PREFEITURA DE TURIAÇU TEMPO DE RECONSTRUÇÃO

Diário Oficial

MUNICÍPIO DE TURIAÇU - MA

EXTRAS

SUMÁRIO

Descrição **Página**

ERRATA Nº 03 1
RESULTADO DOS APROVADOS DO EDITAL Nº02/2023- LPG 2

ERRATA Nº 03

EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA CULTURAL EMERGÊNCIAL Nº 03/2023- PARA A SEMANA DE ARTE E CULTURA TURIENSE – SEMACULT/SECULT – TURIAÇU/MARANHÃO. PUBLICADO NA EDIÇÃO Nº 713 / 2023 DE 17 DENOVEMBRO DE 2023 NA PÁGINA 23 DO DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO DE TURIAÇU, TEM PELA PRESENTE, POR LAPSO DE DIGITAÇÃO A SEGUINTE CORREÇÃO.

SEGUIMENTO MÚSICA

Onde se lê Daiane Alves Mais

Leia-se Daiane Alves Maia

SEGUIMENTO ARTESANATO

Onde se lê Valnice de Jesus Ribeiro Graciela da Silva Oliveira

Leia-se

Vanilce de Jesus Ribeiro Gracileia da Silva Oliveira

SEGUIMENTO DOCEIRAS

Onde se lê Lucimar Sousa dos Santos

Leia-se Lucimar Sousa da Silva

Turiaçu (Maranhão), 22 de novembro de 2023

Publique-se.

EDÉSIO JOÃO CAVALCANTI

Prefeito do Município

CARLOS FELIPE PEREIRA DO NASCIMENTO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

Secretário de Cultura

RESULTADO DOS APROVADOS DO EDITAL Nº02/2023- LPG

EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA CULTURAL EMERGÊNCIAL Nº 02/2023- PARA O FESTIVAL DE DANÇAS E MOSTRAS TURIAÇU: 153 ANOS EM 5 MINUTOS– SECULT – TURIAÇU-MARANHÃO

EDITAL DE SELEÇÃO DE PROPOSTA PARA FOMENTO DIRETO PRÓ SETOR AUDIOVISUAL PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS- APOIO A REFORMAS, RESTAURO, MANUTENÇAO E FUNCIONAMENTO DE SALAS DE CINEMA- CAPACITAÇÃO

A PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU, por meio da SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA – SECULT, órgão gestor da política cultural municipal, torna público para conhecimento dos interessados o resultado dos aprovados do edital de chamamento público Nº 02/2023 – SECULT-TURIAÇU-MARANHÃO. O período de envio do extrato ou foto do cartão da conta corrente ou poupança são nos dias 23 e 24 de novembro de 2023, até as 23h59, pelo link https://secult.my.canva.site/ e pelo e-mail: secultturiacu@gmail.com e de forma presencial na Sede da SECULT, na Rua Drº Paulo Ramos,nº143, Centro, TURIAÇU-MA (das 8h às 17h).

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

ART. 6º E INCISO I - APOIO À PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS

SEGUIMENTO: AUDIOVISUAL- CATEGORIA: DOCUMENTÁRIO NÍVEL I

AMPLA CONCORRÊNCIA05 VAGAS, COTA NEGRO 02 VAGAS E COTA INDÍGENA 01 VAGA	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**	**SITUAÇÃO**
01	ON 006/2023	JORGE LUÍS FERRAZ	ASSOCIAÇÃO FOLCLÓRICA OS TEREMEMBES ES	OS TEREMEMBESES DE TURIAÇU: O INICIO	74	APROVADO
02	ON 026/2023	ELISON RODRIGUES RIBEIRO	QUADRILHA ENCANTO DA JUVENTUDE	PATRIMÔNIO IMATERIAL CULTURAL. PESCA, RELIOSIDADE E FESTA POPULAR	74	APROVADO – COTA NEGRO
03	ON 012/2023	CLAUDINA FERNANDES BATISTA	ENCANTO JUVENIL	O LEGADO CULTURAL AFRO DESCENDENTE EM TURIAÇU: DAESCRAVIDÃO AOS QUILOMBOS	72	APROVADO – COTA NEGRO
04	ON 004/2023	RONAILSON DA SILVA GOMES	QUADRILHA BRILHO JUNINO	O LEGADO CULTURAL AFRO DESCENDENTE EM TURIAÇU	67	APROVADO
05	ON 018/2023	LEANDRO SILVA SETUBAL	QUADRILHA EXPLOSÃO DE AMOR	RELIGIOSIDADE: A FESTA TRADICIONAL NOSSA SENHORA DE FÁTIMA EM PORTO SANTO	65	APROVADO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

06	ON 021/2023	SILLAS MAKSON DO ROSÁRIO VIEIRA	GRUPO DE CAPOEIRA JAMARY	ENTRE RITMOS E MOVIMENTO: CAPOEIRA E SUAS CONEXÕES COM AS CULTURAS AFRO - TURIENSES	64	APROVADO
07	ON 009/2023	EDNAL MARQUES	COMPANHIA DE DANÇA ESTRELA DE PORTUGAL	O LEGADO DOS PORTUGUESES NA HISTÓRIA DE TURIAÇU	63	APROVADO
08	ON 001/2023	JOSENILSON FERREIRA	GRUPO FOLCLÓRICO EXPRESSÃO JUNINA	COLONINHA: O POVOAMENTO	61	APROVADO – VACÂNCIA DA COTA INDÍGENA

