PREFEITURA DE TURIAÇU
TEMPO DE RECONSTRUÇÃO

Diário Oficial

MUNICÍPIO DE TURIAÇU - MA

TERCEIROS

SUMÁRIO

Descrição **Página**

RESULTADO PARCIAL DE HABILITAÇÃO PÓS RECURSO 1
ERRATA Nº01 26

RESULTADO PARCIAL DE HABILITAÇÃO PÓS RECURSO

EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA CULTURAL EMERGÊNCIAL Nº 02/2023- PARA O FESTIVAL DE DANÇAS E MOSTRAS TURIAÇU: 153 ANOS EM 5 MINUTOS – SECULT – TURIAÇU-MARANHÃO

EDITAL DE SELEÇÃO DE PROPOSTA PARA FOMENTO DIRETO PRÓ SETOR AUDIOVISUAL PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS - APOIO A REFORMAS, RESTAURO, MANUTENÇAO E FUNCIONAMENTO DE SALAS DE CINEMA - CAPACITAÇÃO

A PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU, por meio da **SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA – SECULT,** órgão gestor da política cultural municipal**,** torna público para conhecimento dos interessados o resultado parcial de habilitação do edital de chamamento público Nº 02/2023 – SECULT- TURIAÇU-MARANHÃO. No dia 22 de novembro de 2023 sai o resultado final dos APROVADOS e nos dias 23 e 24 de novembro de 2023 é a entrega dos extratos ou foto do cartão da conta corrente ou poupança dos aprovados pelo e-mail: secultturiacu@gmail.com, até ás 23:59 e de forma presencial na Rua Drº Paulo Ramos, nº143, Centro, TURIAÇU-MA (das 8h às 17h).

ART. 6º E INCISO I - APOIO À PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS

SEGUIMENTO: AUDIOVISUAL - CATEGORIA: DOCUMENTÁRIO NÍVEL I

AMPLA CONCORRÊNCIA – 05 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	ON 006/2023	JORGE LUÍS FERRAZ	ASSOCIAÇÃO FOLCLÓRICA OS TEREMEMBESES	OS TEREMEMBESES DE TURIAÇU: O INICIO	74	HABILITADO
02	ON 004/2023	RONAILSON DA SILVA GOMES	QUADRILHA BRILHO JUNINO	O LEGADO CULTURAL AFRO DESCENDENTE EM TURIAÇU	67	HABILITADO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

03	ON 018/2023	LEANDRO SILVA SETUBAL	QUADRILHA EXPLOSÃO DE AMOR	RELIGIOSIDADE: A FESTA TRADICIONAL NOSSA SENHORA DE FÁTIMA EM PORTO SANTO	65	HABILITADO
04	ON 021/2023	SILLAS MAKSON DO ROSÁRIO VIEIRA	GRUPO DE CAPOEIRA JAMARY	ENTRE RITMOS E MOVIMENTO: CAPOEIRA E SUAS CONEXÕES COM AS CULTURAS AFRO - TURIENSES	64	HABILITADO
05	ON 009/2023	EDNAL MARQUES	COMPANHIA DE DANÇA ESTRELA DE PORTUGAL	O LEGADO DOS PORTUGUESES NA HISTÓRIA DE TURIAÇU	63	HABILITADO
06	ON 001/2023	JOSENILSON FERREIRA	GRUPO FOLCLÓRICO EXPRESSÃO JUNINA	COLONINHA: O POVOAMENTO	61	HABILITADO
07	ON 024/2023	VALDERSON RIBEIRO	QUADRILHA SIMPATIA JUNINA	O LEGADO CULTURAL DE TURIAÇU: PRODUÇÃO ARTISTICA	60	HABILITADO

COTAS PESSOAS NEGRAS – 02 VAGAS	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**	**SITUAÇÃO**
01	ON 026/2023	ELISON RODRIGUES RIBEIRO	QUADRILHA ENCANTO DA JUVENTUDE	PATRIMÔNIO IMATERIAL CULTURAL. PESCA, RELIOSIDADE E FESTA POPULAR	74	HABILITADO
02	ON 012/2023	CLAUDINA FERNANDES BATISTA	ENCANTO JUVENIL	O LEGADO CULTURAL AFRO DESCENDENTE EM TURIAÇU: DA ESCRAVIDÃO AOS QUILOMBOS	72	HABILITADO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

COTAS PESSOAS INDÍGENAS – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	NÃO HOUVERAM INSCRIÇÕES PARA PESSOAS INDÍGENAS, VAGA REMANEJADA PARA PESSOAS NEGRAS E POSTERIOR PRA AMPLA CONCORRÊNCIA					

ART. 6º E INCISO I - APOIO À PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS

SEGUIMENTO: AUDIOVISUAL - CATEGORIA: DOCUMENTÁRIO NÍVEL II

AMPLA CONCORRÊNCIA – 03 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	ON 017/2023	ANDERSON OLIVEIRA SANTOS	GUERREIROS KAYTÊWARAS	TURIAÇU TERRAS DOS POVOS INDÍGENAS	62	HABILITADO
02	ON 010/2023	ROSINALVA SOUSA SALGADO	BUMBA MEU BOI BRILHO DE SÃO PEDRO E SÃO PAULO	TURIAÇU: HERANÇA CULTURAL INDÍGENA	53	HABILITADO
03	ON 015/2023	ADELILSON RIBEIRO DOS SANTOS	GRUPO FOLCLÓRICO GUERREIRO DO CARIMBO	O FOLCLORE AMAZÔNICO E SUA INFLUÊNCIA EM TURIAÇU	49	HABILITADO

