DIÁRIO OFICIAL
MUNICÍPIO DE PIRANGI

Conforme Lei Municipal nº 2.437, de 25 de agosto de 2015

www.pirangi.sp.gov.br | www.imprensaoficialmunicipal.com.br/pirangi

SUMÁRIO

Poder Executivo 2
Licitações e Contratos 2
Outros atos 2

Poder Legislativo 6
Licitações e Contratos 6
Autorização de Contratação Direta 6

EXPEDIENTE

O Diário Oficial do Município de Pirangi, veiculado exclusivamente na forma eletrônica, é uma publicação das entidades da Administração Direta e Indireta deste Município, sendo referidas entidades inteiramente responsáveis pelo conteúdo aqui publicado.

ACERVO

As edições do Diário Oficial Eletrônico de Pirangi poderão ser consultadas através da internet, por meio do seguinte endereço eletrônico: www.pirangi.sp.gov.br
Para pesquisa por qualquer termo e utilização de filtros, acesse www.imprensaoficialmunicipal.com.br/pirangi
As consultas e pesquisas são de acesso gratuito e independente de qualquer cadastro.

ENTIDADES

Prefeitura Municipal de Pirangi
CNPJ 45.343.969/0001-01
Rua Marechal Floriano Peixoto, 579
Telefone: (17) 3386-9600
Site: www.pirangi.sp.gov.br
Diário: www.imprensaoficialmunicipal.com.br/pirangi

Câmara Municipal de Pirangi
CNPJ 49.227.762/0001-14
Avenida Sete de Setembro, 664
Telefone: (17) 3386-1954
Site: www.camarapirangi.sp.gov.br

Diário Oficial Assinado Eletronicamente com Certificado Padrão ICPBrasil, em conformidade com a MP nº 2.200-2, de 2001

O Município de pirangi garante a autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site www.pirangi.sp.gov.br

Compilado e também disponível em www.imprensaoficialmunicipal.com.br/pirangi

PODER EXECUTIVO

Licitações e Contratos

Outros atos

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 050/2026 – PNAB CICLO 2
PUBLICAÇÃO DO RESULTADO FINAL DOS PROJETOS CLASSIFICADOS, HABILITADOS E SUPLENTES

A **Prefeitura Municipal de Interesse Turístico de Agudos**, por meio da Secretaria de Educação e Cultura, torna público o **Resultado Final** do Edital de Chamamento Público nº 050/2026, referente à **Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – PNAB – Ciclo 2**, após a conclusão das etapas de avaliação de mérito cultural, análise documental, habilitação e julgamento dos recursos administrativos eventualmente interpostos. A Comissão de Seleção e Habilitação, designada por Portaria Municipal, certifica que os projetos abaixo relacionados atenderam aos critérios estabelecidos no Edital e foram analisados em conformidade com a **Lei Federal nº 14.399/2022 (Política Nacional Aldir Blanc), Lei Federal nº 14.903/2024 (Marco Regulatório do Fomento à Cultura), Decreto Federal nº 11.740/2023, Decreto Federal nº 11.453/2023 e demais normas aplicáveis.** Os proponentes classificados e habilitados ficam convocados para assinatura do **Termo de Execução Cultural**, conforme cronograma e orientações a serem divulgados pela Secretaria Municipal de Cultura.

OS PROJETOS CLASSIFICADOS CATEGORIA - A

	PROPONENTE	CATEGORIA	NOME PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO	COTA	OBSERVAÇAO
1	VINICIUS MARINHO DA SILVA RIBEIRO	A1	FESTIVAL CULTURA QUE SALVA	80	HABILITADO	SIM	
2	MARCIA CRISTINA PEREIRA LOPES	A1	DARKNESS FEST	74,1	HABILITADO	NÃO	

	PROPONENTE	CATEGORIA	NOME PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO	COTA	OBSERVAÇAO
1	EDER HOLIEN SILVA RODRIGUES	A2	RAIZES SERTANEJA	76,9	HABILITADO	SIM	
2	Daniel Peixoto	A2	Palco Bairro - Musica	75,9	HABILITADO	SIM	
3	Marcos Antonio de Carvalho Junior	A2	Pagode do S3	67,3	HABILITADO	SIM	
4	WELLINGTON NEVES GOUVEIA ME	A2	Na Cadência do Samba	66,9	HABILITADO	SIM	
5	João Aparecido de Oliveira Júnior	A2	"25 anos de Artigo DZ9?	65,1	HABILITADO	NÃO	
6	Evandro Amaral	A2	O Luna Otaku Sessions #01	64,6	HABILITADO	NÃO	
7	BRUNO ANDREOTI ANTONIO	A2	MUSICA QUE TRANSFORMA	64,3	HABILITADO	NÃO	
8	Claudio Milton Goulart	A2	"Explosão Sertaneja	63,1	HABILITADO	NÃO	