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

09	ON 024/2023	VALDERSON RIBEIRO	QUADRILHA SIMPATIA JUNINA	O LEGADO CULTURAL DE TURIAÇU: PRODUÇÃO ARTISTICA	60	APROVADO - EXCEDÊNCIA

ART. 6º E INCISO I - APOIO À PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS

SEGUIMENTO: AUDIOVISUAL- CATEGORIA: DOCUMENTÁRIO NÍVEL II

AMPLA CONCORRÊNCIA03 VAGAS, COTA NEGRO 01 VAGA E COTA INDÍGENA 01VAGA	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**	**SITUAÇÃO**
01	ON 014/2023	VALDETE CARDOSO FREITAS	GRUPO FOLCLÓRICO CARIMBOLANDO	O PESCADOR: UMA VIAGEM AO RIO CAQUEIRA	77	APROVADO – COTA NEGRO
02	ON 020/2023	VILMA ROSA ASSUNÇÃO DE SOUSA	QUADRILHA FLOR DO SERTÃO	O ABACAXI: VALORIZANDO A INCLUSÃO SOCIAL NA CULTURA DE TURIAÇU	67	APROVADA – VACÂNCIA DA COTA INDÍGENA
03	ON 017/2023	ANDERSON OLIVEIRA SANTOS	GUERREIROS KAYTÊWARAS	TURIAÇU TERRAS DOS POVOS INDÍGENAS	62	APROVADO
04	ON 010/2023	ROSINALVA SOUSA	BUMBA MEU BOI	TURIAÇU: HERANÇA	53	APROVADO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

		SALGADO	BRILHO DE SÃO PEDRO E SÃO PAULO	CULTURAL INDÍGENA		
05	ON 015/2023	ADELILSON RIBEIRO DOS SANTOS	GRUPO FOLCLÓRICO GUERREIRO DO CARIMBO	O FOLCLORE AMAZÔNICO E SUAINFLUÊNCIA EM TURIAÇU	49	APROVADO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

ART. 6º E INCISO I - APOIO À PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS

SEGUIMENTO: AUDIOVISUAL- CATEGORIA: DOCUMENTÁRIO NÍVEL III

AMPLA CONCORRÊNCIA03 VAGAS, COTA NEGRO 02 VAGAS E COTA INDÍGENA 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	ON 005/2023	EDNEIA DE JESUS CARDOSO CARVALHO	BUMBA MEU BOI BRILHO DO ALTO	OS CANTADORES DE BUMBA MEU BOI DE TURIAÇU E SUAS CANÇÕES	71	APROVADO
02	ON 022/2023	ODAIR JOSÉ BARROS	TEATRO BOCA DE FOGO	AS QUEBRADEIRAS DE COCO DA COMUNIDADE DE SANTA FÉ: VIDAS ATRAVESSADAS PELOS BABAÇUAIS	70	APROVADO
03	ON 008/2023	ENIO FRANCISCO MANDU SOARES	BUMBA MEU BOI ESTRELA DO SITIO	RAÍZES DE TURY-ASSÚ: SOTAQUE DE MATRACA	68	APROVADO
04	ON 011/2023	LUÍS CARLOS AMORIM DA SILVA	BUMBA MEU BOI LINDO PRAZER	BUMBA MEU BOI A ARTE QUE ENCANTA GERAÇÕES	66	APROVADO – VACÂNCIA DA COTA INDÍGENA
05	ON 027/2023	MARIA DO SOCORRO CASTRO	QUADRILHA MISCIGENAÇÃO	TURIAÇU DA ARTE E CULTURA	55	APROVADO - COTA NEGR

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

						O
06	ON 016/2023	JOVICLEIA RIBEIRO FARIAS	QUADRILHA INFANTIL LÍRIO ENCANTADO	A INFLUÊNCIA CULTURAL NA EDUCAÇÃO DE TURIAÇU	55	APROVADO - VACÂNCIA DA COTA NEGRO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

ART. 6º E INCISO I - APOIO À PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS

SEGUIMENTO: AUDIOVISUAL- CATEGORIA: DOCUMENTÁRIO NÍVEL IV

AMPLA CONCORRÊNCIA03 VAGAS, COTA NEGRO 01VAGA E COTA INDÍGENA 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	ON 002/2023	LINDAURA CARVALHO	TAMBOR DE CRIOULA TORRE CULTURAL	O INÍCIO DO TAMBOR DE CRIOULA EM ALTO DA ALEGRIA	75	APROVADO
02	ON 003/2023	DELZUITA CARDOSOS	TAMBOR DE CRIOULA CAMPEÃO DO NORDESTE	A IMPORTÂNCIA DA VALORIZAÇÃO DOS QUILOMBOS TURIENSES	73	APROVADO
03	ON 007/2023	WILLIAN SILVA	TAMBOR DE CRIOULA RAÍZES DE QUILOMBO	TAMBOR DE CRIOULA RESGATANDO MEMÓRIAS- CAMPO GRANDE E SÃO JOSÉ DOBRITO	72	APROVADO
04	028/2023	FRANCISCO DOS SANTOS CARAFUNIM	TAMBOR DE CRIOULA FILHOS DE JAMARY	TAMBOR DE CRIOULA FILHOS DE JAMARI: RESGATANDO E PRESERVANDO A CULTURA E TRADIÇÕES AFRO – BRASILEIRA NO QUILOMBO JAMARI DOS PRETOS	68	APROVADO – COTA NEGRO
05	ON 019/2023	NILVÂNIA RIBEIRO MAR	TAMBOR DE CRIOULA RAÍZES DO	RESGATANDO A CULTURA QUILOMBOLA	48	APROVADO - VACÂNCIA DA VAGA INDÍGENA