COTAS PESSOAS NEGRAS – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	ON 014/2023	VALDETE CARDOSO FREITAS	GRUPO FOLCLÓRICO CARIMBOLANDO	O PESCADOR: UMA VIAGEM AO RIO CAQUEIRA	77	HABILITADO
02	ON 020/2023	VILMA ROSA	QUADRILHA FLOR DO SERTÃO	O ABACAXI: VALORIZANDO A	67	HABILITADO

		ASSUNÇÃO DE SOUSA		INCLUSÃO SOCIAL NA CULTURA DE TURIAÇU		

COTAS PESSOAS INDÍGENAS – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	NÃO HOUVERAM INSCRIÇÕES PARA PESSOAS INDÍGENAS VAGA REMANEJADA PARA PESSOAS NEGRAS E POSTERIOR PARA AMPLA CONCORRÊNCA				

ART. 6º E INCISO I - APOIO À PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS

SEGUIMENTO: AUDIOVISUAL - CATEGORIA: DOCUMENTÁRIO NÍVEL III

AMPLA CONCORRÊNCIA – 03 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	ON 005/2023	EDNEIA DE JESUS CARDOSO CARVALHO	BUMBA MEU BOI BRILHO DO ALTO	OS CANTADORES DE BUMBA MEU BOI DE TURIAÇU E SUAS CANÇÕES	71	HABILITADO
02	ON 022/2023	ODAIR JOSÉ BARROS	TEATRO BOCA DE FOGO	AS QUEBRADEIRAS DE COCO DA COMUNIDADE DE SANTA FÉ: VIDAS ATRAVESSADAS PELOS BABAÇUAIS	70	HABILITADO
03	ON 008/2023	ENIO FRANCISCO MANDU SOARES	BUMBA MEU BOI ESTRELA DO SITIO	RAÍZES DE TURY-ASSÚ: SOTAQUE DE MATRACA	68	HABILITADO
04	ON 011/2023	LUÍS CARLOS AMORIM DA SILVA	BUMBA MEU BOI LINDO PRAZER	BUMBA MEU BOI A ARTE QUE ENCANTA GERAÇÕES	66	HABILITADO
05	ON 016/2023	JOVICLEIA RIBEIRO FARIAS	QUADRILHA INFANTILLÍRIO ENCANTADO	A INFLUÊNCIA CULTURAL NA EDUCAÇÃO DE TURIAÇU	55	HABILITADO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

COTAS PESSOAS NEGRAS – 02 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	ON 027/2023	MARIA DO SOCORRO CASTRO	QUADRILHA MISCIGENAÇÃO	TURIAÇU DA ARTE E CULTURA	55	HABILITADO
02	NÃO HOUVE INSCRIÇÃO PARA ESSA VAGA DE PESSOA NEGRA SERÁ REMANEJADA PARA AMPLA CONCORRÊNCA					

COTAS PESSOAS INDÍGENAS – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	NÃO HOUVERAM INSCRIÇÕES PARA PESSOAS INDÍGENAS, VAGA REMANEJADA PARA PESSOAS NEGRAS E POSTERIOR PARA AMPLA CONCORRÊNCA				

ART. 6º E INCISO I - APOIO À PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS

SEGUIMENTO: AUDIOVISUAL - CATEGORIA: DOCUMENTÁRIO NÍVEL IV

AMPLA CONCORRÊNCIA – 03 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	ON 002/2023	LINDAURA CARVALHO	TAMBOR DE CRIOULA TORRE CULTURAL	O INÍCIO DO TAMBOR DE CRIOULA EM ALTO DA ALEGRIA	75	HABILITADO
02	ON 003/2023	DELZUITA CARDOSOS	TAMBOR DE CRIOULA CAMPEÃO DO NORDESTE	A IMPORTÂNCIA DA VALORIZAÇÃO DOS QUILOMBOS TURIENSES	73	HABILITADO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

03	ON 007/2023	WILLIAN SILVA	TAMBOR DE CRIOULA RAÍZES DE QUILOMBO	TAMBOR DE CRIOULA RESGATANDO MEMÓRIAS- CAMPO GRANDE E SÃO JOSÉ DO BRITO	72	HABILITADO
04	ON 019/2023	NILVÂNIA RIBEIRO MARTINS	TAMBOR DE CRIOULA RAÍZES DO CASTANHAL	RESGATANDO A CULTURA QUILOMBOLA	48	HABILITADO

COTAS PESSOAS NEGRAS – 01 VAGA	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**	**SITUAÇÃO**
01	028/2023	FRANCISCO DOS SANTOS CARAFUNIM	TAMBOR DE CRIOULA FILHOS DE JAMARY	TAMBOR DE CRIOULA FILHOS DE JAMARI: RESGATANDO E PRESERVANDO A CULTURA E TRADIÇÕES AFRO – BRASILEIRA NO QUILOMBO JAMARI DOS PRETOS	68	HABILITADO

COTAS PESSOAS INDÍGENAS – 01 VAGA	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**
01 NÃO HOUVERAM INSCRIÇÕES PARA PESSOAS INDÍGENAS, VAGA REMANEJADA PARA PESSOAS NEGRAS E POSTERIOR PARA AMPLA CONCORRÊNCA					

ART. 6º E INCISO II- APOIO A REFORMAS, RESTAURO, MANUTENÇAO E FUNCIONAMENTO DE SALAS DE CINEMA

SEGUIMENTO: AUDIOVISUAL

AMPLA CONCORRÊNCIA – 01 VAGA	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**	**SITUAÇÃO**

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

01	023/2023	IGOR RAFEL SETUBAL ABREU	CYBER MÍDIA	CINE CONEXÃO: LEVANDO CULTURA E ARTE A TODO CIDADÃO	54	HABILITADO

ART. 6º E INCISO III – APOIO Á FORMAÇÃO, QUALIFICAÇÃO E DIFUSÃO NO AUDIOVISUAL

SEGUIMENTO: AUDIOVISUAL

AMPLA CONCORRÊNCIA – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	013/2023	MILINA CRISTINA RIBEIRO DE CARVALHO	MCR DE CARVALHO YABÁ FILMES	CAPACITAÇÃO EM PRODUÇÃO AUDIOVISUAL E CINECLUBISMO	72	HABILITADA
02	025/2023	MARCOS RONILSON DO NASCIMENTO	MARCOS RONILSON DO NASCIMENTO PRODUÇÕES CULTURAIS	OFICINAS DE VÍDEO DE BOLSO	65	HABILITADA

TURIAÇU(MA), 21 DE NOVEMBRO DE 2023.