	PROPONENTE	CATEGORIA	NOME PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO	COTA	OBSERVAÇAO
01	LUCIANO FERREIRA MANDUCA	A3	RAÍZES DA VIOLA	69,3	HABILITADO	NÃO	
02	REINALDO MOREIRA DE SOUZA JUNIOR	A3	DO HOME STUDIO AO ESTÚDIO PROFISSIONAL	64,4	HABILITADO	NÃO	

OS PROJETOS CLASSIFICADOS CATEGORIA – B

	PROPONENTE	CATEGORIA	NOME PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO	COTA	OBSERVAÇAO
01	DEBORA PEIXOTO DE ARAUJO MARTINS	B1	MÃOS QUE CRIAM.	72,7	HABILITADO	SIM	
02	ELAINE SORAIA PIACENÇO DE FREITAS	B1	FILTRO DOS SONHOS	71,2	HABILITADO	NÃO	

03	KATIA CILENE DE AGUIAR	B1	UPCYCLIG -COSTURA CRIATIVA E MODA AUTORAL	69,7	HABILITADO	NÃO	

	PROPONENTE	CATEGORIA	NOME PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO	COTA	OBSERVAÇAO
01	ROBERTA ARAUJO PORCINO DE MELO	B2	MOSTRA DE DANÇAS POPULARES	69,4	HABILITADO	SIM	
02	JOÃO LEANDRO DOS SANTOS	B2	CAPOEIRA QUE TRANSFORMA	65,8	HABILITADO	NÃO	

	PROPONENTE	CATEGORIA	NOME PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO	COTA	OBSERVAÇAO
01	PAULO ROBERTO LOPES PIRES	B3	GRAFITE- IDENTIDADE E ANCESTRALIDADE	74,5	HABILITADO	SIM	

OS PROJETOS CLASSIFICADOS CATEGORIA – C

	PROPONENTE	CATEGORIA	NOME PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO	COTA	OBSERVAÇAO
01	MARCO ANTONIO ARAÚJO	C1	MOVE AGUDOS	65,9	HABILITADO	NÃO	
02	GLEICIANA MARCELE VERONESI	C1	WORKSHOP DE TECNICAS PARA COLORGUARDS	64,1	HABILITADO	NÃO	

	PROPONENTE	CATEGORIA	NOME PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO	COTA	OBSERVAÇAO
01	ROXANE SOUZA CAVALLARI	C2	KOMBI NO CIRCO	74,4	HABILITADO	NÃO	
02	BRUNO GUILHERME PEREIRA	C2	TOQUE QUE CURA	58,6	HABILITADO	NÃO	

OS PROJETOS CLASSIFICADOS CATEGORIA – D

	PROPONENTE	CATEGORIA	NOME PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO	COTA	OBSERVAÇAO
01	LUCIANE DE CARVALHO OLIVEIRA MILANI	D1	FLORESCER	72,3	HABILITADO	NÃO	
02	PRISCILA CAMARGO	D1	ALÉM DAS TELAS	70,4	HABILITADO	SIM	

	PROPONENTE	CATEGORIA	NOME PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO	COTA	OBSERVAÇAO
36	LUIS AUGUSTO GUIMARÃES	D2	AGUDOS EM SÉRIE	69,38	HABILITADO	SIM	
37	DIEGO PIRES RODRIGUES	D2	REDE JOIN- AGUDOS EM AÇÃO	68,8	HABILITADO	NÃO	

OS PROJETOS CLASSIFICADOS CATEGORIA – E

	PROPONENTE	CATEGORIA	NOME PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO	COTA	OBSERVAÇAO
01	FRANCILENE BEZERRA	E	FILHA DE EROS	78,6	HABILITADO	SIM	
02	RENATO LUIZ LAURIS JUNIOR	E	TERCEIRO NAS MARGENS ZINEFEST	68,6	HABILITADO	NÃO	

OS PROJETOS CLASSIFICADOS COMO SUPLENTES CATEGORIA – A abaixo poderão ser convocados durante a vigência do Edital, observada a ordem de classificação, na hipótese de desistência, inabilitação superveniente, impedimento ou disponibilidade orçamentária.

	PROPONENTE	CATEGORIA	NOME PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO	COTA	OBSERVAÇAO
1	CARLOS EDUARDO DE MATOS	A1	9º JUNTA TRIBOS	62,5	SUPLENTE	NÃO	

2	WELLINGTON NEVES GOUVEA- ME	A1	SAMBA NA PRAÇA	62,5	SUPLENTE	SIM	
3	MARIO AUGUSTO AGUIAR MOYA	A1	SEO GORVE	58,5	SUPLENTE	NÃO	

OS PROJETOS CLASSIFICADOS COMO INABILITADOS CATEGORIA – A abaixo nao poderão ser convocados durante a vigência do Edital, observada a ordem de classificação, independente da hipótese de desistência, inabilitação superveniente, impedimento ou disponibilidade orçamentária.

	PROPONENTE	CATEGORIA	NOME PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO	COTA	OBSERVAÇAO
1	ANDRE ALVES DOS SANTOS LTDA	A2	GRUPO PONTO COM	0	INABILITADO	NÃO	DE ACORDO COM O ITEN 6.3
2	Luciana Lopes Rodrigues	A2	“Choro na Praça”	0	INABILITADO	NÃO	DE ACORDO COM O ITEN 6.3 E ITEM 2.5 DESTE EDITAL
3	PAULO ADRIANO GOMES	A2	Lado B	28,8	INABILITADO	NÃO	DE ACORDO COM O ITEN 6.3 E ITEM 2.5 DESTE EDITAL

OS PROJETOS CLASSIFICADOS COMO SUPLENTES CATEGORIA – B abaixo poderão ser convocados durante a vigência do Edital, observada a ordem de classificação, na hipótese de desistência, inabilitação superveniente, impedimento ou disponibilidade orçamentária.

	PROPONENTE	CATEGORIA	NOME PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO	COTA	OBSERVAÇAO
01	ASSOCIAÇÃO RECREAR	B3	RECREAR URBANO	65,5	SUPLENTE	NÃO	
02	JEFERSON NERI BENICA	B3	FESTIVAL DE RAP DO INTERIOR PAULISTA	54,4	SUPLENTE	NÃO	

OS PROJETOS CLASSIFICADOS COMO INABILITADOS CATEGORIA – B abaixo nao poderão ser convocados durante a vigência do Edital, observada a ordem de classificação, independente da hipótese de desistência, inabilitação superveniente, impedimento ou disponibilidade orçamentária.

	PROPONENTE	CATEGORIA	NOME PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO	COTA	OBSERVAÇAO
1	VERA LÚCIA ARAÚJO DA LUZ	B1	FIOS QUE TRANSFORMAM	0	INABILITADO	NÃO	DE ACORDO COM O ITEN 6.3 E ITEM 2.5 DESTE EDITAL
	PROPONENTE	**CATEGORIA**	**NOME PROJETO**	**NOTA**	**SITUAÇÃO**	**COTA**	**OBSERVAÇAO**
1	RIDIVANIO PROCOPIO DA SILVA	B2	KAXWRIÊTA RAIZ DOS GUERREIROS	0	INABILITADO	SIM	DE ACORDO COM O ITEN 6.3 E ITEM 2.5 DESTE EDITAL

OS PROJETOS CLASSIFICADOS COMO INABILITADOS CATEGORIA – C abaixo nao poderão ser convocados durante a vigência do Edital, observada a ordem de classificação, independente da hipótese de desistência, inabilitação superveniente, impedimento ou disponibilidade orçamentária.

	PROPONENTE	CATEGORIA	NOME PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO	COTA	OBSERVAÇAO
1	DENILTON MULATINHO DA SILVA	C2	RETALHOS	0	INABILITADO	NÃO	DE ACORDO COM O ITEN 6.3 E ITEM 2.5 DESTE EDITAL

MUNICIPIO DE INTERESSE TURISTICO DE AGUDOS — POLÍTICA NACIONAL PNAB ALDIR BLANC — MINISTÉRIO DA CULTURA — GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

OS PROJETOS CLASSIFICADOS COMO SUPLENTES CATEGORIA – D abaixo poderão ser convocados durante a vigência do Edital, observada a ordem de classificação, na hipótese de desistência, inabilitação superveniente, impedimento ou disponibilidade orçamentária.

	PROPONENTE	CATEGORIA	NOME PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO	COTA	OBSERVAÇAO
01	LAZARO MIGUEL JUNIOR	D2	DOCUMENTARIO 25 ANOS DA BANDA ARTIGO DZ9	66,8	SUPLENTE	NÃO	
02	AGÊNCIA PROJEX	D2	AGUDOS EM CENA	65,1	SUPLENTE	NÃO	
03	JOÃO HENRIQUE BAUTZ BISPO	D2	A SERRA E O TEMPO	63,7	SUPLENTE	NÃO	
04	LUIS GUSTAVO CHARIFE TROMBINI	D2	TRILHOS DA MEMÓRIA	61,4	SUPLENTE	NÃO	
05	ALEXANDRE DE ARAÚJO	D2	O RAP RESGATANDO VIDAS	60,4	SUPLENTE	NÃO	
06	FLAVIANO JOSÉ GARCIA	D2	AGUDOS, CRONOLOGIA E RESGATE HISTÓRICO CULTURAL	55,4	SUPLENTE	NÃO	
07	LUCAS DE OLIVEIRA ALONSO DOS REIS	D2	O SEMINÁRIO	53,2	SUPLENTE	NÃO	

OS PROJETOS CLASSIFICADOS COMO SUPLENTES CATEGORIA – E abaixo poderão ser convocados durante a vigência do Edital, observada a ordem de classificação, na hipótese de desistência, inabilitação superveniente, impedimento ou disponibilidade orçamentária.

	PROPONENTE	CATEGORIA	NOME PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO	COTA	OBSERVAÇAO
01	A.D.N COMDE MAQS E EQUIPAMENTOS	E	PEQUENOS PASSOS, GRANDES MUDANÇAS	63,8	SUPLENTE	NÃO	

CONVOCAÇÃO DOS PROPONENTES HABILITADOS

Os proponentes classificados e habilitados deverão atender à convocação eletrônica para envio da documentação e posteriormente: **Assinatura do Termo de Execução Cultural**; Apresentação da documentação complementar, quando necessária; Atualização de dados bancários e cadastrais; Recebimento das orientações para execução do projeto e prestação de contas.

A não apresentação por envio da documentação exigida no prazo estabelecido poderá acarretar a convocação do respectivo suplente, conforme previsto no Edital.

DOS SUPLENTES

Os projetos classificados como suplentes permanecerão em cadastro de reserva durante a vigência do Edital e poderão ser convocados, obedecida rigorosamente a ordem de classificação, nas seguintes hipóteses:

- Desistência do proponente contemplado; inabilitação documental; renúncia ao recurso; rescisão do Termo de Execução Cultural; disponibilidade de recursos financeiros; ampliação do orçamento do Edital.

DISPOSIÇÕES FINAIS

O presente Resultado Final encerra as fases de inscrição, habilitação e seleção previstas no Edital de Chamamento Público nº 050/2026, iniciando-se a fase de formalização dos instrumentos jurídicos e posterior execução dos projetos culturais contemplados.

Todos os atos referentes ao presente Edital permanecerão disponíveis para consulta nos canais oficiais da Prefeitura Municipal de Agudos.

Agudos, 13 de agosto de 2026

Gina Sanchez
Secretaria de Educação e Cultura

Comissão de Organização e Acompanhamento da PNAB

DIÁRIO OFICIAL

MUNICÍPIO DE PIRANGI

Conforme Lei Municipal nº 2.437, de 25 de agosto de 2015

PODER LEGISLATIVO

Licitações e Contratos

Autorização de Contratação Direta

GABINETE DA PRESIDENCIA
DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 07/2026
AUTORIZAÇÃO DE CONTRATAÇÃO

Alessandro Junior Pantalião, Presidente da Câmara Municipal de Pirangi, Estado de São Paulo, no uso das atribuições de seu cargo e com fundamento no artigo 72, inciso VIII, da Lei federal nº 14.133/2021,

AUTORIZA A CONTRATAÇÃO por DISPENSA DE LICITAÇÃO da Empresa Francine Cristina Guicho EPP, CNPJ nº 26.800.470/0001-23, para execução do objeto constante do termo de referência do processo em epígrafe, o para o período de até 90 (noventa) dias corridos, contados da assinatura do contrato.

E autorizo o empenho da despesa, no valor total de R$ 29.655,00 (vinte e nove mil, seiscentos e cinquenta e cinco reais), cujo pagamento será realizado em parcela única, após a conclusão integral do objeto contratado, de acordo com o disposto no termo de referência, e com sua proposta de preço considerada compatível com o interesse público.

Pirangi, 21 de setembro de 2026.

ALESSANDRO JUNIOR PANTALIÃO
Presidente da Câmara Municipal

.....