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

		TINS	CASTANHAL			

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

ART. 6º E INCISO II- APOIO A REFORMAS, RESTAURO, MANUTENÇAO E FUNCIONAMENTO DE SALAS DE CINEMA

SEGUIMENTO: AUDIOVISUAL

AMPLA CONCORRÊNCIA – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	023/2023	IGOR RAFEL SETUBAL ABREU	CYBER MÍDIA	CINE CONEXÃO: LEVANDO CULTURA E ARTE A TODO CIDADÃO	54	APROVADO

ART. 6º E INCISO III – APOIO Á FORMAÇÃO, QUALIFICAÇÃO E DIFUSÃO NO AUDIOVISUAL

SEGUIMENTO: AUDIOVISUAL

AMPLA CONCORRÊNCIA – 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	013/2023	MILINA CRISTINA RIBEIRO DE CARVALHO	MCR DE CARVALHO YABÁ FILMES	CAPACITAÇÃO EM PRODUÇÃO AUDIOVISUAL E CINECLUBISMO	72	APROVADA
01	025/2023	MARCOS RONILSON DO NASCIMENTO	MARCOS RONILSON DO NASCIMENTO PRODUÇÕES CULTURAIS	OFICINAS DE VÍDEO DE BOLSO	65	RESERVA

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

RESULTADO DOS APROVADOS DO EDITAL Nº03/2023- LPG

EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA CULTURAL EMERGÊNCIAL Nº 03/2023- PARA A SEMANA DE ARTE E CULTURA TURIENSE-SEMACULT – SECULT – TURIAÇU-MARANHÃO

FOMENTO DIRETO NAS ÁREAS DE TEATRO, MÚSICA (MÚSICO, CANTOR/CANTADOR E DEEJAYS), ARTES PLÁSTICAS, FOTOGRAFIA, COMUNICAÇÃO(RADIALISTAS, RÁDIO), DOCEIRAS, UMBANDA, BLOCOS, ESCOLA DE SAMBA, DANÇAS, ARTESANATO E FESTAS, EVENTOS, FEIRAS E TRADIÇÕES

A PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU, por meio da SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA – SECULT, órgão gestor da política cultural municipal, torna público para conhecimento dos interessados o resultado dos aprovados do edital de chamamento público Nº 03/2023 – SECULT-TURIAÇU-MARANHÃO. O período de envio do extrato ou foto da conta corrente ou poupança são nos dias 23 e 24 de novembro de 2023, até as 23h59, pelo linkhttps://secult.my.canva.site/ e pelo e-mail: secultturiacu@gmail.com e de forma presencial na Sede da SECULT, na Rua Drº Paulo Ramos, nº143, Centro, TURIAÇU-MA (das 8h às 17h).

ART. 8º E INCISOS I, II e II - FOMENTO DIRETO NAS ÁREAS DE TEATRO, MÚSICA (MÚSICO, CANTOR/CANTADOR E DEEJAYS), ARTES PLÁSTICAS, FOTOGRAFIA, COMUNICAÇÃO(RADIALISTAS, RÁDIO), DOCEIRAS, UMBANDA, BLOCOS, ESCOLA DE SAMBA, DANÇAS, ARTESANATO E FESTAS, EVENTOS, FEIRAS E TRADIÇÕES

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

SEGUIMENTO: TEATRO

AMPLA CONCORRÊNCIA-01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	ON 038/2023	GISELE VIEIRA CORREIA	GRUPO TEATRAL PAIXÃO DE CRISTO	TEATRO NA COMUNIDADE	58	APROVADO

SEGUIMENTO: MÚSICA – MÚSICOS

AMPLA CONCORRÊNCIA04 VAGAS, 02 VAGAS COTA NEGRO E 01 VAGA COTA INDÍGENA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
NÃO HOUVE INSCRIÇÃO PARA ESTE SEGUIMENTO					

SEGUIMENTO: MÚSICA – CANTORES (AS)/CANTADORES(AS)

AMPLA CONCORRÊNCIA04 VAGAS, COTA NEGRO 02	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

VAGAS E COTA INDÍGENA 01 VAGA						
01	ON 056/2023	ZACARIAS FERNANDES	ZACARIAS FERNANDES	NOITE CULTURAL COM ZACARIAS FERNANDES: MESTRE DA CULTURA AFROBRASILEIRA	67	APROVADO-COTA NEGRO
02	ON 076/2023	INÁCIO CARNEIRO	INÁCIO CARNEIRO	SOU MESTRE, SOU QUILOMBOLA, SOU TAMBOR DE CRIOULA	67	APROVADO-COTA NEGRO
03	ON 009/2023	DAIANE ALVES MAIA	DAIANE E BANDA	DAIANE ACÚSTICO GOSPEL	66	APROVADA
04	ON 067/2023	FRANCISCO ANUNCIATO RIBEIRO DA SILVA	FRANCISCO ANUNCIATO RIBEIRO DA SILVA	CHICO RIBEIRO: UMA NOTA MUSICAL DO PREGA	63	INABILITADO DE ACORDO COM O EDITAL Nº 03/2023 NO ARTIGO 3 E 3.7 E PARÁGRAFO VI
05	ON 087/2023	VÂNIA MARIA DE SOUSA MIRANDA DE SOUSA	VÂNIA MARIA DE SOUSA MIRANDA DE SOUSA	MÚSICA: CANÇÃO POPULAR E CONHECIMENTO HISTÓRICO	53	APROVADA
06	ON 077/2023	OLIVAR ALVES CABRAL	LICO PRETO	VAMU DIBULHAR O MILHO E DEIXARA TABOCA RACHAR	43	APROVADO – VACÂNCIA DA VAGA INDÍGENA

SEGUIMENTO: MÚSICA – DEEJAYS

AMPLA CONCORRÊNCIA – 07 VAGAS, 02 VAGAS COTA	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**	**SITUAÇÃO**

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

NEGRO, 01 VAGA **COTA INDÍGENA**						
01	066/2023	LOURENILSON RIBEIRO SOUSA	LOURENILSON RIBEIRO SOUSA	A IMPORTÂNCIA DO REGGAE PARA AS COMUNIDADES QUILOMBOLAS	71	APROVADO – COTA NEGRO
02	013/2023	NILBER DE OLIVEIRA MARTINS	NILBER DE OLIVEIRA MARTINS	REGGAE ROOTS EM TURIAÇU	70	APROVADO – COTA NEGRO
03	ON 015/2023	ERSON TASSIO CORREIA FERREIRA	ANDERSON TASSIO CORREIA FERREIRA	BAILE DA SAUDADE: RELEMBRANDOOS TEMPOS DOURADOS	70	APROVADO
04	ON 054/2023	DOMENILSON DA SILVA	DOMENILSON DA SILVA	A MUSICALIDADE AOS OLHOS DO DJNO ANSEIO CULTURAL	63	APROVADO
05	058/2023	RÔMULO PEREIRA DA SILVA	RÔMULO PEREIRA DA SILVA	O IMPACTO E AS RELAÇÕES DO DJ COM A MÚSICA	63	INABILITADO DE ACORDO COM O EDITAL Nº 03/2023 NO ARTIGO 3 E 3.7 E PARÁGRAFO VI
06	014/2023	IAN DO NASCIMENTO RAMOS	IAN DO NASCIMENTO RAMOS	MÚSICAS PARA TODOS	62	APROVADO
07	091/2023	FABIO DO NASCIMENTO RODRIGUES	FABIO DO NASCIMENTO RODRIGUES	O DJ E A MÚSICA NA INCLUSÃO SOCIAL	61	APROVADO
08	096/2023	KLEITON NASCIMENTO FERREIRA	KLEITON NASCIMENTO FERREIRA	O SUCESSO MUSICAL: CULTURA E INCLUSÃO SOCIAL	61	APROVADO
09	093/2023	EDUARDO CARDOSO AZEVEDO	EDUARDO CARDOSO AZEVEDO	RÍTMO MUSICAL	55	APROVADO - VACÂNCIA DE INSCRIÇÃO INDÍGENA
10	069/2023	WANDERSON BATISTA	WANDERSON BATISTA	TOCANDO AS MISTURAS NO	47	APROVADO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

				GOSTODA JUVENTUDE		
11	073/2023	JONATA SOUSA GOIS	JONATA SOUSA GOIS	TOCANDO MÚSICAS DE DIVERSOS RÍTMOS PARA TODOS	46	APROVADO

SEGUIMENTO: ARTES PLÁSTICAS

AMPLA CONCORRÊNCIA03 VAGAS, 01	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

VAGA COTA NEGRO E 01 VAGA PESSOA INDÍGENA					
01					
02					
03					
04					
05					
NÃO HOUVE INSCRITOS					

SEGUIMENTO: FOTOGRAFIA

AMPLA CONCORRÊNCIA02 VAGAS E 01 VAGA COTA NEGRO	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**	**RESULTADO**
01	ON 081/2023	ALEXANDRE FARIAS MIRANDA	ALEXANDRE FARIAS MIRANDA	QUILOMBOLAS	69	APROVADO
02	ON 095/2023	ELLEN JULIANY CORRÊIA VELOSO	ELLENJULIANY CORRÊIA VELOSO	RETRATOS DO LITORAL TURIENSE	68	APROVADA
03	ON 082/2023	JADSON VELOSO	JADSON VELOSO	TURIAÇU-VALORIZANDO A HISTÓRIA DOS PRÉDIOS HISTÓRICOS	67	APROVADO – VACÂNCIA DE INSCRIÇÃO COTA NEGRO

SEGUIMENTO: COMUNICAÇÃO – RADIALISTA

AMPLA CONCORRÊNCIA	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

02 VAGAS, 01 VAGA COTA NEGRO E 01 VAGA COTA INDÍGENA					
01					
02					
03					
04					
NÃO HOUVE INSCRITOS PARA ESTE SEGUIMENTO					

SEGUIMENTO: COMUNICAÇÃO – RÁDIO

AMPLA CONCORRÊNCIA-01 VAGA	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**	**RESULTADO**
01	ON 088/2023	ANTONIO CARLOS DE SOUZA	ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA DOSAMIGOS E AMIDAS DE TURIAÇU	COMUNICAÇÃO AO ALCANCEDE TODOS	42	APROVADA

SEGUIMENTO: DOCEIRAS

AMPLA CONCORRÊNCIA05 VAGAS, 02 VAGAS COTA NEGRO E 01 VAGA COTA INDÍGENA	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**	**RESULTADO**
01	ON 061/2023	NILCILENE CAMPOSSILVA	NILCILENE CAMPOS SILVA	A DOÇURA DO ABACAXI	71	APROVADA
02	ON 032/2023	REGIANE RIBEIRO SOUSA	REGIANE RIBEIRO SOUSA	DOCES E SALGADOS PARA EVENTOS	56	APROVADA

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

03	ON 026/2023	MARIA RAIMUNDA GOMES	MARIA RAIMUNDA GOMES	PARA TODOS OS TIPOS DE FOME	55	APROVADA – COTANEGRO
04	ON 070/2023	ANGELA MARIA CARVALHO FERREIRA	ANGELA MARIA CARVALHO FERREIRA	DOCES E SALGADOS UMA COMBINAÇÃO DE SABORES	51	APROVADA
05	ON 005/2023	DINA LEIA SILVA SERRÃO	DINA LEIA SILVA SERRÃO	MELHORIA NA ESTÉTICA DE BOLOS DEFESTA	51	APROVADA
06	ON 071/2023	LUCIMAR SOUSA DOS SANTOS	LUCIMAR SOUSA DA SILVA	CASA DOS SALGADOS	50	APROVADA
07	ON 006/2023	SILVANIRA PEREIRA CHAVES	SILVANIRA PEREIRA CHAVES	GUARANÁ DA AMAZÔNIA, BOLOS E BUDINS	49	APROVADA
08	ON 007/2023	RAIMUNDA MARQUESDA SILVA	RAIMUNDA MARQUES DA SILVA	BOLOS CASEIROS COM FRUTAS FRESCAS	48	APROVADA
09	ON 004/2023	FRANCISCA MARQUESDA SILVA	FRANCISCA MARQUES DA SILVA	SALGADOS E BOLOS CASEIROS	47	APROVADA
10	ON 075/2023	MARIA NILDE DA SILVA ARAÚJO	MARIA NILDE DA SILVA ARAÚJO	NILDE DOS DOCES	46	APROVADA
11	ON 062/2023	VÍVIA BALTAZAR SOUSA	VÍVIA BALTAZAR SOUSA	CONFETEIROS E DOCEIROS: A ARTE DEADOÇAR A VIDA NA CONTRUÇÃO DE EMPREENDEDORISMOS DE TURIAÇU	45	INABILITADA DE ACORDOCOM O EDITAL Nº 03/2023 NO ARTIGO 18 E 18.10
12	ON 040/2023	JOINA DOS SANTOS BORGES	JOINA DOS SANTOS BORGES	SABORES E HISTÓRIAS DA DOÇARIA TRADICIONAL	43	APROVADA
13	ON 079/2023	MARCIA CRISTINA GOMES COSTA AIRES	MARCIA CRISTINA GOMES COSTA AIRES	TORTAS DE CHOCOLATE E BOMBONS	41	APROVADA
14	ON 064/2023	DORIETE COSTA CARDOSO	DORIETE COSTA CARDOSO	SABORES EM EQUILÍBRIO: A LANCHONETE DOS BOLOS E SALGADOS	39	INABILITADA DE ACORDOCOM O EDITAL Nº 03/2023 NO ARTIGO 18 E 18.10

SEGUIMENTO: UMBANDA

AMPLA CONCORRÊNCIA 10 VAGAS,	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

COTA NEGRO 03 VAGAS E COTA INDÍGENA 02 VAGAS					
01	AURENICE RODRIGUES	TERREIRO ZÉ DA MATA	RESPEITA MEU AXÉ. UMBANDA. É LUZ	76	APROVADO – COTA NEGRO
02	FLORENTINA DE MELO SILVA	TERREIRO DE MINA NAGÔ TEREZA LÉGUA	FORÇA DA NATUREZA	75	APROVADO – COTA NEGRO
03	MARIA ROSA FERREIRA	TENDA DO PRETO VELHO	RESPEITO A DIVERSIDADE RELIGIOSA	74	APROVADA – COTA NEGRO
04	ANTÔNIO DINO DA SILVA	TERREIRO DIVINO OGUM SÃO SEBASTIÃO	UMBANDA: A SANTIDADE PROFESSADA NO ALTAR	73	APROVADO - VACÂNCIADE INSCRIÇÃO INDIGENA
05	TEREZINHA FERREIRA SILVA	TENDA SANTA BÁRBARA	CANTO AOS ORIXÁS E INCLUSÃO SOCIAL	73	APROVADA - VACÂNCIADE INSCRIÇÃO INDIGENA
06	IZAÍAS DO ESPÍRITO SANTODA SILVA	TEMPLO DE UMBANDA IANSÃ E OXÓSSI	A UMBANDA E SEU LEGADO HISTÓRICO CULTURAL PARA O MUNICÍPIO DE TURIAÇU –MA	72	APROVADO
07	IZALTINA ROXO	TERREIRO DE SANTA BÁRBARA	FESTEJO DE SANTA BÁRNARA	70	APROVADO – RESERVA COTA NEGRO
08	MARIA DO SOCORRO ROXO	TERREIRO DE SÃO JORGE	TRÍDUO DE SÃO JORGE	70	APROVADO - RESERVA COTA NEGRO
09	CARLOS ALVES PEREIRA	TENDA DE SANTA BÁRBAR	BATUCA LÁ, QUE EU BATUCO CÁ: OS TERREIROS DE UMBANDA E SUAS CONJUTURAS SOCIAIS	69	APROVADA - RESERVA COTA NEGRO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

10	GRAÇA MARIA FERREIRA DEMELO	TENDA DO SURRUPIRO	A IMPORTÂNCIA DA CULTURAUMBANDA PARA AS ÁREAS QUILOMBOLAS DO MUNICÍPIO DE TURIAÇU-MA	69	APROVADA - RESERVA COTA NEGRO
11	ROSEMILSON LIMA RODRIGUES	TERREIRO DE NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO	FÉ E ACOLHIMENTO	68	APROVADO
12	JOSÉ RAIMUNDO SANTOS ROXO	TENDA SÃO JORGE ILÊ DE IÊMANJÁ ANJOS	ENTRE NÓS	67	APROVADA - RESERVA COTA NEGRO
13	LURDIRENE RABELO	TENDA ESPÍRITA DOM CARLOS DE OLIVEIRA	FESTEJO DE NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO	65	APROVADA

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

14		MARCELINA SANTOS DO NASCIMENTO	TENDA SANTA BÁRBARA	VIDA E LUZ	65	APROVADA
15		JOSÉ LEOCÁDIO PINHEIRO	TENDA SANTA BÁRBARA	TENDA SANTA BÁRBARA: 54 ANOS DETRADIÇÃO E VALORIZAÇÃO DA RELIGIÃO AFRO	61	APROVADA - RESERVA COTA NEGRO
16		SEBASTIÃO PINTO	TENDA SÃO SEBASTIÃO	FESTEJO DE SÃO SEBASTIÃO VALORIZANDO A CULTURA TURIENSE	60	APROVADA – RESERVA AMPLA CONCORRÊNCIA

SEGUIMENTO: CARNAVAL- BLOCOS

AMPLA CONCORRÊNCIA02 VAGAS E 01 VAGA NEGRO	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**	**SITUAÇÃO**
01	ON 036/2023	JULY GLEISSE CORRÊIA CALDAS	BLOCO TUA MÃE NA FOLIA	TUA MÃE NA FOLIA	56	APROVADO
02	ON 057/2023	PAULA LUIZA MARTINS SOARES	BLOCO BIRRO FOLIA	FOLIA CASTANHALENSE	39	APROVADO
03	ON 053 /2023	RAIMUNDO PAIVA SANTOS	BLOCO TEM CABARÉ ESSA NOITE	BLOCO TEM CABARÉ ESSA NOITE: NO RESGATE CULTURAL DE TURIAÇU	35	APROVADO – VACÂNCIA DE INSCRIÇÃO NEGRO

SEGUIMENTO: CARNAVAL – ESCOLA DE SAMBA

AMPLA CONCORRÊNCIA – 01 VAGA	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**	**SITUAÇÃO**
01	ON 085/2023	VÂNIA MARÍLIA TORRE REIS	ESCOLA DE SAMBA ÁGUIA DO SAMBA	O CARNAVAL: CULTURA VIVA DE TURIAÇU	51	APROVADA
02	ON 059/2023	ZUMILDE	ESCOLA DE SAMB	EDIÇÃO 2024 DO DESFILE DA ESCOLADE SAMBA	44	APROVADA -

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

		ALVES	A BOÊMIOS DO SAMBA	BOÊMIOS DO SAMBA		RESERVA

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

SEGUIMENTO: DANÇA- ZUMBA

AMPLA CONCORRÊNCIA – 01 VAGA	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**
01	NÃO HOUVE INSCRIÇÃO				

SEGUIMENTO: DANÇA – QUADRILHA PIRATA

AMPLA CONCORRÊNCIA – 01 VAGA	**NÚMERO INSCRIÇÃO**	**NOME**	**PROPONENTE**	**PROJETO**	**PONTUAÇÃO**	**SITUAÇÃO**
01	ON 080/2023	ELISON FERREIRA DOS SANTOS	QUADRILHA FOGO NO RABO	DANÇA O MOVIMENTO PROMOVENDOO DESENVOLVIMENTO	48	APROVADA

SEGUIMENTO: ARTESANATO

AMPLA CONCORRÊNCIA14 VAGAS, COTA NEGRO 04 VAGASE COTA INDÍGENA 02 VAGAS	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	024/2023	FRANCINALVA DA SILVA	FRANCINALVA DA SILVA	DE UMA MATÉRIA PRIMA SIMPLES, NAS MÃOS HABILIDOSAS DE UMA MULHER.	63	APROVADA
02	097/2023	IONEIDE SILVA	IONEIDE SILVA	BIJU COM SEMENTES 100% NATURAL	62	APROVADA – COTA NEGRO
02	010/23	JOSÉ RIBAMAR CARVALHO	JOSÉ RIBAMAR CARVALHO	O BORDADO PRESENTE NA CULTURA TURIENSE	61	APROVADO
03	003/23	MARINALVA DA SILVA SANTOS	MARINALVA DA SILVA SANTOS	A LINHA E AS CORES DO CROCHÊ NAS ATIVIDADES DO DIA A DIA	61	APROVADA
04	001/23	MARIA TEREZA	MARIA TEREZA CRISTI	O CROCHÊ PRESENTE	60	INABILITADO DE

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

		CRISTINA DA C. MORAIS	NA DA C. MORAIS	NAS DANÇAS CULTURAIS DE TURIAÇU		ACORDO COM O EDITAL Nº 03/2023

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

						NO ARTIGO 3 E 3.7 E PARÁGRAFO V
05	033/23	MARIA DO SOCORRO FREITAS	MARIA DO SOCORRO FREITAS	FLORES E FIOS DE CHOCHÊ	60	APROVADA
06	029/23	VALDINEIA VIANA	VALDINEIA VIANA	O "SABER-FAZER" DO CROCHÊ: O VALORDA MULHER NO MEIO ARTÍSTICO E CULTURAL	60	APROVADA
07	046/23	KATIANA DA SILVA BARROS	KATIANA DA SILVA BARROS	AS GARRAFAS CONTAM HISTÓRIAS	59	APROVADA
08	031/23	BRENDA DA SILVA SANTOS	BRENDA DA SILVA SANTOS	OS ENTRELAÇOS DA LINHA DE CROCHÊ CONSTROEM UM ARTESANATO	59	APROVADA
09	094/23	SEBASTIANA ROXO FERREIRA	SEBASTIANA ROXO FERREIRA	VALORIZANDO AS SEMENTES DA NATUREZA	59	INABILITADA
10	020/23	VALDENILCE OLIVEIRA MAFRA	VALDENILCE OLIVEIRA MAFRA	DE FOLHA A FOLHA CRIANDO ARTE	58	APROVADA
11	086/23	MILLENA DAIANE CARNEIRO	MILLENA DAIANE CARNEIRO	ARTESANATO EM CASA: JARROS EM FORMAS DE ABACAXI	56	INABILITADO DE ACORDO COM O EDITAL Nº 03/2023 NO ARTIGO 3 E 3.7 E PARÁGRAFO V
12	011/23	MARIA ASCENÇÃO SANTOS	MARIA ASCENÇÃO SANTOS	ARTESANATO É MINHA PAIXÃO	56	APROVADA
13	049/23	ELIVALDO CASTRO SANTANA	ELIVALDO CASTRO SANTANA	AS LUMINÁRIAS: E A HISTÓRIA DA TERRA DO ABACAXI	55	APROVADO – COTA NEGRO
14	017/23	EDNA DE JESUS MAFRA CARDOSO	EDNA DE JESUS MAFRA CARDOSO	ARTES EM MÃOS: EXPRESSÕES CRIATIVAS	51	APROVADA
14	044/23	ISAILDE PAIVA PEREIRA	ISAILDE PAIVA PEREIRA	CROCHÊ: O RESGATE CULTURAL E SEUS ARSENAIS NA PRÁTICA DA MODA	48	APROVADA
15	078/23	ELILDE SILVA XAVIER	ELILDE SILVA XAVIER	CROCHÊ: UMA ARTE TRADICIONAL EMTEMPOS MODERNOS	48	APROVADA
16	058/23	JAMILA MORAIS COST	JAMILA MORAIS COSTA PEREIRA	ARTE E FITAS	48	APROVADA

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

		A PEREIRA				
17	060/23	GRACIETE PAIVA CASTRO	GRACIETE PAIVA CASTRO	CROCHÊ: VIDAS TRANSFORMADAS ATRAVÉS DA CAPACITAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL	48	APROVADA
18	048/23	MILENE PAIVA SILVA	MILENE PAIVA SILVA	CROCHÊ E EDUCAÇÃO: UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA E INCLUSIVA	45	APROVADA – VACÂNCIA COTA NEGRO

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

19	063/23	LÍDIA MARIA PEREIRA MACEDO	LÍDIA MARIA PEREIRA MACEDO	HAVAIANAS COM UMA CARA NOVA	45	APROVADA – VACÂNCIACOTA NEGRO
21	012/23	GRACILEIA DA SILVA OLIVEIRA	GRACILEIA DA SILVA OLIVEIRA	BARBANTE ARTE: PEÇAS DECORATIVAS EM CROCHÊ	44	APROVADA – VACÂNCIACOTA INDÍGENA
22	035/23	MARIA LECI OLIVEIRA MONTELO	MARIA LECI OLIVEIRA MONTELO	PONTO ACONCHEGO	44	APROVADA – VACÂNCIACOTA INDÍGENA
23	045/23	RAYLA DA SILVA COSTA	RAYLA DA SILVA COSTA	TAPETES DE CROCHÊ DELICADOS	44	APROVADA - EXCEDÊNCIA
24	047/23	RAYELE DA SILVA COSTA	RAYELE DA SILVA COSTA	INSPIRAÇÕES DE TAPETES	44	APROVADA – EXCEDÊNCIA
25	002/23	RAYANE DE NAZARÉ ABREU	RAYANE DE NAZARÉ ABREU	PEÇAS DECORATIVAS EM CROCHÊ, TAPETES DE FIOS INSPIRADAS EM SUA CASA E SEUESPAÇO DE TRABALHO	44	APROVADA – EXCEDÊNCIA
26	090/23	MARIA DE JESUS FERREIRA SILVA	MARIA DE JESUS FERREIRA SILVA	INSPIRAÇÕES EM TAPETES	44	APROVADA – EXCEDÊNCIA
27	030/23	FRANCISCA LÚCIA DA SILVA	FRANCISCA LÚCIA DA SILVA	JOGO DE BANHEIRO	44	APROVADA – EXCEDÊNCIA
28	074/23	MIKAELLE SOUSA MAFRA	MIKAELLE SOUSA MAFRA	BORDADOS EM CROCHÊ: TAPETES E PEÇAS DECORATIVAS	44	APROVADA – EXCEDÊNCIA
29	050/23	ADENILDA GOIS COSTA	ADENILDA GOIS COSTA	MIMOS DE CROCHÊ	44	APROVADA – EXCEDÊNCIA
30	072/23	FRANCISCA GONÇALVES DOS SANTOS	FRANCISCA GONÇALVES DOS SANTOS	ARTE E CROCHÊ: COM MUITO AMOR E CARINHO	44	APROVADA - EXCEDÊNCIA
20	019/23	VALNICE DE JESUS RIBEIRO	VANILCE DE JESUS RIBEIRO	IMPÉRIO DO BARBANTE VR	42	INABILITADO DE ACORDO COM O EDITAL Nº 03/2023 NO ARTIGO 3 E 3.7 E PARÁGRAFO V
31	055/23	ROSILEIA VELOSO MAFRA	ROSILEIA VELOSO MAFRA	ARTES NAS MÃOS	19	INABILITADA DEACORDO COM O EDITAL Nº 03/2023 NO ARTIGO 5 E PARÁGRAFO 5.8

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

SEGUIMENTO: FESTAS, EVENTOS, FEIRAS E TRADIÇÕES

AMPLA CONCORRÊNCIA04 VAGAS, COTA NEGRO 01 VAGA E COTA INDÍGENA 01 VAGA	NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME	PROPONENTE	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	ON 092/2023	ISMAEL DE JESUS SETUBAL LEITE	FESTIVAL DA JUVENTUDE DE PORTO SANTO	V EDIÇÃO DO FESTIVAL DA JUVENTUDEDE PORTO SANTO	63	APROVADO
02	ON 089/2023	MARIA ANGÉLICA CHAVES	REGGAE ROOTS	PROJETO CULTURAL TURY REGGAE, SOLIDARIEDADE E AMIZADE	62	APROVADO
03	ON 023/2023	ELAINE SOUSA DIAS	FESTEJO DO BREJO	50 ANOS DE TRADIÇÃO DA FESTIVIDADE DO BREJO	61	APROVADA – COTA NEGRO
04	ON 052/2023	TEREZINHA SANTOS RIBEIRO	CARNAVAL DE PORTO SANTO	14 ANOS DE TRADIÇÃO: CARNAVAL DE PORTO SANTO, TERRA DE FESTANÇAS E FESTEJOS	61	APROVADO – VACÂNCIA DE COTA INDÍGENA
05	ON 27/2023	KYLEN JASON BARBOSA SOUSA	TRILHÃO FACHO GRANDE	TRILHÃO FACHO GRANDE	48	APROVADO

TURIAÇU(MA), 10 DE NOVEMBRO DE 2023.

JOÃO EDÉSIO CAVALCANTI

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

PREFEITO DE TURIAÇU

CARLOS FELIPE PEREIRA DO NASCIMENTO

SECRETÁRIO DE CULTURA DE TURIAÇU

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO

ESTADO DO MARANHÃO
MUNICÍPIO DE TURIAÇU - MA

DIÁRIO OFICIAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

RUA DR PAULO RAMOS, 143, CENTRO
TURIAÇU - MA, CEP: 65728-000
Email: diario@turiacu.ma.gov.br
Telefone: (98)32102-601

ABEL CÂNDIDO CAVALCANTI NETO
SECRETÁRIO DE ADMINISTRAÇÃO

EDESIO JOAO CAVALCANTI
PREFEITO MUNICIPAL

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO PREFEITURA MUNICIPAL DE TURIAÇU - MA
É GARANTIDA A AUTENTICIDADE DESTE DIÁRIO, DESDE QUE ACESSADO PELO ENDEREÇO:
https://transparencia.turiacu.ma.gov.br/diario
CÓDIGO DE AUTENTICIDADE: 28e74665f2f23b571bab70227c21ad881546c71c
PARA VERIFICAÇÃO DE AUTENTICIDADE, LEIA O QRCODE AO LADO