JOÃO EDÉSIO CAVALCANTI

PREFEITO DE TURIAÇU

CARLOS FELIPE PEREIRA DO NASCIMENTO

SECRETÁRIO DE CULTURA DE TURIAÇU

RESULTADO PARCIAL DE HABILITAÇÃO PÓS RECURSO

EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA CULTURAL EMERGÊNCIAL Nº 03/2023- PARA A SEMANA DE ARTE E CULTURA TURIENSE-SEMACULT – SECULT – TURIAÇU-MARANHÃO

FOMENTO DIRETO NAS ÁREAS DE TEATRO, MÚSICA (MÚSICO, CANTOR/CANTADOR E DEEJAYS), ARTES PLÁSTICAS, FOTOGRAFIA, COMUNICAÇÃO(RADIALISTAS, RÁDIO), DOCEIRAS, UMBANDA, BLOCOS, ESCOLA DE SAMBA, DANÇAS, ARTESANATO E FESTAS, EVENTOS, FEIRAS E TRADIÇÕES

A PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU, por meio da **SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA – SECULT,** órgão gestor da política cultural municipal**,** torna público para conhecimento dos interessados o resultado parcial de habilitação do edital de chamamento público Nº 03/2023 – SECULT- TURIAÇU-MARANHÃO. No dia 22 sai o resultado final dos APROVADOS e no dia 23 e 24 de novembro de 2023 é a entrega

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

dos extratos ou foto do cartão da conta corrente ou poupança dos aprovados pelo e-mail: secultturiacu@gmail.com, até ás 23:59 e de forma presencial na Rua Drº Paulo Ramos, nº143, Centro, TURIAÇU-MA (das 8h às 17h).

ART. 8º E INCISOS I, II e II - FOMENTO DIRETO NAS ÁREAS DE TEATRO, MÚSICA (MÚSICO, CANTOR/CANTADOR E DEEJAYS), ARTES PLÁSTICAS, FOTOGRAFIA, COMUNICAÇÃO(RADIALISTAS, RÁDIO), DOCEIRAS, UMBANDA, BLOCOS, ESCOLA DE SAMBA, DANÇAS, ARTESANATO E FESTAS, EVENTOS, FEIRAS E TRADIÇÕES

SEGUIMENTO: TEATRO

AMPLA CONCORRÊNCIA- 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	ON 038/2023	GISELE VIEIRA CORREIA	GRUPO TEATRAL PAIXÃO DE CRISTO	TEATRO NA COMUNIDADE	58	HABILITADO

SEGUIMENTO: MÚSICA – MÚSICOS

AMPLA CONCORRÊNCIA – 04 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01					
02					
03					
04	NÃO HOUVE INSCRIÇÃO PARA ESTE SEGUIMENTO				

SEGUIMENTO: MÚSICA – MÚSICOS

COTAS PESSOAS NEGRAS – 02 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01					
02					

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

03	NÃO HOUVE INSCRIÇÃO PARA ESTE SEGUIMENTO

SEGUIMENTO: MÚSICA – MÚSICOS

COTAS PESSOAS INDÍGENAS – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	NÃO HOUVE INSCRIÇÃO PARA ESTE SEGUIMENTO				

SEGUIMENTO: MÚSICA – CANTORES (AS) / CANTADORES (AS)

AMPLA CONCORRÊNCIA – 04 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	ON 009/2023	DAIANE ALVES MAIS	DAIANE E BANDA	DAIANE ACÚSTICO GOSPEL	66	HABILITADA
02	ON 087/2023	VÂNIA MARIA DE SOUSA MIRANDA DE SOUSA	VÂNIA MARIA DE SOUSA MIRANDA DE SOUSA	MÚSICA: CANÇÃO POPULAR E CONHECIMENTO HISTÓRICO	53	HABILITADA
03	ON 077/2023	OLIVAR ALVES CABRAL	LICO PRETO	VAMU DIBULHAR O MILHO E DEIXAR A TABOCA RACHAR	43	HABILITADO
04						

SEGUIMENTO: MÚSICA – CANTORES (AS) /CANTADORES (AS)

COTAS PESSOAS NEGRAS – 02 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	ON 056/2023	ZACARIAS FERNANDES	ZACARIAS FERNANDES	NOITE CULTURAL COM ZACARIAS FERNANDES: MESTRE	67	HABILITADO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

				DA CULTURA AFRO BRASILEIRA		
02	ON 076/2023	INÁCIO CARNEIRO	INÁCIO CARNEIRO	SOU MESTRE, SOU QUILOMBOLA, SOU TAMBOR DE CRIOULA	67	HABILITADO
03	ON 067/2023	FRANCISCO ANUNCIATO RIBEIRO DA SILVA	FRANCISCO ANUNCIATO RIBEIRO DA SILVA	CHICO RIBEIRO: UMA NOTA MUSICAL DO PREGA	63	INABILITADO DE ACORDO COM O EDITAL Nº 03/2023 NO ARTIGO 3 E 3.7 NO PARÁGRAFO VI
	A INSCRIÇÃO PARA ESSA VAGA DE PESSOA NEGRA SERÁ REMANEJADA PARA AMPLA CONCORRÊNCA					

SEGUIMENTO: MÚSICA – CANTORES (AS) /CANTADORES(AS)

COTAS PESSOAS INDÍGENAS – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	NÃO HOUVERAM INSCRIÇÕES PARA PESSOAS INDÍGENAS, VAGA REMANEJADA PARA PESSOAS NEGRAS E POSTERIOR PARA AMPLA CONCORRÊNCA				

SEGUIMENTO: MÚSICA – DEEJAYS

AMPLA CONCORRÊNCIA – 07 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	ON 015/2023	ANDERSON TASSIO CORREIA FERREIRA	ANDERSON TASSIO CORREIA FERREIRA	BAILE DA SAUDADE: RELEMBRANDO OS TEMPOS DOURADOS	70	HABILITADO
02	ON 054/2023	DOMENILSON DA SILVA	DOMENILSON DA SILVA	A MUSICALIDADE AOS OLHOS DO DJ NO ANSEIO CULTURAL	63	HABILITADO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

03	058/2023	RÔMULO PEREIRA DA SILVA	RÔMULO PEREIRA DA SILVA	O IMPACTO E AS RELAÇÕES DO DJ COM A MÚSICA	63	INABILITADO DE ACORDO COM O EDITAL Nº 03/2023 NO ARTIGO 3 E (3.7) NO PARÁGRAFO VI
04	014/2023	IAN DO NASCIMENTO RAMOS	IAN DO NASCIMENTO RAMOS	MÚSICAS PARA TODOS	62	HABILITADO
05	091/2023	FABIO DO NASCIMENTO RODRIGUES	FABIO DO NASCIMENTO RODRIGUES	O DJ E A MÚSICA NA INCLUSÃO SOCIAL	61	HABILITADO
06	096/2023	KLEITON NASCIMENTO FERREIRA	KLEITON NASCIMENTO FERREIRA	O SUCESSO MUSICAL: CULTURA E INCLUSÃO SOCIAL	61	HABILITADO
07	073/2023	JONATA SOUSA GOIS	JONATA SOUSA GOIS	TOCANDO MÚSICAS DE DIVERSOS RÍTMOS PARA TODOS	46	HABILITADO

SEGUIMENTO: MÚSICA – DEEJAYS

COTAS PESSOAS NEGRAS – 02 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	066/2023	LOURENILSON RIBEIRO SOUSA	LOURENILSON RIBEIRO SOUSA	A IMPORTÂNCIA DO REGGAE PARA COMUNIDADES QUILOMBOLAS	71	HABILITADO
02	013/2023	NILBER DE OLIVEIRA MARTINS	NILBER DE OLIVEIRA MARTINS	REGGAE ROOTS EM TURIAÇU	70	HABILITADO
03	093/2023	EDUARDO CARDOSO AZEVEDO	EDUARDO CARDOSO AZEVEDO	RÍTMO MUSICAL	55	HABILITADO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

04	069/2023	WANDERSON BATISTA	WANDERSON BATISTA	TOCANDO AS MISTURAS NO GOSTO DA JUVENTUDE	47	HABILITADO
	AS INSCRIÇÕES PARA ESSAS VAGAS DE PESSOA NEGRA SERÁ REMANEJADA PARA AMPLA CONCORRÊNCA SE HOUVER VAGAS					

SEGUIMENTO: MÚSICA – DEJAYS

COTAS PESSOAS INDÍGENAS – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01					
	NÃO HOUVERAM INSCRIÇÕES PARA PESSOAS INDÍGENAS, VAGA REMANEJADA PARA PESSOAS NEGRAS E POSTERIOR PARA AMPLA CONCORRÊNCA				

SEGUIMENTO: ARTES PLÁSTICAS

AMPLA CONCORRÊNCIA – 03 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01					
02					
03	NÃO HOUVE INSCRITOS				

SEGUIMENTO: ARTES PLÁSTICAS

COTAS PESSOAS NEGRAS – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	NÃO HOUVE INSCRITOS				

SEGUIMENTO: ARTES PLÁSTICAS

COTAS PESSOAS	NÚMERO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

INDÍGENAS – 1 VAGA	**INSCRIÇÃO**				
01	NÃO HOUVE INSCRITOS				

SEGUIMENTO: FOTOGRAFIA

AMPLA CONCORRÊNCIA – 02 VAGAS	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**	**SITUAÇÃO**
01	ON 081/2023	ALEXANDRE FARIAS MIRANDA	ALEXANDRE FARIAS MIRANDA	QUILOMBOLAS	69	HABILITADO
02	ON 095/2023	ELLEN JULIANY CORRÊIA VELOSO	ELLEN JULIANY CORRÊIA VELOSO	RETRATOS DO LITORAL TURIENSE	68	HABILITADA
03	ON 082/2023	JADSON VELOSO	JADSON VELOSO	TURIAÇU- VALORIZANDO A HISTÓRIA DOS PRÉDIOS HISTÓRICOS	67	HABILITADO

SEGUIMENTO: FOTOGRAFIA

COTAS PESSOAS NEGRAS – 01 VAGA	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**
01	AS INSCRIÇÕES PARA ESSAS VAGAS DE PESSOA NEGRA SERÁ REMANEJADA PARA AMPLA CONCORRÊNCA SE HOUVER VAGAS				

SEGUIMENTO: COMUNICAÇÃO – RADIALISTA

AMPLA CONCORRÊNCIA02 VAGAS	**NÚMERO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

	INSCRIÇÃO				
01					
02	NÃO HOUVE INSCRITOS				

SEGUIMENTO: COMUNICAÇÃO – RADIALISTA

COTAS PESSOAS NEGRAS – 01 VAGA	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**
01	NÃO HOUVE INSCRITOS				

SEGUIMENTO: COMUNICAÇÃO – RADIALISTA

COTAS PESSOAS INDÍGENAS01 VAGA	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**
01	NÃO HOUVE INSCRITOS				

SEGUIMENTO: COMUNICAÇÃO – RÁDIO

AMPLA CONCORRÊNCIA- 01 VAGA	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**	**SITUAÇÃO**
01	ON 088/2023	ANTONIO CARLOS DE SOUZA	ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA DOS AMIGOS E AMIDAS DE TURIAÇU	COMUNICAÇÃO AO ALCANCE DE TODOS	42	HABILITADA

SEGUIMENTO: DOCEIRAS

AMPLA CONCORRÊNCIA – 05 VAGAS	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**	**SITUAÇÃO**

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

01	ON 061/2023	NILCILENE CAMPOS SILVA	NILCILENE CAMPOS SILVA	A DOÇURA DO ABACAXI	71	HABILITADA
02	ON 032/2023	REGIANE RIBEIRO SOUSA	REGIANE RIBEIRO SOUSA	DOCES E SALGADOS PARA EVENTOS	56	HABILITADA
03	ON 070/2023	ANGELA MARIA CARVALHO FERREIRA	ANGELA MARIA CARVALHO FERREIRA	DOCES E SALGADOS UMA COMBINAÇÃO DE SABORES	51	HABILITADA
04	ON 005/2023	DINA LEIA SILVA SERRÃO	DINA LEIA SILVA SERRÃO	MELHORIA NA ESTÉTICA DE BOLOS DE FESTA	51	HABILITADA
05	ON 071/2023	LUCIMAR SOUSA DOS SANTOS	LUCIMAR SOUSA DOS SANTOS	CASAS DOS SALGADOS	50	HABILITADA
06	ON 006/2023	SILVANIRA PEREIRA CHAVES	SILVANIRA PEREIRA CHAVES	GUARANÁ DA AMAZÔNIA, BOLOS E BUDINS	49	HABILITADA
07	ON 007/2023	RAIMUNDA MARQUES DA SILVA	RAIMUNDA MARQUES DA SILVA	BOLOS CASEIROS COM FRUTAS FRESCAS	48	HABILITADA
08	ON 004/2023	FRANCISCA MARQUES DA SILVA	FRANCISCA MARQUES DA SILVA	SALGADOS E BOLOS CASEIROS	47	HABILITADA
09	ON 075/2023	MARIA NILDE DA SILVA ARAÚJO	MARIA NILDE DA SILVA ARAÚJO	NILDE DOS DOCES	46	HABILITADA
10	ON 062/2023	VÍVIA BALTAZAR SOUSA	VÍVIA BALTAZAR SOUSA	CONFETEIROS E DOCEIROS: A ARTE DE ADOÇAR A VIDA NA CONTRUÇÃO DE EMPREENDEDORISMOS DE TURIAÇU	45	INABILITADA DE ACORDO COM O EDITAL Nº 03/2023 NO PARÁGRAFO 18 E 18.10

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

11	ON 040/2023	JOINA DOS SANTOS BORGES	JOINA DOS SANTOS BORGES	SABORES E HISTÓRIAS DA DOÇARIA TRADICIONAL	43	HABILITADA
12	ON 079/2023	MARCIA CRISTINA GOMES COSTA AIRES	MARCIA CRISTINA GOMES COSTA AIRES	TORTAS DE CHOCOLATE E BOMBONS	41	HABILITADA
13	ON 064/2023	DORIETE COSTA CARDOSO	DORIETE COSTA CARDOSO	SABORES EM EQUILÍBRIO: A LANCHONETE DOS BOLOS E SALGADOS	39	INABILITADA DE ACORDO COM O EDITAL Nº 03/2023 NO PARÁGRAFO 18 E 18.10

SEGUIMENTO: DOCEIRAS

COTAS PESSOAS NEGRAS – 02 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	ON 026/2023	MARIA RAIMUNDA GOMES	MARIA RAIMUNDA GOMES	PARA TODOS OS TIPOS DE FOME	55	HABILITADA
02	A INSCRIÇÃO PARA ESSA VAGA DE PESSOA NEGRA SERÁ REMANEJADA PARA AMPLA CONCORRÊNCA					

SEGUIMENTO: DOCEIRAS

COTAS PESSOAS INDÍGENAS – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	NÃO HOUVERAM INSCRIÇÕES PARA PESSOAS INDÍGENAS, VAGA REMANEJADA PARA PESSOAS NEGRAS E POSTERIOR PARA AMPLA CONCORRÊNCA				

SEGUIMENTO: UMBANDA

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

AMPLA CONCORRÊNCIA – 10 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01		**IZAÍAS DO ESPÍRITO SANTO DA SILVA**	**TEMPLO DE UMBANDA IANSÃ E OXÓSSI**	**A UMBANDA E SEU LEGADO HISTÓRICO CULTURAL PARA O MUNICÍPIO DE TURIAÇU –MA**	**72**	HABILITADO
02		**ROSEMILSON LIMA RODRIGUES**	**TERREIRO DE NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO**	**FÉ E ACOLHIMENTO**	**68**	HABILITADO
03		**MARCELINA SANTOS DO NASCIMENTO**	**TENDA SANTA BÁRBARA**	**VIDA E LUZ**	**65**	HABILITADA
04		**LURDIRENE RABELO**	**TENDA ESPÍRITA DOM CARLOS DE OLIVEIRA**	**FESTEJO DE NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO**	**65**	HABILITADA
05		**SEBASTIÃO PINTO**	**TENDA SÃO SEBASTIÃO**	**FESTEJO DE SÃO SEBASTIÃO VALORIZANDO A CULTURA TURIENSE**	**60**	HABILITADA
06						
07						
08						
09						
10						

SEGUIMENTO: UMBANDA

COTAS PESSOAS NEGRAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

– 03 VAGAS						
01		AURENICE RODRIGUES	TERREIRO ZÉ DA MATA	RESPEITA MEU AXÉ. UMBANDA. É LUZ	76	HABILITADO
02		FLORENTINA DE MELO SILVA	TERREIRO DE MINA NAGÔ TEREZA LÉGUA	FORÇA DA NATUREZA	75	HABILITADO
03		MARIA ROSA FERREIRA	TENDA DO PRETO VELHO	RESPEITO A DIVERSIDADE RELIGIOSA	74	HABILITADA
04		ANTÔNIO DINO DA SILVA	TERREIRO DIVINO OGUM SÃO SEBASTIÃO	UMBANDA: A SANTIDADE PROFESSADA NO ALTAR	73	HABILITADO
05		TEREZINHA FERREIRA SILVA	TENDA SANTA BÁRBARA	CANTO AOS ORIXÁS E INCLUSÃO SOCIAL	73	HABILITADA
06		IZALTINA ROXO	TERREIRO DE SANTA BÁRBARA	FESTEJO DE SANTA BÁRNARA	70	HABILITADO
07		MARIA DO SOCORRO ROXO	TERREIRO DE SÃO JORGE	TRÍDUO DE SÃO JORGE	70	HABILITADA
08		CARLOS ALVES PEREIRA	TENDA DE SANTA BÁRBAR	BATUCA LÁ, QUE EU BATUCO CÁ: OS TERREIROS DE UMBANDA E SUAS CONJUTURAS SOCIAIS	69	HABILITADA
09		GRAÇA MARIA FERREIRA DE MELO	TENDA DO SURRUPIRO	A IMPORTÂNCIA DA CULTURA UMBANDA PARA AS ÁREAS QUILOMBOLAS DO MUNICÍPIO DE TURIAÇU-MA	69	HABILITADA
10		JOSÉ RAIMUNDO SANTOS ROXO	TENDA SÃO JORGE ILÊ DE IÊMANJÁ	ANJOS ENTRE NÓS	67	HABILITADA

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

11		JOSÉ LEOCÁDIO PINHEIRO	TENDA SANTA BÁRBARA	TENDA SANTA BÁRBARA: 54 ANOS DE TRADIÇÃO E VALORIZAÇÃO DA RELIGIÃO AFRO	61	HABILITADA
	AS INSCRIÇÕES PARA ESSA VAGA DE PESSOA NEGRA SERÁ REMANEJADA PARA AMPLA CONCORRÊNCA					

SEGUIMENTO: UMBANDA

COTAS PESSOAS INDÍGENAS – 02 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01					
02					
	NÃO HOUVERAM INSCRIÇÕES PARA PESSOAS INDÍGENAS, VAGA REMANEJADA PARA PESSOAS NEGRAS E POSTERIOR PARA AMPLA CONCORRÊNCA				

SEGUIMENTO: CARNAVAL - BLOCOS

AMPLA CONCORRÊNCIA – 02 VAGAS	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**	**SITUAÇÃO**
01	ON 036/2023	JULY GLEISSE CORRÊIA CALDAS	BLOCO TUA MÃE NA FOLIA	TUA MÃE NA FOLIA	56	HABILITADO
02	ON 057/2023	PAULA LUIZA MARTINS SOARES	BLOCO BIRRO FOLIA	FOLIA CASTANHALENSE	39	HABILITADO
03	ON 053 /2023	RAIMUNDO PAIVA SANTOS	BLOCO TEM CABARÉ ESSA NOITE	BLOCO TEM CABARÉ ESSA NOITE: NO RESGATE CULTURAL DE TURIAÇU	35	HABILITADO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

SEGUIMENTO: CARNAVAL - BLOCOS

COTAS PESSOAS NEGRAS – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	A INSCRIÇÃO PARA ESSA VAGA DE PESSOA NEGRA SERÁ REMANEJADA PARA AMPLA CONCORRÊNCA				

SEGUIMENTO: CARNAVAL – ESCOLA DE SAMBA

AMPLA CONCORRÊNCIA – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	ON 085/2023	VÂNIA MARÍLIA TORRE REIS	ESCOLA DE SAMBA ÁGUIA DO SAMBA	O CARNAVAL: CULTURA VIVA DE TURIAÇU	51	HABILITADA
02	ON 059/2023	ZUMILDE ALVES	ESCOLA DE SAMBA BOÊMIOS DO SAMBA	EDIÇÃO 2024 DO DESFILE DA ESCOLA DE SAMBA BOÊMIOS DO SAMBA	44	HABILITADA

SEGUIMENTO: DANÇA - ZUMBA

AMPLA CONCORRÊNCIA – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01	NÃO HOUVE INSCRIÇÃO				

SEGUIMENTO: DANÇA – QUADRILHA PIRATA

AMPLA CONCORRÊNCIA – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	ON 080/2023	ELISON FERREIRA DOS SANTOS	QUADRILHA FOGO NO RABO	DANÇA O MOVIMENTO PROMOVENDO O DESENVOLVIMENTO	48	HABILITADA

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

AMPLA CONCORRÊNCIA – 14 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
1	010/23	JOSÉ RIBAMAR CARVALHO	JOSÉ RIBAMAR CARVALHO	O BORDADO PRESENTE NA CULTURA TURIENSE	61	HABILITADO
2	003/23	MARINALVA DA SILVA SANTOS	MARINALVA DA SILVA SANTOS	A LINHA E AS CORES DO CROCHÊ NAS ATIVIDADES DO DIA A DIA	61	HABILITADA
3	001/23	MARIA TEREZA CRISTINA DA C. MORAIS	MARIA TEREZA CRISTINA DA C. MORAIS	O CROCHÊ PRESENTE NAS DANÇAS CULTURAIS DE TURIAÇU	60	INABILITADA DE ACORDO COM O EDITAL Nº 03/2023 NO ARTIGO 3 E 3.7 E PARÁGRAFO VI
4	033/23	MARIA DO SOCORRO FREITAS	MARIA DO SOCORRO FREITAS	FLORES E FIOS DE CHOCHÊ	60	HABILITADA
5	029/23	VALDINEIA VIANA	VALDINEIA VIANA	O "SABER-FAZER" DO CROCHÊ: O VALOR DA MULHER NO MEIO ARTÍSTICO E CULTURAL	60	HABILITADA
6	046/23	KATIANA DA SILVA BARROS	KATIANA DA SILVA BARROS	AS GARRAFAS CONTAM HISTÓRIAS	59	HABILITADA
7	031/23	BRENDA DA SILVA SANTOS	BRENDA DA SILVA SANTOS	OS ENTRELAÇOS DA LINHA DE CROCHÊ CONSTROEM UM ARTESANATO	59	HABILITADA
8	094/23	SEBASTIANA ROXO FERREIRA	SEBASTIANA ROXO FERREIRA	VALORIZANDO AS SEMENTES DA NATUREZA	59	INABILITADA DE ACORDO COM O EDITAL Nº 03/2023 NO ARTIGO 3 E 3.7 E PARÁGRAFO VI
9	020/23	VALDENILCE OLIVEIRA MAFRA	VALDENILCE OLIVEIRA MAFRA	DE FOLHA A FOLHA CRIANDO ARTE	58	HABILITADA

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

10	086/23	MILLENA DAIANE CARNEIRO	MILLENA DAIANE CARNEIRO	ARTESANATO EM CASA: JARROS EM FORMAS DE ABACAXI	56	INABILITADA DE ACORDO COM O EDITAL Nº 03/2023 NO ARTIGO 3 E 3.7 E PARÁGRAFO VI
11	011/23	MARIA ASCENÇÃO SANTOS	MARIA ASCENÇÃO SANTOS	ARTESANATO É MINHA PAIXÃO	56	HABILITADA
12	017/23	EDNA DE JESUS MAFRA CARDOSO	EDNA DE JESUS MAFRA CARDOSO	ARTES EM MÃOS: EXPRESSÕES CRIATIVAS	51	HABILITADA
13	044/23	ISAILDE PAIVA PEREIRA	ISAILDE PAIVA PEREIRA	CROCHÊ: O RESGATE CULTURAL E SEUS ARSENAIS NA PRÁTICA DA MODA	48	HABILITADA
14	078/23	ELILDE SILVA XAVIER	ELILDE SILVA XAVIER	CROCHÊ: UMA ARTE TRADICIONAL EM TEMPOS MODERNOS	48	HABILITADA
15	058/23	JAMILA MORAIS COSTA PEREIRA	JAMILA MORAIS COSTA PEREIRA	ARTE E FITAS	48	HABILITADA
16	060/23	GRACIETE PAIVA CASTRO	GRACIETE PAIVA CASTRO	CROCHÊ: VIDAS TRANSFORMADAS ATRAVÉS DA CAPACITAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL	48	HABILITADA
17	048/23	MILENE PAIVA SILVA	MILENE PAIVA SILVA	CROCHÊ E EDUCAÇÃO: UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA E INCLUSIVA	45	HABILITADA
18	063/23	LÍDIA MARIA PEREIRA MACEDO	LÍDIA MARIA PEREIRA MACEDO	HAVAIANAS COM UMA CARA NOVA	45	HABILITADA
19	012/23	GRACIELA DA SILVA OLIVEIRA	GRACIELA DA SILVA OLIVEIRA	BARBANTE ARTE: PEÇAS DECORATIVAS EM CROCHÊ	44	HABILITADA
20	035/23	MARIA LECI OLIVEIRA MONTELO	MARIA LECI OLIVEIRA MONTELO	PONTO ACONCHEGO	44	HABILITADA
21	045/23	RAYLA DA SILVA COSTA	RAYLA DA SILVA COSTA	TAPETES DE CROCHÊ DELICADOS	44	HABILITADA

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

22	047/23	RAYELE DA SILVA COSTA	RAYELE DA SILVA COSTA	INSPIRAÇÕES DE TAPETES	44	HABILITADA
23	002/23	RAYANE DE NAZARÉ ABREU	RAYANE DE NAZARÉ ABREU	PEÇAS DECORATIVAS EM CROCHÊ, TAPETES DE FIOS INSPIRADAS EM SUA CASA E SEU ESPAÇO DE TRABALHO	44	HABILITADA
24	090/23	MARIA DE JESUS FERREIRA SILVA	MARIA DE JESUS FERREIRA SILVA	INSPIRAÇÕES EM TAPETES	44	HABILITADA
25	030/23	FRANCISCA LÚCIA DA SILVA	FRANCISCA LÚCIA DA SILVA	JOGO DE BANHEIRO	44	HABILITADA
26	074/23	MIKAELLE SOUSA MAFRA	MIKAELLE SOUSA MAFRA	BORDADOS EM CROCHÊ: TAPETES E PEÇAS DECORATIVAS	44	HABILITADA
27	050/23	ADENILDA GOIS COSTA	ADENILDA GOIS COSTA	MIMOS DE CROCHÊ	44	HABILITADA
28	072/23	FRANCISCA GONÇALVES DOS SANTOS	FRANCISCA GONÇALVES DOS SANTOS	ARTE E CROCHÊ: COM MUITO AMOR E CARINHO	44	HABILITADA
29	019/23	VALNICE DE JESUS RIBEIRO	VALNICE DE JESUS RIBEIRO	IMPÉRIO DO BARBANTE VR	42	INABILITADA DE ACORDO COM O EDITAL Nº 03/2023 NO ARTIGO 3 E 3.7 E PARÁGRAFO VI
30	055/23	ROSILEIA VELOSO MAFRA	ROSILEIA VELOSO MAFRA	ARTES NAS MÃOS	19	INABILITADA DE ACORDO COM O EDITAL Nº 03/2023 NO ARTIGO 5 E PARÁGRAFO 5.8

SEGMENTO ARTESANATO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

COTAS PARA PESSOAS NEGRAS – 4 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
1	024/23	FRANCINALVA DA SILVA	FRANCINALVA DA SILVA	DE UMA MATÉRIA PRIMA SIMPLES, NAS MÃOS HABILIDOSAS DE UMA MULHER.	63	HABILITADA
2	097/23	IONEIDE SILVA	IONEIDE SILVA	BIJU COM SEMENTES 100% NATURAL	62	HABILITADA
3	049/23	ELIVALDO CASTRO SANTANA	ELIVALDO CASTRO SANTANA	AS LUMINÁRIAS: E A HISTÓRIA DA TERRA DO ABACAXI	55	HABILITADO
4						

SEGMENTO ARTESANATO

COTAS PARA PESSOAS INDÍGENAS – 2 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
1						
2						

SEGUIMENTO: FESTAS, EVENTOS, FEIRAS E TRADIÇÕES

AMPLA CONCORRÊNCIA – 04 VAGAS	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**	**SITUAÇÃO**
01	ON 092/2023	ISMAEL DE JESUS SETUBAL LEITE	FESTIVAL DA JUVENTUDE DE PORTO SANTO	V EDIÇÃO DO FESTIVAL DA JUVENTUDE DE PORTO SANTO	63	HABILITADO
02	ON 089/2023	MARIA ANGÉLICA CHAVES	REGGAE ROOTS	PROJETO CULTURAL TURY REGGAE, SOLIDARIEDADE E AMIZADE	62	HABILITADO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

03	ON 27/2023	KYLEN JASON BARBOSA SOUSA	TRILHÃO FACHO GRANDE	TRILHÃO FACHO GRANDE	48	HABILITADO
04						

SEGUIMENTO: FESTAS, EVENTOS, FEIRAS E TRADIÇÕES

COTAS PESSOAS NEGRAS – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	ON 023/2023	ELAINE SOUSA DIAS	FESTEJO DO BREJO	50 ANOS DE TRADIÇÃO DA FESTIVIDADE DO BREJO	61	HABILITADA
02	ON 052/2023	TEREZINHA SANTOS RIBEIRO	CARNAVAL DE PORTO SANTO	14 ANOS DE TRADIÇÃO: CARNAVAL DE PORTO SANTO, TERRA DE FESTANÇAS E FESTEJOS	61	HABILITADA
	A INSCRIÇÃO PARA ESSAS VAGAS DE PESSOA NEGRA SERÁ REMANEJADA PARA AMPLA CONCORRÊNCA					

SEGUIMENTO: FESTAS, EVENTOS, FEIRAS E TRADIÇÕES

COTAS PESSOAS INDÍGENAS – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01					
	NÃO HOUVERAM INSCRIÇÕES PARA PESSOAS INDÍGENAS, VAGA REMANEJADA PARA PESSOAS NEGRAS E POSTERIOR PARA AMPLA CONCORRÊNCA				

TURIAÇU(MA), 21 DE NOVEMBRO DE 2023.

JOÃO EDÉSIO CAVALCANTI

PREFEITO DE TURIAÇU

CARLOS FELIPE PEREIRA DO NASCIMENTO

SECRETÁRIO DE CULTURA DE TURIAÇU

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

ERRATA Nº01

EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA CULTURAL EMERGÊNCIAL Nº 02/2023- FESTIVAL DE DANÇAS E MOSTRAS TURIAÇU: 153 ANOS EM 5 MINUTO –SECULT – TURIAÇU/MARANHÃO. PUBLICADO NA EDIÇÃO Nº 713 / 2023 DE 17 DE NOVEMBRO DE 2023 NA PÁGINA DE 01 DO DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO DE TURIAÇU, TEM PELA PRESENTE, POR LAPSO DE DIGITAÇÃO A SEGUINTE CORREÇÃO.

Onde se lê

Turiaçu(Maranhão), 14 de novembro de 2023

Leia-se

Turiaçu (Maranhão), 17 de novembro de 2023

ERRATA Nº02

EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA CULTURAL EMERGÊNCIAL Nº 03/2023- PARA A SEMANA DE ARTE E CULTURA TURIENSE – SEMACULT/SECULT – TURIAÇU/MARANHÃO. PUBLICADO NA EDIÇÃO Nº 713 / 2023 DE 17 DE NOVEMBRO DE 2023 NA PÁGINA 23 DO DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO DE TURIAÇU, TEM PELA PRESENTE, POR LAPSO DE DIGITAÇÃO A SEGUINTE CORREÇÃO.

Onde se lê

Turiaçu(Maranhão), 10 de novembro de 2023

Leia-se

Turiaçu (Maranhão), 17 de novembro de 2023

Publique-se.

EDÉSIO JOÃO CAVALCANTI

Prefeito do Município

CARLOS FELIPE PEREIRA DO NASCIMENTO

Secretário de Cultura

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO



ESTADO DO MARANHÃO
MUNICÍPIO DE TURIAÇU - MA

DIÁRIO OFICIAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

RUA DR PAULO RAMOS, 143, CENTRO
TURIAÇU - MA, CEP: 65728-000
Email: diario@turiacu.ma.gov.br
Telefone: (98)32102-601

ABEL CÂNDIDO CAVALCANTI NETO
SECRETÁRIO DE ADMINISTRAÇÃO

EDESIO JOAO CAVALCANTI
PREFEITO MUNICIPAL

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 2d01df075f5d6ff5a1148be7eacff5dbff215260
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO