIMENTO: ARTESANATO –

AMPLA CONCORRÊNCIA – 14 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
1	024/23	FRANCINALVA DA SILVA	FRANCINALVA DA SILVA	DE UMA MATÉRIA PRIMA SIMPLES, NAS MÃOS HABILIDOSAS DE UMA MULHER.	62
2	046/23	KATIANA DA SILVA BARROS	KATIANA DA SILVA BARROS	AS GARRAFAS CONTAM HISTÓRIAS	62
3	010/23	JOSÉ RIBAMAR CARVALHO	JOSÉ RIBAMAR CARVALHO	O BORDADO PRESENTE NA CULTURA TURIENSE	61
4	001/23	MARIA TEREZA CRISTINA DA C. MORAIS	MARIA TEREZA CRISTINA DA C. MORAIS	O CROCHÊ PRESENTE NAS DANÇAS CULTURAIS DE TURIAÇU	61
5	003/23	MARINALVA DA SILVA SANTOS	MARINALVA DA SILVA SANTOS	A LINHA E AS CORES DO CROCHÊ NAS ATIVIDADES DO DIA A DIA	60
6	033/23	MARIA DO SOCORRO FREITAS	MARIA DO SOCORRO FREITAS	FLORES E FIOS DE CHOCHÊ	60
7	029/23	VALDINEIA VIANA	VALDINEIA VIANA	O "SABER-FAZER" DO CROCHÊ: O VALOR DA MULHER NO MEIO ARTÍSTICO E CULTURAL	60
8	031/23	BRENDA DA SILVA SANTOS	BRENDA DA SILVA SANTOS	OS ENTRELAÇOS DA LINHA DE CROCHÊ CONSTROEM UM ARTESANATO	59
9	086/23	MILLENA DAIANE CARNEIRO	MILLENA DAIANE CARNEIRO	ARTESANATO EM CASA: JARROS EM FORMAS DE ABACAXI	57
10	020/23	VALDENILCE OLIVEIRA MAFRA	VALDENILCE OLIVEIRA MAFRA	DE FOLHA A FOLHA CRIANDO ARTE	56

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2b0799412d85f34e1f1cf64f92f6d51b41d83e05
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

11	011/23	MARIA ASCENÇÃO SANTOS	MARIA ASCENÇÃO SANTOS	ARTESANATO É MINHA PAIXÃO	51
12	017/23	EDNA DE JESUS MAFRA CARDOSO	EDNA DE JESUS MAFRA CARDOSO	ARTES EM MÃOS: EXPRESSÕES CRIATIVAS	51
13	094/23	SEBASTIANA ROXO FERREIRA	SEBASTIANA ROXO FERREIRA	VALORIZANDO AS SEMENTES DA NATUREZA	50
14	044/23	ISAILDE PAIVA PEREIRA	ISAILDE PAIVA PEREIRA	CROCHÊ: O RESGATE CULTURAL E SEUS ARSENAIS NA PRÁTICA DA MODA	48
15	078/23	ELILDE SILVA XAVIER	ELILDE SILVA XAVIER	CROCHÊ: UMA ARTE TRADICIONAL EM TEMPOS MODERNOS	47
16	058/23	JAMILA MORAIS COSTA PEREIRA	JAMILA MORAIS COSTA PEREIRA	ARTE E FITAS	47
17	060/23	GRACIETE PAIVA CASTRO	GRACIETE PAIVA CASTRO	CROCHÊ: VIDAS TRANSFORMADAS ATRAVÉS DA CAPACITAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL	47
18	048/23	MILENE PAIVA SILVA	MILENE PAIVA SILVA	CROCHÊ E EDUCAÇÃO: UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA E INCLUSIVA	44
19	063/23	LÍDIA MARIA PEREIRA MACEDO	LÍDIA MARIA PEREIRA MACEDO	HAVAIANAS COM UMA CARA NOVA	44
20	019/23	VALNICE DE JESUS RIBEIRO	VALNICE DE JESUS RIBEIRO	IMPÉRIO DO BARBANTE VR	43
21	012/23	GRACIELA DA SILVA OLIVEIRA	GRACIELA DA SILVA OLIVEIRA	BARBANTE ARTE: PEÇAS DECORATIVAS EM CROCHÊ	43
22	035/23	MARIA LECI OLIVEIRA MONTELO	MARIA LECI OLIVEIRA MONTELO	PONTO ACONCHEGO	43
23	045/23	RAYLA DA SILVA COSTA	RAYLA DA SILVA COSTA	TAPETES DE CROCHÊ DELICADOS	43
24	047/23	RAYELE DA SILVA COSTA	RAYELE DA SILVA COSTA	INSPIRAÇÕES DE TAPETES	43
25	002/23	RAYANE DE NAZARÉ ABREU	RAYANE DE NAZARÉ ABREU	PEÇAS DECORATIVAS EM CROCHÊ, TAPETES DE FIOS INSPIRADAS EM SUA CASA E SEU ESPAÇO DE TRABALHO	43
26	090/23	MARIA DE JESUS FERREIRA SILVA	MARIA DE JESUS FERREIRA SILVA	INSPIRAÇÕES EM TAPETES	43
27	030/23	FRANCISCA LÚCIA DA SILVA	FRANCISCA LÚCIA DA SILVA	JOGO DE BANHEIRO	43

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2b0799412d85f34e1f1cf64f92f6d51b41d83e05
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

28	074/23	MIKAELLE SOUSA MAFRA	MIKAELLE SOUSA MAFRA	BORDADOS EM CROCHÊ: TAPETES E PEÇAS DECORATIVAS	43
29	050/23	ADENILDA GOIS COSTA	ADENILDA GOIS COSTA	MIMOS DE CROCHÊ	43
30	072/23	FRANCISCA GONÇALVES DOS SANTOS	FRANCISCA GONÇALVES DOS SANTOS	ARTE E CROCHÊ: COM MUITO AMOR E CARINHO	43
31	055/23	ROSILEIA VELOSO MAFRA	ROSILEIA VELOSO MAFRA	ARTES NAS MÃOS	18

SEGUIMENTO: ARTESANATO

COTAS PESSOAS NEGRAS – 04 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	049/23	ELIVALDO CASTRO SANTANA	ELIVALDO CASTRO SANTANA	AS LUMINÁRIAS: E A HISTÓRIA DA TERRA DO ABACAXI	57
02					
03					
04					
	A INSCRIÇÃO PARA ESSAS VAGAS DE PESSOA NEGRA SERÁ REMANEJADA PARA AMPLA CONCORRÊNCA				

SEGUIMENTO: ARTESANATO

COTAS PESSOAS INDÍGENAS – 02 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01					
02	NÃO HOUVERAM INSCRIÇÕES PARA PESSOAS INDÍGENAS, VAGA REMANEJADA PARA PESSOAS NEGRAS E POSTERIOR PARA AMPLA CONCORRÊNCA				

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2b0799412d85f34e1f1cf64f92f6d51b41d83e05
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

SEGUIMENTO: FESTAS, EVENTOS, FEIRAS E TRADIÇÕES

AMPLA CONCORRÊNCIA – 04 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	ON 092/2023	ISMAEL DE JESUS SETUBAL LEITE	FESTIVAL DA JUVENTUDE DE PORTO SANTO	V EDIÇÃO DO FESTIVAL DA JUVENTUDE DE PORTO SANTO	63
02	ON 089/2023	MARIA ANGÉLICA CHAVES	REGGAE ROOTS	PROJETO CULTURAL TURY REGGAE, SOLIDARIEDADE E AMIZADE	62
03	ON 27/2023	KYLEN JASON BARBOSA SOUSA	TRILHÃO FACHO GRANDE	TRILHÃO FACHO GRANDE	48
04					

SEGUIMENTO: FESTAS, EVENTOS, FEIRAS E TRADIÇÕES

COTAS PESSOAS NEGRAS – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	ON 023/2023	ELAINE SOUSA DIAS	FESTEJO DO BREJO	50 ANOS DE TRADIÇÃO DA FESTIVIDADE DO BREJO	61
02	ON 052/2023	TEREZINHA SANTOS RIBEIRO	CARNAVAL DE PORTO SANTO	14 ANOS DE TRADIÇÃO: CARNAVAL DE PORTO SANTO, TERRA DE FESTANÇAS E FESTEJOS	61

	A INSCRIÇÃO PARA ESSAS VAGAS DE PESSOA NEGRA SERÁ REMANEJADA PARA AMPLA CONCORRÊNCA

SEGUIMENTO: FESTAS, EVENTOS, FEIRAS E TRADIÇÕES

COTAS PESSOAS INDÍGENAS – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01					
	NÃO HOUVERAM INSCRIÇÕES PARA PESSOAS INDÍGENAS, VAGA REMANEJADA PARA PESSOAS NEGRAS E POSTERIOR PARA AMPLA CONCORRÊNCA				

TURIAÇU(MA), 10 DE NOVEMBRO DE 2023.

JOÃO EDÉSIO CAVALCANTI

PREFEITO DE TURIAÇU

CARLOS FELIPE PEREIRA DO NASCIMENTO

SECRETÁRIO DE CULTURA DE TURIAÇU

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2b0799412d85f34e1f1cf64f92f6d51b41d83e05
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

ESTADO DO MARANHÃO
MUNICÍPIO DE TURIAÇU - MA

DIÁRIO OFICIAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

RUA DR PAULO RAMOS, 143, CENTRO

TURIAÇU - MA, CEP: 65728-000

Email: diario@turiacu.ma.gov.br

Telefone: (98)32102-601

ABEL CÂNDIDO CAVALCANTI NETO

SECRETÁRIO DE ADMINISTRAÇÃO

EDESIO JOAO CAVALCANTI

PREFEITO MUNICIPAL

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA

É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:

https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario

CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2b0799412d85f34e1f1cf64f92f6d51b41d83e05

PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO